

amigaguide

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> amigaguide		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		January 5, 2023	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	amigaguide	1
1.1	CDTV-Player 2.0 AmigaGuide.Dokument	1
1.2	I. Einführung	2
1.3	II. Funktionen	2
1.4	III. Gadgets	3
1.5	IV. Edit	3
1.6	V. Karaoke	4
1.7	VI. Archiv	4
1.8	VII. Preferences	5
1.9	VIII. Die Zukunft	5
1.10	IX. Source-Code	5
1.11	X. Assigns	6
1.12	XI. Arexx	6
1.13	XII. History	6
1.14	XIII. Credits	8
1.15	XIV. Adresse	10

Chapter 1

amigaguide

1.1 CDTV-Player 2.0 AmigaGuide.Dokument

** **

** CDTV-Player 2.0 **

** **

** erstellt im April 1993 **

** **

** von Daniel Amor **

** **

I. **Einleitung**

II. **Funktionen**

III. **Gadgets**

IV. **Edit**

V. **Karaoke**

VI. **Archiv**

VII. **Preferences**

VIII. **Die Zukunft**

IX. **Source-Code**

X. **Assigns**

XI. **Arexx**

XII. **History**

XIII. **Credits**

XIV. **Adresse**

1.2 I. Einführung

I. Willkommen zum CDTV-Player 2.0

Die Idee für dieses Programm kam mir, als ich vor meinem CDTV saß und gleichzeitig Musik hören und arbeiten wollte. Es gibt zwar die Möglichkeit während der Arbeit auf der Workbench die Play-Taste zu drücken, aber die einzige Information, die man erhält ist die Tracknummer. Die andere Möglichkeit Audio-CDs abzuspielen war auf das Multitasking zu verzichten und den eingebauten Player zu benutzen. Dies fand ich ziemlich übel. In der deutschen Zeitschrift 'AMIGA-DOS' habe ich zum Glück ein Programm von Dr. Peter Kittel (Commodore Deutschland) in AMIGA-BASIC gefunden. Dieses Programm sah eher aus wie ein C-64 Programm mit vielen PEEKS und POKES. Aus diesem Grunde übersetzte ich es nach KICK-PASCAL (Zeilen in AmigaBasic : Zeilen in Kick-Pascal = 200 : 15) and entwarf eine Workbench-Oberfläche (September 1992). Dieses Programm ist FISH-WARE. Commodore hat das Recht dieses Programm zusammen mit dem original CDTV-Paket oder mit jedem CD-ROM zu vertreiben. Wenn Sie das Programm professionell einsetzen, erwähnen Sie bitte meinen Namen.

1.3 II. Funktionen

II. Funktionen

CDTV-Player 2.0 besitzt eine Menge neuer Funktionen. Zuerst einmal habe ich Preferences hinzugefügt, um das Programm benutzerfreundlicher zu gestalten (dies wird in Zukunft ausgebaut). Dann habe ich eine Routine programmiert, die die CDs erkennt, wenn sie sich im Archiv befinden (Vielen Dank an Frédéric Botton - Paris für sein Programm «Gimme_a_CD» und der Idee). Dann habe ich noch eine SHUFFLE Funktion eingebaut und die Option zwei Sekunden vor oder zurück zu springen (BACK und FORTH). In früheren Versionen konnten nur Besitzer eines CD-ROM-Laufwerks das Programm benutzen. Jetzt hat jeder AMIGA-Benutzer Zugriff auf das Archiv, um z.B. ein Lied zu suchen oder nur um das Programm anzuschauen. Ich habe jetzt die Funktion KARAOKE. Wenn sich die Liedtexte im Archiv können sie auf dem Bildschirm angezeigt werden. Jetzt wurde noch ein AREXX-Port eingebaut, damit man die Funktionen des CDTVs von anderen Programmen steuern kann.

1.4 III. Gadgets

III. Gadgets

Hier ist eine kurze Liste der Gadgets.

REW : Verringert die Titelnummer.

PLAY : Spielt den aktuellen Titel.

FF : Erhöht die Titelnummer.

PAUSE : Macht eine Pause.

STOP : Bricht den aktuellen Titel ab.

FADE : An- und Abschwellen der Lautstärke.

LIVE : Automatischen Anschwellen am Anfang des Liedes und automatisches Abschwellen am Ende.

SINGLE : Wechsel zwischen einem Lied und der ganzen CD.

REPEAT : Wechsel zwischen einfachem und mehrfachem Abspielen.

BACK : Springt zwei Sekunden zurück.

SCAN : Spielt jedes Lied kurz an.

FORTH : Springt zwei Sekunden vor.

SECRET : Zukünftige Optionen.

KARAOKE : Echtzeit-Karaoke (Siehe V. [Karaoke](#))

SHUFFLE : Wechsel zwischen normaler und zufälliger Abspielreihenfolge.

PROGRAM : Programmiert Abspielreihenfolge.

PREFS : Zugang zu den Voreinstellungen. (Siehe VII. [Preferences](#)).

EDIT : Öffnet das Edit-Fenster. (Siehe IV. [Edit](#)).

DISPLAY : Es gibt fünf Anzeige-Modi:

1. Die schon gespielte Titelzeit.
2. Die noch zu spielende Titelzeit.
3. Die schon gespielte Gesamtzeit.
4. Die noch zu spielende Gesamtzeit.
5. Keine Anzeige (nimmt weniger Prozessorzeit in Anspruch).

INFO : Zeigt ein Informationsfenster an.

Es gibt ein Scroll-Gadget am rechten Rand, mit der Sie die Lautstärke einstellen können.

1.5 IV. Edit

IV. Edit

WARNUNG: Funktioniert noch nicht vollständig, wird aber ständig verbessert.

Wenn man das EDIT-Gadget im Hauptfenster drückt, öffnet sich ein neues

Fenster und Sie bekommen Zugriff zum Archiv. In früheren Versionen mußten Sie hier die CD auswählen, die Sie hören wollten. Dies wird nun automatisch gemacht, so daß Sie das Archiv nur noch anschauen können. Wenn Sie die Lieder einer CD anschauen möchten, dann klicken Sie den entsprechenden Titel an. Wenn der CDTV-Player die CD nicht im Archiv findet, haben Sie die Möglichkeit diese CD zum Archiv hinzuzufügen, indem man das ADD CD-Gadget anklickt. Ein neues Fenster öffnet sich und man kann die neue CD eingeben. Nachdem man das Fenster durch das CLOSE-GADGET verlassen hat, wird der Eintrag automatisch im Archiv gespeichert.

1.6 V. Karaoke

V. Karaoke

Wenn man das KARAOKE-Gadget anklickt, sucht das Program nach den Liedtexten des aktuellen Liedes. Wenn sie sich im Archiv befinden, werden sie auf einem eigenem Schirm anzeigt, während das Lied abgespielt wird. Im Augenblick gibt es keine Spezialeffekte, die werden jedoch in naher Zukunft eingebaut (Ideen sind immer willkommen). Wenn Sie eigene KARAOKE-Lieder entwerfen wollen, schauen Sie sich "lyrics:depeche mode.mx" an (das einzig komplette, da ich zu faul bin alle meine CDs einzugeben). Wenn man ein Genlock besitzt, kann man es für KARAOKE benutzen.

1.7 VI. Archiv

VI. Archiv

WARNUNG: Das Format ist noch nicht endgültig. Gehen Sie nicht davon aus, daß zukünftige Versionen das aktuelle Format unterstützen werden.

Das Archiv ist in zwei Teile gespalten. Der erste Teil enthält die Gruppennamen und die CD Titel, CD Zeit, Anzahl der Lieder (z.B. Brian Adams, Waking up the neighbours,74:54.38|15). In früheren Versionen hatte ich auf die Hunderstelsekunden und die Anzahl der Lieder verzichtet. Dies erwies sich aber als nicht besonders genau bei der CD-Suche, so daß ich es hinzufügen mußte. Der zweite Teil des Archivs enthält die Gruppendaten mit den Liedernamen und den Texten.

1.8 VII. Preferences

VII. Preferences

In diesem Menü können Sie einige Einstellungen ändern. Auf der linken Seite befinden sich zwei Slider-Gadgets. Mit dem oberen kann man die Dauer für das Ein- & Ausblenden am Anfang und am Ende des Liedes einstellen (1Sek - 10Sek). Mit dem unteren kann man die Scan-Zeit einstellen (5Sek - 25Sek). Auf der rechten Seite befinden sich zwei Check Boxes, die beide in Verbindung mit KARAOKE nützlich sind. 'Break' ermöglicht das Abbrechen des KARAOKE während des Spielens (es wird ein Close-Gadgets angezeigt). 'Time' erzeugt auf dem KARAOKE-Schirm eine Zeitanzeige. Dies wurde eingeführt, um die Eingabe neuer KARAOKE-Titel zu vereinfachen.

1.9 VIII. Die Zukunft

VIII. Die Zukunft

Ich werde eine Funktion einbauen, die COPY heißt, die das Kopieren der CD's auf Kassette vereinfachen wird. Sie geben nur die Zeit an, die auf der Kassette noch vorhanden ist und das Programm wird die Lieder herausuchen, die möglichst nahe an die Vorgaben herankommen. Sollte dieses Programm mit den CD-ROM-Laufwerken A570/A670 zusammenarbeiten, dann würde ich einen AREXX-Port einbauen. Dies würde es anderen Programmen ermöglichen auf die Funktionen des CDTV-Players zugreifen zu können (z.B. Multi-Media-Anwendungen). JETZT EINGEBAUT. Ich werden versuchen PARNET in das Programm zu integrieren, um z.B. einen AMIGA 4000 für KARAOKE zu benutzen, während eine CD im CDTV abgespielt wird (d.h. es wird mehr & schnellere Effekte geben). Ich werde versuchen SCSI-Drives ins Programm mit aufzunehmen (wenn jemand Informationen über SCSI-Drives besitzt, dann her damit). Wenn jemand Vorschläge, spezielle Bedürfnisse oder nützliche Informationen besitzt, dann setzen Sie sich mit mir in Verbindung. (Siehe XIV. [Adresse](#)).

1.10 IX. Source-Code

IX. Source-Code

Sie können den Source-Code kostenlos bei mir bekommen. Sie müssen mir dazu nur schreiben und eine Diskette beilegen. Vorschläge und Ideen sind immer willkommen. Neue Gruppen für das Archiv sind ebenfalls willkommen. CDTV-Player wurde in KICK-PASCAL 2.12 geschrieben.

1.11 X. Assigns

X. Assigns

Zur Zeit muß man (leider!) ein ASSIGN durchführen, um das Archiv laden zu können. Wenn sich z.B. das Verzeichnis CDTV-Player in DF1: befindet, muß man ASSIGN Lyrics: DF1:CDTV-Player/Lyrics angeben. Ich habe für diesen Zweck ein Skript geschrieben.

1.12 XI. Arexx

XI. Arexx

Arexx wurde eingeführt, um die Kontrolle über den CDTV-Player von aussen zu erhalten. Schauen Sie sich die Beispiele auf der Disk an. Im Augenblick kann man nur ein Lied starten und stoppen. In zukünftigen Versionen wird man alle Funktionen des CDTV-Players steuern können.

1.13 XII. History

XII. Die Geschichte von CDTV-Player

Version 0.8 (12.09.92)

Übersetzung des AMIGA-BASIC-Programms von Dr. Peter Kittel nach KICK-PASCAL. Spielt Lieder vom CLI/SHELL aus ab, ohne Workbench-Oberfläche.

Version 0.9 (14.09.92)

Fügte Workbench-Oberfläche hinzu, um Lieder ohne Tastatur abzuspielen.

Fügte PAUSE, SCAN, SINGLE, REPEAT, FADE, DISPLAY hinzu.

Version 1.0ß (18.09.92) Fish-Disk 759

Die erste Veröffentlichung - mit einer Menge Fehler (z.B. konnte es nicht erkennen, ob nun eine CD oder eine Disk aus einem Laufwerk genommen wurde).

Fügte ein INFO-Fenster hinzu. Verbesserte die interne Benutzung des 'cdtv.device'. Dachte mir eine Funktion aus, die KARAOKE heißen soll, hatte aber noch keine Ahnung, wie das zu bewerkstelligen ist.

Version 1.2 (26.10.92)

Erneuerte die Workbench-Oberfläche und fügte das KARAOKE-Fenster hinzu. Dies hatte zwar im Augenblick nichts mit KARAOKE zu tun, aber man konnte sich den Titel der CD auswählen, der angezeigt wird, während man sie abspielt. Entfernte alle Fehler, die den Disk-Wechsel betrafen.

Version 1.3 (05.11.92)

Fügte eine Meldung für Leute hinzu, die kein "cdtv.device" besitzen. Erhöhte die Geschwindigkeit des Programms und verringerte die Prozessorbelastung.

Version 1.4 (26.11.92)

Fügte einige Fehler ein, während ich andere entfernte. Viele interne Veränderungen (Man kann der Unterschied zwischen 1.3 und 1.4 nicht sehen, aber 1.4 ist stabiler).

Version 1.5 (25.12.92) Fish-Disk 805

Zweite Veröffentlichung. Erhöhte die Geschwindigkeit des KARAOKE Fensters, fügte einige Gadgets hinzu. Erneuerte die Dokumentation und erhöhte mal wieder die Geschwindigkeit. Entfernte alle störenden Fehler, die die KARAOKE Option betrafen.

Version 1.5d (29.12.92)

Entferne einen kleinen Fehler im Info-Requester, der im ungünstigen Fall den Absturz des Programms hervorrufen konnte. Schade, daß ich die Disk vor vier Tagen die Diskette weggeschickt habe.

Version 1.6 (11.01.93)

Änderte den Namen von KARAOKE nach EDIT, da ich im Augenblick nicht die Zeit habe eine richtige KARAOKE Funktion einzubauen. Erhöhte die Ausgabe-
geschwindigkeit des EDIT-Fensters, in dem ich dynamische Strukturen verwendete (wenigstens etwas, daß ich von der Uni benutzen kann). Verlegte die Programmierarbeiten auf den AMIGA 4000 (mehr Speicher, mehr Spaß). Fügte SHUFFLE hinzu.

Version 1.7f (25.01.93)

Die dritte Veröffentlichung des CDTV-Player. Jetzt hat jeder mit einem CDTV-Player die Möglichkeit ins Programm zu kommen, um einen Blick auf die Gadgets werfen zu können und die EDIT zu benutzen, um z.B. ein bestimmtes Lied zu finden. Fügte eine Suchfunktion hinzu, um die aktuelle CD aus dem Archiv herauszusuchen und sie automatisch zu laden. Fügte PREFS, BACK & FORTH hinzu.

Version 1.7j (20.02.93)

Fügte die Funktion PROGRAM hinzu und jetzt ist es möglich eigene CDs einzugeben. Entfernte eine Menge unnötigen Code. Verbesserte das Design von EDIT. Entfernte Fehler in SHUFFLE & PROGRAM (im Programm eigentlich dasselbe).

Version 1.8 (22.02.93) Fish-Disk 849

Vierte offizielle Veröffentlichung des CDTV-Player. Fügte KARAOKE hinzu (sehr populär in Japan & Italien). Jeder beliebige Text kann dazu benutzt werden. Fügte noch ADD CD hinzu, um selbst CDs eingeben zu können.

Version 1.9 (23.03.93)

Fügte noch mehr Preferences hinzu, um KARAOKE besser handhaben zu können. Jetzt kann KARAOKE zu jeder Zeit gestoppt werden und es ist möglich die Spielzeit einzublenden. Erhöhte die Ausgabegeschwindigkeit von KARAOKE

und entfernte einigen unnötigen Code.

Version 2.0 (04.04.93) Fish-Disk 868

Fünfte offizielle Veröffentlichung des CDTV-Players. Beinhaltet jetzt einen AREXX-Port. Dies versetzt Sie in die Lage den CDTV-Player von anderen Programmen aus zu steuern.

Version 2.01 (23.04.93)

Aaaargh. V2.0 funktionierte nicht auf Maschinen, auf denen nicht die arexx.library installiert war. Ich bemerkte es bisher nicht, da ich es bei mir auf dem CDTV installiert hatte.

Version 2.02 (13.06.93)

AREXX unterbunden, aufgrund von timing Probleme. Verbesserte ADDCD-Funktion.

Version 2.03 (28.06.93)

AREXX wieder eingebunden, da alle Probleme damit beseitigt wurden.

Version 2.05 (13.07.93)

Entfernte BUG in der ADDCD-Funktion. Jetzt speichert er die Einträge ohne Probleme (durch Umgehung eines Compiler-bugs erreicht). REW & FF sind nicht anklickbar, wenn es keine höhere bzw. tiefere Spur mehr gibt.

1.14 XIII. Credits

XIII. Credits

(In alphabetischer Reihenfolge)

Thomas Bengtsson - SCHWEDEN,
für sein e-mail & sein Interesse am Source-Code.

Tomi Blinnikka, Helsinki - FINNLAND,
für sein e-mail & für sein Interesse am Source-Code.

Frédéric Botton von EDUCOM, Paris - FRANKREICH,
für sein Programm «Gimme_a_CD», seine Ideen, seine viersprachigen Briefe & e-mails und seinen Sinn für Humor.

Ioannis Chatziandreou, Bochum - DEUTSCHLAND,
für sein e-mail & sein dringendes Verlangen nach dem Source-Code.

Ross Delaforce - AUSTRALIEN,
für sein e-mail & die SCSI-Idee.

Hans-Christian Eckert, Berlin - DEUTSCHLAND,
für seine e-mails, seine Vorschläge und das Interesse am Source-Code.

Marc Eisenach, Stadtallendorf - DEUTSCHLAND,
für seine Anrufe, das Gespräch über CDTV und für verschiedene

Informationen zur Hardware.

Darren Ewaniuk, Alberta - KANADA,

für sein e-mail & für das Hereinnehmen des CDTV-Player in seine Produkte.

Fred Fish, Tempe - USA

für das Hereinnehmen meiner Programme in seine tolle Kollektion.

Wlad Fomin & Dostick von ACL, Riga - LETTLAND,

für ihre e-mails, ihre russischen Briefe, ihr Interesse an CDTV & AMIGA
und ihre Unterstützung.

Imke Gisch, Produktmanager CDTV von Commodore - DEUTSCHLAND,

für die schnelle Unterstützung und die Dokumente.

Dave Hassall - NEUSEELAND,

für sein e-mail und sein Interesse am CDTV-Player.

Kai Hofmann, Bremen - DEUTSCHLAND,

für seine e-mails & das Interesse an CDTV.

Jason R. Hulance, Oxford - GROSSBRITANNIEN,

für seine e-mails & das Interesse am Source-Code.

D. Jarvis - USA

für sein e-mail & das Interesse am Source-Code.

Dr. Peter Kittel von Commodore - DEUTSCHLAND,

für sein AMIGA-BASIC-Programm und den Artikel in der "AMIGA-DOS".

George Knighton, Fremont - USA,

für seinen Brief und sein Interesse am CDTV-Player.

Tom Kroener, Saarbrücken-Dudweiler - DEUTSCHLAND,

für seine Briefe, seine Kritik und seine Ideen.

Gerhard Leibrock, Kirkel - DEUTSCHLAND,

für seine Briefe und seine Ideen.

Thomas J. Moore - USA

für seine e-mails, seine bug-reports und seine netten Anmerkungen
(haltet nach seiner C Version des CDTV-Player ausschau).

Arthur T. Murray, Seattle - USA,

für seine Postkarte.

Nhan Nguyen, Sophomore - USA

für seine e-mails, seine Ideen und sein Interesse am CDTV-Player.

Stefan Ohlin, Solleftea - SCHWEDEN,

für seinen Brief und sein Interesse am Source-Code.

Oliver Peike - DEUTSCHLAND

für sein e-mail.

Alfred Prenner, Fürstenfeldbruck - DEUTSCHLAND,

für seinen Brief und sein Interesse an CDTV & Parnet.

Hanns Holger Rutz, Zeven - DEUTSCHLAND,
für seine Briefe, seine Ideen und seine Bug-reports.
Peter Uitz, Wien - ÖSTERREICH,
für sein Interesse an der Dokumentation des CDTV.
Federico Villata, Rom - ITALIEN,
für sein e-mail & sein Interesse am CDTV-Player.
Jure Vrhovnik, Ljubljana - SLOWENIEN,
für sein Interesse am CDTV, seine e-mails und seine Hardware-
Spezifikation (träum weiter...).

Werner Völker, Ebersbach - DEUTSCHLAND
für seinen Anruf und das Gespräch über CDTV, AMIGA & PARNET.
wird fortgesetzt...

(Wenn Ihnen mein Programm gefällt, lassen Sie es mich wissen,
dann werden Sie hier genannt).

1.15 XIV. Adresse

XIV. Adresse

** **

** Wenn Sie wegen der einen oder anderen Sache **

** Kontakt mit mir aufnehmen wollen, dann benutzen **

** Sie bitte eine der folgenden Adressen. **

** **

** Sie können mir in folgenden Sprachen schreiben: **

** Ceský, Deutsch, English, Français, Italiano, Russkij. **

** **

** Schneckenpost: Daniel Amor **

** Ludwigstr. 124 **

** 70197 Stuttgart **

** Germany **

** **

** E-Mail: amor@student.uni-tuebingen.de **

** FidoNet: 2:2407/106 (Intuition Base) **

** **
