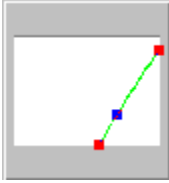


Boîte de dialogue Tourner la page

Tourne un coin de l'image comme si vous étiez en train de tourner une page.



Points de contrôle et source échantillon affiche l'image sélectionnée actuellement, les contrôles de l'angle d'inclinaison ainsi que le contrôle du taux de rotation de la page. Cliquez sur la gauche pour de plus amples informations.



Type Sélectionnez la forme de l'inclinaison à appliquer.



Mode Sélectionnez l'apparence de la portion enroulée.

• **Arrière-plan** affiche la couleur d'arrière-plan actuelle. Cliquez sur le carré pour changer la couleur d'arrière-plan.



Coin Sélectionnez le coin à enrouler.

• **Angle** Cliquez sur le point rouge (ou sur les boutons + / -) pour définir la taille de l'enroulement de la page. (Un angle plus petit produit une taille d'enroulement plus grande.)

• **Lumière** Cliquez sur et faites glisser le point de contrôle de la direction de la lumière pour définir l'effet d'ombre produit sur la portion enroulée.

• **Visualiser** Cliquez sur ce bouton pour voir comment les modifications affecteront l'image avant de les appliquer..

[Visualiser](#)

Point de contrôle de l'angle d'inclinaison Cliquez sur et faites glisser les points de contrôle pour limiter la portion à enrrouler. La valeur peut varier de 45 à 80 degrés.

Point de contrôle du taux d'enroulement de la page Faites glisser ce point le long de la diagonale formée par les points de contrôle de l'angle d'inclinaison. La valeur peut varier de 0 à 100. Zéro produit l'effet d'une page non enroulée, tandis que 100 provoque la disparition de l'image.

Vous permet de choisir la forme de l'enroulement.



produit un enroulement de forme cylindrique.



produit un enroulement de forme conique.

Vous permet de sélectionner, parmi les quatre coins de la page, le coin à enrrouler.



enroule le coin supérieur gauche.



enroule le coin supérieur droit.



enroule le coin inférieur gauche.



enroule le coin inférieur droit.

Vous permet de choisir l'apparence de la partie enroulée.



Opaque montre un enroulement ni transparent, ni translucide.



Inversé montre un reflet de l'image dans l'enroulement.



Transparent montre l'image à travers l'enroulement.

Modules enfichables

Les modules enfichables de Ulead ajoutent des fonctions à vos programmes Ulead. Vous pouvez obtenir plus d'informations en cliquant sur les boutons d'aide dans les boîtes de dialogue associées à ces commandes.

[~~~~~](#)

Boîte de dialogue Retirer les yeux rouges

Parfois quand vous prenez une photo avec flash, les personnes dans l'image apparaissent avec les yeux rouges au lieu de leurs couleurs naturelles. Cette boîte de dialogue aide à fixer ce problème.

• **Images d'aperçu** l'image sur la gauche offre une vue non corrigée de l'image que vous souhaitez ajuster. Une ou deux boîtes rectangulaires, identifient les zones à corriger. L'image de droite montre le comment l'image corrigée apparaîtra.



Zoom avant augmente le grossissement des images d'aperçu.



Zoom arrière réduit le grossissement des images d'aperçu.



Remettre à l'état initial retourner le grossissement des images d'aperçu à la taille originale.



Zone des yeux permet de choisir de corriger une ou deux zones et la taille des zones.



Tolérance rouge augmente ou réduit la sensibilité du filtre.



Niveau augmente ou réduit la force de la couleur désirée pour remplacer le rouge.



Couleur Cliquez sur le carré de couleur pour choisir une couleur pour remplacer le rouge.



Visualiser montre comment les changements affecteront l'image avant de les appliquer.



Calendrier

La boîte de dialogue Calendrier contient tous les contrôles nécessaires pour créer des calendriers mensuels fantastiques avec vos photographies préférées. Avec les modèles pour aider à démarrer, créer un calendrier ne prendra que quelques minutes.



Aperçu Cliquez et déplacez les divers éléments dans la fenêtre d'aperçu pour les placer de la façon que vous voulez sur la page. Déplacez les poignées des bords pour redimensionner des images et des textes comme nécessaire. Cliquez avec le bouton droit sur des éléments différents pour un sous-menu avec des commandes d'ajustement.



Modèle permet de créer un calendrier portrait



ou paysage



Choisissez un modèle de la liste comme point de départ pour votre calendrier.



Année, mois Choisissez une année et un mois pour votre calendrier. iPhoto Plus 4 détermine automatiquement les jours exacts de la semaine pour le mois que vous choisissez.



Imprimer Cliquez pour envoyer le calendrier fini à l'imprimante.



Configuration Cliquez pour ouvrir la boîte de dialogue Configuration de l'impression pour changer vos réglages d'imprimante.



Papier peint Cliquez pour utiliser le calendrier que vous avez créé comme papier peint Windows. La boîte de dialogue Papier Peint de iPhoto Plus 4 apparaît.



Presse-papiers Cliquez pour copier le calendrier comme une image au presse-papiers. Vous pouvez alors le coller dans un autre programme.



Police/couleur Cliquez pour ouvrir la boîte de dialogue de Police et couleur. Ici vous pouvez choisir les couleurs et les styles pour les éléments de texte dans votre calendrier. La boîte de dialogue vous permet de choisir le texte par l'apparence au lieu de vous souvenir de noms de police.



Fermer Cliquez pour fermer la boîte de dialogue Calendrier.



Boîte de dialogue Capture vidéo

La boîte de dialogue Capture vidéo permet d'ouvrir des images obtenues d'une bande vidéo dans l'espace de travail de iPhoto Plus 4. Vous pouvez capturer une image seule ou plusieurs images.



Fenêtre d'aperçu montre la vidéo comme elle est jouée de votre périphérique de lecture vidéo. Cliquez avec le bouton droit sur la fenêtre d'aperçu pour un arrêt sur image. Cliquez à nouveau pour continuer. (Note: votre périphérique de lecture vidéo continue à jouer même si l'image dans la fenêtre d'aperçu est figée.)



Capturer Cliquez pour capturer l'image à iPhoto Plus 4. Chaque fois que vous cliquez, vous acquérez la nouvelle image.



Quitter ferme la boîte de dialogue Video Capture.



Format vidéo Selon la carte de capture, vous permet de changer le mode d'affichage de votre carte. La boîte de dialogue peut changer de taille si vous changez le mode d'affichage Vidéo pour votre carte, mais cela n'affectera pas les autres réglages d'affichage de Windows.



Affichage vidéo Selon la carte de capture, vous permet d'ajuster les couleurs pour votre lecture vidéo. Les réglages permis sont teintes, saturation, luminosité, et contraste.



Source vidéo Selon la carte vidéo et si vous avez des périphériques multiples connectés, permet de choisir quelle source utiliser pour la lecture vidéo.



Mode vidéo Si votre carte vidéo soutien la superposition, sélectionnez Superposition pour utiliser moins de ressources système pour jouer la vidéo.



