

BUCK_ROGERS

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> BUCK_ROGERS		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		January 17, 2023	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	BUCK_ROGERS	1
1.1	Main	1
1.2	Serie	2
1.3	Charaktere	3
1.4	Credits	5
1.5	Actors	6
1.6	gil	6
1.7	erin	7
1.8	pam	8
1.9	tim	9
1.10	Episodes	9
1.11	AWAKENING	11
1.12	Planet of the slave girls	13
1.13	VEGAS IN SPACE	14
1.14	PLOT TO KILL A CITY	15
1.15	RETURN OF THE FIGHTING 69TH	16
1.16	UNCHAINED WOMAN	17
1.17	PLANET OF THE AMAZON WOMEN	18
1.18	COSMIC WIZ KID	19
1.19	ESCAPE FROM WEDDED BLISS	20
1.20	CRUISE SHIP TO THE STARS	21
1.21	SPACE VAMPIRE	22
1.22	HAPPY BIRTHDAY, BUCK	23
1.23	A BLAST FOR BUCK	24
1.24	ARDALA RETURNS	25
1.25	TWIKI IS MISSING	27
1.26	OLYMPIAD	27
1.27	A DREAM OF JENNIFER	28
1.28	SPACE ROCKERS	29
1.29	BUCK'S DUEL TO THE DEATH	30

1.30 FLIGHT OF THE WAR WITCH	30
1.31 TIME OF THE HAWK	32
1.32 JOURNEY TO OASIS	33
1.33 THE GUARDIANS	34
1.34 MARK OF THE SAURIAN	35
1.35 THE GOLDEN MAN	36
1.36 THE CRYSTALS	36
1.37 THE SATYR	37
1.38 SHGORAPCHX	38
1.39 THE HAND OF GORAL	39
1.40 TESTIMONY OF A TRAITOR	39
1.41 THE DORIAN SECRET	40
1.42 Origin	41
1.43 einführung	42

Chapter 1

BUCK_ROGERS

1.1 Main

ASTORIA MEDIA presents:

BUCK ROGERS
(Buck Rogers in the 25th century)
Episodenführer

© 1995 by Astoria Media
geschrieben von Robert Madsen
im Amigaguide-Format.

V 1.0 Stand: 26.5.1995

Bitte wählen Sie:

ALLES ÜBER DIE SERIE

=====

Die~Serie~~~~~

Die~Charaktere~~~

Die~Macher~~~~~

Die~Schauspieler~

Die~Episoden~~~~

RECHTLICHES, REGISTRIERUNG, QUELLEN

=====

BITTE LESEN!!

Quellenangabe~~~~

1.2 Serie

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

Der Vorspanntext:

=====

"Wir schreiben das Jahr 1987.

Die Nasa startet den letzten Space Shuttle ins All
Durch einen tragischen Zwischenfall wird RANGERIII
mit seinem Piloten Captain William "Buck" Rogers aus
der Umlaufbahn geworfen und in einen anderen Orbit katapultiert
Seine Lebenserhaltungssysteme frieren ein und damit auch er
erst 500 Jahre später wird er wieder zum Leben erweckt.
Und Buck Rogers kehrt zur Erde zurück."

Die Serie

=====

Buck Rogers basiert auf dem Buch "Armageddon:2419 A.D." von Phillip Nowlan und wurde bereits mit Larry "Buster" Crabbe im Jahre 1939 als Serial verfilmt. Die neuere Verfilmung wurde von Glen A. Larsen aus der Taufe gehoben. Nach dem großen Erfolg seiner Serie "Kampfstern Galactica" hatte er so Gelegenheit dem TV-Publikum erneut spannende Geschichten aus der Zukunft zu erzählen.

Ursprünglich war geplant sämtliche Episoden als 2stündige TV-Specials zu drehen. Dieser Plan wurde jedoch später fallengelassen und zugunsten abgeschlossener Geschichten umgeplant. Trotzdem wurde der Pilotfilm zunächst in Kinos uraufgeführt und später als umgeschnittener Pilotfilm im Fernsehen gezeigt.

Auch der Charakter des draufgängerischen Piloten Buck Rogers wurde im Laufe der Serie abgewandelt. In den Drehbüchern präsentierte sich Buck als Sonnyboy, der Autoritäten anzweifelte und sich Hals-über-Kopf in Abenteuer stürzte. Später machten die Autoren ihn verantwortungsbewußter und ernster. Eventuell auch wegen Gil Gerards Bedenken gegenüber dem Charakter Bucks. Er befürchtete Buck Rogers würde zu einer hölzernen Figur verkommen, die nur belanglose Dialoge von sich geben müsse. Da diese Veränderung schon vor der Erstaussstrahlung des Pilotfilms vorgenommen wurde wurde zusätzliches Material gedreht und in den Pilotfilm montiert um die Wandlung Rogers glaubhafter zu machen.

Während der ersten Saison war Buck Rogers ein unoffizieller Agent des Erddirektorats. Da er im 20. Jahrhundert geschult worden war besaß Rogers Qualitäten, die ihn von den leicht dekadenten Agenten des 25. Jahrhunderts unterschieden. Sein Einfluß wirkt sich auch positiv auf seine Roboterdrohne TWIKI aus, die Buck ständig begleitet.

Die erste Saison begann mit akzeptablen Einschaltquoten sollte

jedoch zur zweiten Saison noch höhere Ratings bringen. Deswegen schickte man Rogers mit seinen Freunden auf eine Suche um die verlorenen Stämme der Erde zu finden und somit zu einem neuen "Startrek" zu machen. Dies jedoch schien genau der Dolchstoß zu sein um die Einschaltquoten weiter sinken zu lassen. Während der zweiten Saison wurde entschieden, daß die Serie eingestellt wird und es keine dritte Saison geben sollte.

Die deutsche Erstaussstrahlung erfolgte bei RTL in den Jahren 1989/90. Doch der Sender hielt sich nicht an die korrekte Reihenfolge. In der deutschen Synchronisation wurde der Vorspanntext mehrmals in leicht veränderter Form gesprochen.

Die deutsche Bearbeitung verhielt sich uneinheitlich bei der Vergabe von deutschen Serientiteln: Mal wurde der Originaltitel belassen, mal wurde ein deutscher Titel einkopiert. In der Episodenübersicht sind die offiziellen deutschen Serientitel in Großbuchstaben geschrieben. Bei den Einzelepisoden ohne deutschen Titel wurde der Originaltitel übersetzt und in Klammern eingetragen.

1.3 Charaktere

BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY

=====

CHARAKTERE

=====

-1.Saison-----

CAP. WILLIAM ANDREW "BUCK" ROGERS (Gil Gerard

):

Im Jahre 1987 startete der NASA-Pilot an Bord des letzten bemannten Raumfluges ins All und kehrte 504 Jahre später wieder auf die Erde zurück. Tiefgefroren überlebte er die lange Reise und bringt mit seinen unorthodoxen Methoden die Autoritäten immer wieder durcheinander. Aber genau diese Eigenschaften versetzen das Erddirektorat in die Lage so manche prekäre Lage zu überstehen. Seine schnellen Reflexe werden nur noch von seinem zynischen Humor übertroffen.

COL. WILMA DEERING (Erin Gray

)

Sie ist der kommandierende Offizier der Erdflotte und bildet mit Rogers ein Team. Rogers schätzt sie als gute Pilotin und Kameradin hat allerdings keine romantischen Gefühle für sie.

ELIAS HUER (Tim O'Connor

) (nur 1.Saison)

Der integre Staatsmann ist der ruhende Pol des Erddirektorats. Er versucht stets beide Seiten einer Sache abzuschätzen und dann wertfrei zu entscheiden.

TWIKI (Felix Silla : Originalstimme Mel Blanc 1. Saison - Bob Elyea in Episoden 1-5 der 2.Saison)

Twiki ist eine Roboterdrohne und wurde Buck zugeteilt um ihm bei der Eingliederung in die Gesellschaft des 25.Jahrhunderts behilflich zu sein. Twiki ist lernfähig und nimmt einige der Verhaltensmuster seines menschlichen Partners an. Er ist ein guter Gehilfe und total loyal zu seinem Freund.

DR. THEOPOLIS (Stimme von Dr. Theo:Eric Server) (nur 1.Saison)

Ein Mitglied des Computerrates. Theo ist das Verbindungsglied zwischen dem Rat und den Menschen. Seine Elektronik steckt in einem kreisrunden Gehäuse und muß entweder von Hand getragen werden oder kann auch einer Drohne wie Twiki um den Hals gehängt werden. Von Zeit zu Zeit begleitet Dr. Theo Buck auf seinen Missionen.

PRINZESSIN ARDALA (Pamela Hensley

):

Eine der dreißig Töchter des Königs Draco. Sie soll die DRACONIA an die Erde übergeben um den Friedenswillen mit den Erdlingen zu beweisen. In Wirklichkeit schmiedet sie zusammen mit ihrem Adjutanten Kane den Plan die geschwächte Erde zu erobern. Als sie Buck Rogers kennenlernt entwickelt sie Interesse für ihn, da er offenbar nicht so duckmäuserisch ist wie sie es von den Erdlingen und ihren eigenen Schergen gewohnt ist. Sie unternimmt verschiedene Versuche Rogers auf ihre Seite zu bekommen.

KANE (Henry Silva - Pilotfilm / Michael Ansara 1.Saison):

Kane ist ein machthungriger Scherge des draconianischen Reiches. Vor Jahren kehrte er seinem Heimatplaneten Erde den Rücken und dient seitdem dem draconianischen Reich. Als Adjutant der Prinzessin sorgt er dafür, daß die Frau nicht zu stürmisch vorangeht da allzu emotionale Entscheidungen dem draconianischen Reich schaden können. Doch auch er rechnet sich eine hohe Machtposition aus wenn er an der Seite von Ardala die eroberte Erde regiert.

-2.Saison-----

HAWK (Thom Christopher)

Ein stolzer Vogelmann dessen Vorfahren früher auf der Erde lebten. Als seine Leute von einer Gruppe mordlüsterner Menschen getötet wurden schloß er sich der "Searcher" an möglicherweise andere seiner Rasse zu finden. Seine Vogelnatur macht ihn zu einem ausgezeichneten Piloten.

ADMIRAL ASIMOV (Jay Garner)

Captain des Raumschiffs SEARCHER

DR. GOODFELLOW (Wilfred Hyde-White)

Wissenschaftler an Bord der SEARCHER. Der alte Mann hat verschiedene Aufgaben an Bord des Raumschiffs. Zu den Pflichten des Arztes verfügt er über ausgezeichnete Kenntnisse über die Geschichte der menschlichen Rasse. Außerdem ist er ein begnadeter Kybernetiker.

CRICHTON (Stimme von Crichton: Jeff David)
Ein hochintelligenter Roboter mit snobistischen Verhaltensmustern.
Er ist eine Kreation von Dr. Goodfellow und Twiki will dies selbst
allerdings nicht wahrhaben und weist ständig darauf hin.

LT.DEVLIN (Paul Carr)

FÄHNRICH MOORE (Alex Hyde-White)

ERZÄHLER (Originalversion 1.Saison): William Conrad

1.4 Credits

BUCK ROGERS IN THE 25th CENTURY

=====

CREDITS

=====

Entwickelt fürs Fernsehen von:
Glen A. Larson - Leslie Stevens

Ausführende Produzenten:
Glen A. Larson (1.Saison) - John Mantley (2.Saison)

Überwachende Produzenten:
Bruce Lansbury (1.Saison) - Calvin Clements (2.Saison)

Produzenten:
David O'Connell - Richard Caffey (1.Saison) - Jock Gaynor
(1.Saison)
John Stephens (2.Saison)

Story editors:
Alan Brennert (1.Saison) - Robert W. Gilmer (1.Saison)
Stephen McPherson (2.Saison)

Story Consultant:
Anne Collins (1.Saison)

Musik:
Glen A. Larson (Thema) - Stu Phillips - Diverse

Special Effects Supervisors:
Wayne Garber (1.Saison) - Dave Smith (1.Saison)
Peter Anderson (2.Saison) - Dave Jones (2.Saison)

Amigaguide geschrieben von Robert Madsen
für ASTORIA MEDIA

Alle Guides sind in folgenden
Formaten lieferbar:

ASCII, HTML, AMIGAGUIDE,
TEX, FINALWRITER
(für registrierte User)

Bitte helft mit daß die Astoria SciFi-Database
umfangreicher wird!

Verbesserungsvorschläge und Datensammlungen
ANDERER SCIFI-TV-Serien
zur Erweiterung des Datenbestandes
per PM an folgende EMail-Adresse:
Madsen@amt.comlink.de

Mail:
Astoria Media c/o Robert Madsen
Hüllenkamp 51, 22149 Hamburg

1.5 Actors

Biographie Gil Gerard

Biographie Erin Gray

Biographie Pamela Hensley

Biographie Tim O'Connor

1.6 gil

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

GIL GERARD (Captain William 'Buck' Rogers

)

Geboren: 23.Januar 1943 in Little Rock, Arkansas

Beruf des Vaters: Kaufmann

Beruf der Mutter: College Lehrerin

War verheiratet mit Schauspielerin Connie Sellecca ("Hotel")

Ein Sohn: Gib

Gil Gerard war während seiner Schulzeit für sein Alter zu groß und litt sehr darunter. Als er später in eine höhere Klasse versetzt wurde durfte er beim Football-Team mitmachen und da kam ihm seine Größe zugute.

Seine erste Rolle spielte er als Reiter in einem Theaterstück. Sein "Pferd" bestand dabei aus zwei Leuten, die sich ein Laken über geworfen hatten. Es war ein großer Lacherfolg.

Gerard schrieb sich am Arkansas State Teachers college ein und belegte die naturwissenschaftlichen Fächer. Nach seiner Graduierung wurde er zum erfolgreichen Geschäftsmann und arbeitete als Vizepräsident in einer ortsansässigen Chemiefirma. Doch dieser Job füllte ihn nicht aus und er sah sich nach einer Beschäftigung als Schauspieler um.

Nachdem er nach New York umgezogen war fuhr er nachts Taxi während er tagsüber Schauspielunterricht nahm. Dies zahlte sich aus und man entdeckte ihn für die Werbung. In über 400 Werbespots wirkte er mit und erhielt schließlich im Jahre 1974 eine Rolle in der Serie "The doctors". Nach zwei Jahren kehrte er der Soapopera den Rücken und zog nach Hollywood wo er diverse Gastrollen in Serien wie "Unsere kleine Farm", "Hawaii Five-O" und "Baretta" übernahm.

Obwohl Gerard von Zeit zu Zeit Sciencefiction-Romane las lehnte er die Rolle des Buck Rogers zunächst ab, da er befürchtete durch den Comichelden zu sehr in die CartoonEcke abgedrängt zu werden. Er wollte keinen hölzernen Superhelden ohne Tiefgang spielen.

Genau das hatte NBC auch vor. Doch man versprach Gerard, daß er keinen Stereotypen spielen sollte und schließlich willigte er ein. Trotzdem war er nicht zufrieden mit den Scripts für die erste Saison da zu wenig Raum für Buck Rogers Neuentdeckung der Welt eingeräumt wurde. Er hätte sich gewünscht, daß Buck nach 500 Jahren Tiefschlaf etwas mehr Gelegenheit bekommen hätte die Veränderungen im 25. Jahrhundert zu studieren.

Die zweite Saison gefiel Gerard erheblich besser. Es gab mehr Interaktion zwischen den Charakteren und die Suche nach den verlorenen Stämmen der Erde gab der Story mehr Zusammenhalt.

Doch das Publikum dachte anders und die Einschaltquoten sanken. Nach nur eineinhalb Seasons wurde die Show abgebrochen. Für Gerard bedeutete dies: Er konnte nur noch in Gastauftritten in diversen TV-Movies präsent sein.

1.7 erin

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

ERIN GRAY (Col.Wilma Deering

)

Geboren: 7.Januar 1952 in Honolulu

Mit acht Jahren zog Erin Gray mit ihren Eltern von Honolulu nach Kalifornien. Als sie fünfzehn war schlug ein Freund der Familie vor, daß Erin eine Modelkarriere anstreben sollte. Die drittbeste Agentur lehnte die junge Frau ab weswegen sich Mutter Gray mit

ihrer Tochter an die Beste Agentur Nina Blanchard wandte, die Erin gleich für ein Jahr unter Vertrag nahm.

Drei Jahre lang verbrachte Erin Gray mit Modelling in New York und gehörte zu den bestverdienenden Models der Agentur. Sie führt ihren Erfolg auf ihre Wandlungsfähigkeit zurück. Sie könne das Nachbarmädchen aus Connecticut genauso gut darstellen wie eine Geschäftsfrau aus Clairol, so sagt sie. Nach diversen Werbeaufträgen für L'Oreal wurde sie für das Fernsehen entdeckt.

Sie spielte eine Tänzerin in einer Musical variety show namens "Malibu U". Erin verbrachte mehrere Jahre in Schauspielschulen und hatte schließlich ihre erste Sprechrolle in "Gibbsville". Die erste Hauptrolle erhielt sie in der Mini-Serie "Evening in Byzantium". Direkt danach begannen die Vorarbeiten zu dem Pilotfilm von Buck Rogers.

Als Erin Gray die Drehbücher zu der regulären Serie sah wollte sie die Rolle an eine andere Schauspielerin abgeben, da sie Wilma Deering als einen ziemlich eindimensionalen Charakter ansah. Die Produzenten sahen sich nach einer anderen Schauspielerin um und entdeckten eine Frau in der Serie "B.J. and the Bear" und wollten diese als Wilma Deering verpflichten. Zu aller Überraschung handelte es sich bei dieser Frau ebenfalls um Erin Gray, die in dieser Serie anders gefärbte Haare trug. Als man sich dessen bewußt wurde versprach man Erin Gray der Rolle mehr Tiefgang zu geben und konnte sie für die Serie gewinnen.

Auch sie konnte jedoch nicht verhindern, daß ihr Charakter in der zweiten Saison an Bedeutung verlor und die Serie mittendrin abgesetzt wurde.

Nach Buck Rogers wirkte sie noch in folgenden Serien mit: "Ein Colt für alle Fälle", "Magnum", "Simon & Simon", "Hunter", "The hitchhiker" "Starman" und "Superboy"

1.8 pam

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

PAMELA HENSLEY (Prinzessin Ardala)
Geboren: 3.Oktober 1959 in Los Angeles

Die Schauspielerin studierte an der Argyle Academy und an der Royal Academy of Dramatic Arts in London bevor sie nach Hollywood zurückkehrte. Ihr Talent verschaffte ihr schnell Gastauftritte in Serien wie "Kojak", "Der Chef", "Rockford" und "Ein Sheriff in New York". Eine reguläre Rolle erhielt sie in "Doktor Marcus Welby".

Im Kino fiel die Schauspielerin kurz vor "Buck Rogers" auf als sie die Geliebte von James Caan in dem provokanten Science Fiction Film "Rollerball" spielte.

Da Buck Rogers in der zweiten Staffel mit der SEARCHER unterwegs war blieben dort auch die Auftritte von Prinzessin Ardala aus. Somit konnte sich Pamela Hensley auf andere Angebote konzentrieren. In den Jahren 1982 bis 1985 spielte sie an der Seite von Lee Horsley die Rolle der C.J.Parsons in der bekannten Krimiserie "Matt Houston"

1.9 tim

TIM O'CONNOR (Dr. Elias Huer)

Geboren: 1927 in Chicago

Tim O'Connor wuchs in den Slums der Southside von Chicago auf. Verschiedene Jugendbanden versuchten ihn zu kriminellen Handlungen zu verleiten. Er war ein gläubiger Katholik und der Glaube half ihm allen Versuchungen zu widerstehen. Er befürchtete eines Tages gefangen zu werden.

Im zweiten Weltkrieg wollte er zur Navy gehen und dort Pilot werden. Er studierte an der Universität von South Carolina Aerodynamik. Als der Krieg vorbei war hatte er keine Lust mehr Pilot zu werden. Stattdessen zog es ihn auf die Bühne. Er spielte fünf Jahre im Goodman Memorial Theater in Chicago verschiedene Rollen und kam in den 50er-Jahren ins Fernsehen.

In Serien wie "The outer limits", "The twilight zone" und "Auf der Flucht" spielte er in verschiedenen Episoden mit. Berühmt wurde er allerdings erst in der Serie "Peyton Place" in der Rolle des Elliott Carson.

Nach der Einstellung der Serie spielte er wieder in einigen fantastischen Serien mit wie "Der Sechsmillionendollar Mann" und "Wonderwoman."

Als er die Rolle des Dr. Huer in Buck Rogers angeboten bekam sagte er sofort zu weil ihn die Rolle ansprach. Während Buck in der Serie den Barbaren voller Vitalität mimte konnte er als Dr.Huer den ruhenden Gegenpol bilden und die Sterilität der Welt des 25.Jahrhunderts verkörpern.

Leider wurde seine Rolle am Ende der ersten Saison herausgeschrieben als Buck mit seinen Gefährten mit der SEARCHER aufbrach.

Trotzdem blieb er dem SciFi-Genre treu und spielte in der Startrek-TNG-Episode "Eine hoffnungslose Romanze" einen Botschafter.

1.10 Episodes

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

EPISODENÜBERSICHT

=====

ERSTE SAISON

=====

ZURÜCK ZU DEN STERNEN-----

VISTULA - DIE TÖDLICHE BEDROHUNG-----

Vegas in space-----

Plot to kill a city-----

RÜCKKEHR DES KAMPFGESCHWADERS 69-----

Unchained woman-----

DIE RAUMFALLE-----

COSMIC WIZ KID-----

Escape from wedded bliss-----

KREUZFAHRT ZU DEN STERNEN-----

VORVON'S TÖDLICHER BISS-----

Happy Birthday, Buck-----

A blast for Buck-----

IN LETZTER SEKUNDE-----

Twiki is missing-----

Olympiad-----

A dream of Jennifer-----

Space Rockers-----

TÖDLICHES DUELL-----

FLUG DURCH DEN VORTEX-----

ZWEITE SAISON

=====

DIE ZEIT DES FALKEN-----

ODEE-X UND DIE ATAVARS-----

The guardians-----

Mark of the Saurian-----

SUBATOMARE OSZILLATION-----

DIE KRISTALLE-----

DER HORRORPLANET-----

DIE SOLARZWERGE-----

The hand of Goral-----

RÜCKKEHR IN DIE VERGANGENHEIT-----

DAS DORIANISCHE GEHEIMNIS-----

Soweit die deutschen Episodentitel bekannt sind sind diese in Großbuchstaben geschrieben. Ansonsten wurden die englischen Originaltitel genannt

1.11 AWAKENING

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

ZURÜCK ZU DEN STERNEN
AWAKENING

Ausstrahlung USA: 20.Sep.79

Ausstrahlung BRD: Teil 1: 4.Sep.90 Teil 2: 11.Sep.90

Autoren: Glen A. Larson, Leslie Stevens

Regie: Daniel Haller

GASTSTARS:

Prinzessin Ardala.....Pamela Hensley
Kane.....Henry Silva
.....Dick Butler,
Tigermann.....H.B. Haggerty
.....Caroline Smith
.....John Dewey-Carter

Im Jahr 1987 startete die Nasa ihre letzte bemannte Raumsonde. An Bord ist Captain William Buck Rogers, der auf eine fünfmonatige Mission durch das Sonnensystem geschickt wird.

Ein Schwarm von Meteoriten kollidiert mit der RANGER III und bringt das Lebenserhaltungssystem derart durcheinander, daß Captain Rogers durch eine Kombination von Gasen perfekt eingefroren wird. Exakt 504 Jahre später wird sein Raumschiff gefunden. Ein draconianisches Kampfschiff greift die treibende Ranger auf und taut Rogers aus seinem Tiefschlaf auf.

Buck lernt die schöne Prinzessin Ardala (Pamela Hensley) und ihren Adjutanten, den machthungrigen Kane (Henry Silva) kennen und ahnt nicht, daß die Draconia keineswegs auf einer Friedensmission ist. Als er zur Erde zurückgeschickt wird gibt ein Funkpeilsender an wo sich der schmähle Kanal im Energiefeld befindet, das die Erde vor Bedrohungen aus dem Weltall schützt.

Der Sender wird entdeckt und Buck der Spionage angeklagt. Um seine Unschuld zu beweisen starten sie um das Flaggschiff der Draconianer vor den Piraten zu schützen, die in der Vergangenheit Raumschiffe angegriffen haben. Nach einer Schlacht mit den Piraten behauptet Ardala, daß er ganz alleine die Draconia gerettet habe und daß er daher von ihr zur Willkommensparty auf der Erde eingeladen wird.

Als Ardala die Party verläßt ist auch Rogers bei ihr. Doch auf der Draconia sorgt er dafür, daß keines der Kampfschiffe starten kann. Die Piratenschiffe sind nämlich von den Draconianern geschickt worden um die Erde in ein Handelsabkommen zu zwingen.

Die von der Erde geschickten Abfangjäger haben keine Schiffe gegen die sie kämpfen können. Ardala entkommt mit ihrer Privatyacht und schwört Captain Rogers Rache. Während die Draconia in einer Explosion zerstört wird entkommen Buck Rogers und Twiki in einem Rettungsschiff das Wilma steuert.

TRIVIA:

Diese zweistündige Pilotepisode basiert auf dem Kinofilm und wurde mit weiterem Material ergänzt um in das TV-Format zu passen. Der Auftritt von Joseph Wiseman als König Draco wurde komplett herausgeschnitten.

In dieser Episode spielt noch Henry Silva die Rolle des Kane. In weiteren Episoden übernimmt Michael Ansara diese Rolle.

Regisseur Haller ist einer der Hausregisseure von Glen A. Larson. Auch in den anderen Larson-Produktionen ist Daniel Haller immer wieder unter den Regisseuren zu finden (Colt Seavers, Automan, etc.)

Der Song "Suspension" gesungen von Kipp Lennon taucht in der TV-Version als Schlußlied auf. In weiteren Episoden wird der Song durch eine Instrumentalversion ersetzt.

Der Schwarm Meteoriten, der Captain Rogers Bahn ablenkt könnte eine Manipulation einer außerirdischen Rasse sein. In der Folge 23 "The Guardians - Die Wächter "

verkündet der alte Mann auf dem Sterbebett, daß er auf den Mann aus der Vergangenheit gewartet habe, dessen Schicksal schon seit langer Hand vorbereitet sei.

1.12 Planet of the slave girls

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
 =====

VISTULA-DIE TÖDLICHE BEDROHUNG
 PLANET OF THE SLAVE GIRLS

Ausstrahlung USA: 27.Sep.79

Ausstrahlung BRD: 1.Teil 18.Sep.90 2.Teil 25.Sep.90

Autoren: Steve Greenberg, Aubrey Solomon, Corey Appelbaum

Regie: Michael Caffey

GASTSTARS:

Duke Danton.....David Groh
 Gouverneur.....Roddy McDowall
MacDonald Carey
 Kaleel.....Jack Palance
Brianne Leary
Karen Carlson
Michael Mullins
 Julio.....Don Marshall
 Galen.....Robert Dowdell
 Gordon.....Larry "Buster" Crabbe
 Major Fields.....Sheila DeWindt
 Pilotin.....Diane Markoff
 Frau.....June Whitley Taylor
 Gatte.....Borah Silver
 Arbeiter.....Michael Masters
 Wache.....Don Maxwell
 Techniker.....Nathaniel Brian Wine

Eine großer Teil der irdischen Flotte kann wegen kranker Piloten nicht mehr starten. Wie sich herausstellt handelt es sich dabei um eine Lebensmittelvergiftung der Piloten.

Wilma, Buck und ein Fluglehrer namens "Duke" Danton fliegen nach Vistula um einen Mann namens Kaleel (Jack Palance) zu finden. Der Fremde hat Sklaven an den Gouverneur (Roddy McDowall) verkauft um heimlich eine Angriffsflotte zu gründen.

Durch die Krankheit auf der Erde wäre diese Flotte der Erde um 10:1 überlegen. Buck versucht seine Freundin Wilma aus der Gewalt von Kaleel aus seiner Bergfestung zu retten und die fremde Flotte zu zerstören bevor diese die Erde erreichen kann.

TRIVIA

Die Episode wurde ursprünglich als 2h-Episode gesendet. In einer Wiederholung wurde diese Episode "Flight to sorcerer's mountain" genannt.

Roddy McDowall ist schon ein Veteran im Science fiction Bereich. Dank seiner eindrucksvollen Augen ist er sogar unter schwerem Makeup gut zu erkennen. Seine wohl berühmteste Rolle spielte er sowohl in den Kinofilmen als auch in der TV-Serie "Planet der

Affen"

Larry "Buster" Crabbe spielte bereits in den 30er Jahren in einer Buck-Rogers-Verfilmung mit. Damals mimte der ehemalige Schwimmstar allerdings den Titelhelden. Berühmter wurde er jedoch durch seine Rolle in dem Serial "Flash Gordon" ebenfalls in den 30er Jahren. In dieser Episode kommt es zwischen Buck und Crabbe zu einem Dialog, der auf die alte Serie anspielt.

DIALOGSTELLEN (aus der deutschen Synchronfassung)

BUCK: "Saubere Doublette, wer immer sie auch abgeschossen hat."

GORDON: "Mein Name ist Gordon, Danke sehr."

BUCK: "Kennen wir uns, Gordon?"

GORDON: "Ich glaube nicht, wir stammen aus verschiedenen Zeitaltern."

Etwas später dann:

BUCK: "Gordon, wo haben Sie so schießen gelernt?"

GORDON: "Och, das hatte ich schon drauf da waren Sie noch gar nicht geboren, Captain."

BUCK: (lächelt) "Das glauben Sie!"

GORDON: "Junger Mann, das weiß ich!"

1.13 VEGAS IN SPACE

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(LAS VEGAS IM WELTRAUM)
VEGAS IN SPACE

Ausstrahlung USA: 4.Okt.79

Ausstrahlung BRD: 17.Juni 89

Autor: Anne Collins

Regie: Sigmund Neufeld, Jr.

GASTSTARS:

Amos Armat.....Ceasar Romero

Marla Landers.....Juanin Clay

Morgan Velosi.....Richard Lynch

Felina Redding.....Ana Alicia

Tangie.....Pamela Susan Shoop

Rita.....Alice Frost

Mann.....Ted Chapman

INHALT:

Der Tyrann Velosi läßt die junge Frau Felina kidnappen weil sie ein paar Daten zu Gesicht bekommen hat, auf die der Mann scharf ist.

Der bekannte Kriminelle Amos Armat bietet dem Erddirektorat Informationen über die neuen Waffen der Draconier an wenn sie

dafür das Mädchen befreien.

Buck und Spezial Agent Marla Landers werden in die Spielerstadt Sinaloa gesandt um Felina zu befreien.

Um einen Gegenspieler auszuschalten will Velosi das Gehirn des Mädchens anzapfen um die Informationen zu gewinnen. Doch die Methode seines Folterknechtes könnte aus dem Mädchen ein geistiges Wrack machen. Doch das stört Velosi nicht, da er das Mädchen sowieso töten will.

Zur Überraschung von Felina gibt Armat sich als ihr leiblicher Vater zu erkennen.

1.14 PLOT TO KILL A CITY

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(VERSCHWÖRUNG UM EINE STADT ZU ZERSTÖREN)

PLOT TO KILL A CITY

Ausstrahlung USA: Teil 1 - 11.Okt.79 Teil 2 - 18.Okt.79

Ausstrahlung BRD: Teil 1 - 3.Jun.89 Teil 2 - 10.Jun.79

Autor: Alan Brennert

Regie: Dick Lowery

GASTSTARS:

Setton Kellogg....Frank Gorshin
 John Quince.....John Quade
 Sherees.....Nancy DeCarl
 Joanna Cummon....Markie Post
 Varek.....Anthony James
James McEachin
 Barney.....James Sloyan
 Marcos Macilka....Robert Tessier
 Argus.....Victor Argo
 Hartsteen.....Whitney Rydbeck
 Ticket clerk.....Gwen Mitchell
 Katarina.....Nonice Williams
 Polizist.....John Furlong
 Techniker.....Mitch Reta
 Rowdy.....Richard Reed
 Pirat.....Seamon Glass

INHALT:

Nachdem ein Agent des Erddirektorats ein Mitglied der Todeslegion erschoss schwört eine Gruppe interstellarer Terroristen Rache und plant einen Anschlag auf NewChicago. Buck setzt einen Attentäter außer Gefecht und nimmt dessen Stelle ein um die Gruppe zu infiltrieren.

Er soll herausfinden welche Attentate die Gruppe auf die Erde

plant Während Wilma sich auf AldebaranII als leichtes Mädchen tarnt trifft Buck die Todeslegion. Nur eine der Gesellschaftsdamen kennt den Terroristen Rafael Angus und könnte Buck bloßstellen.

Aber er wird bald entdeckt und muß fliehen. Aber er hat genug erfahren. Die Gruppe will die Materie/Antimateriekammer des Erdreaktors zerstören und damit New Chicago dem Erdboden gleich zu machen.

TRIVIA:

Dies ist die erste Folge, die im deutschen Fernsehen lief. Markie Post spielte in anderen Glen A. Larsen Produktionen mit. Sie stellte zum Beispiel Colt Seavers Auftraggeberin in "Ein Colt für alle Fälle" dar. Außerdem gehörte sie ab der zweiten Saison zur regulären Besetzung von "Harrys wundersames Strafgericht" (Night Court)

Frank Gorshin ist dem SciFi-Fan als Rätselknacker aus der Serie "Batman" bekannt.

Die Episode wurde als 90-Minuten-Special im amerikanischen Fernsehen unter dem Titel "Death Squad 2500" wiederholt.

1.15 RETURN OF THE FIGHTING 69TH

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

DIE RÜCKKEHR DES KAMPFGESCHWADERS 69
RETURN OF THE FIGHTING 69TH

Ausstrahlung USA: 25.Okt.79

Ausstrahlung BRD: 2.Okt.90

Autor:David Bennet Carren

Regie: Phil Leacock

GASTSTARS:

Noah Cooper.....Peter Graves
.....Robert Quarry
Roxanne.....Elizabeth Allen
Trent.....K.T. Stevens,
.....Eddie Firestone
Alicia.....Katherine Wiberg
Clayton.....Robert Hardy
Westlake.....Duncan McKenzie
Kriegstechniker....Clifford Torknett
Eli Twain.....Dan Sturkie

INHALT:

Kurz vor Buck Rogers Ankunft hatte Wilma zwei Waffenschiebern das Handwerk gelegt wobei deren Raumschiff Feuer fing und das Pärchen

entsetzlich entstellt wurde. Nun planen die Verbrecher sich an Wilma und der Erde zu rächen.

Sie kapern einen Raumfrachter mit Waffen des 20. Jahrhunderts und wollen das noch immer intakte Nervengas benutzen um den Planeten unbewohnbar zu machen.

Buck und Wilma brechen auf um die Basis der Kriminellen in einem Asteroidenfeld zu zerstören. Aber nur das eigentlich schon längst in Rente gegangene Geschwader 69 kennt den Weg durch die Asteroiden. Der Anführer ist ein alter Freund ihres Vaters und Wilma wehrt sich dagegen die alten Männer wieder zu aktivieren da sie befürchtet, daß das fortgeschrittene Alter ein Handicap darstellt. Doch Buck gelingt es Wilma zu überzeugen.

TRIVIA:

Gaststar Peter Graves ist den TV-Zuschauern aus der Serie "Kobra, übernehmen Sie" (Mission-Impossible) als Jim Phelps bekannt. Außerdem spielte er in der legendären Serie "Fury" den Vater des kleinen Timmy.

1.16 UNCHAINED WOMAN

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(ENTFESSELTE FRAU)

UNCHAINED WOMAN

Ausstrahlung USA: 25.Okt.79

Ausstrahlung BRD: 24.Jun.89

Autor: Bill Taylor

Regie: Dick Lowry

GASTSTARS:

Jen Burton.....Jamie Lee Curtis
 Malary Pantera.....Michael Delano
 Androidenwächter.Hugo..Walter Hunter
 Warwick.....Robert Cornthwaite
Tara Buckman
Bert Rosarjo
 Gymon.....Danny Ades
 Shuttle Captain.....Jim B. Smith
 Lt. Zimmerman.....Charles Walker

INHALT:

Buck läßt sich als Verurteilter in ein Gefängnis einliefern um eine junge Frau namens Jen Burton zu retten, die nach Zeta gesendet wurde weil sie die Schuld an einem Mord auf sich genommen hatte den ihr Freund Malary Pantera begangen hatte.

Das Direktorat geht davon aus, daß die junge Frau Beweismittel liefern könnte um Pantera ins Gefängnis zu bringen. Buck und Jen

brechen aus dem Gefängnis aus und streben einem nahegelegenen Raumhafen zu.

Doch ein unzerstörbarer Androidenwächter verfolgt die beiden während Pantera schon im Raumhafen auf das Paar wartet um es dort umzubringen.

TRIVIA:

Jamie Lee Curtis, Tochter von Tony Curtis, wurde dem Kinopublikum in John Carpenters Horrorklassiker "Halloween" bekannt. Weitere bemerkenswerte Rollen spielte sie in "Blue Steel" und "Ein Fisch namens Wanda". Auch im Fernsehen ist sie immer wieder zu sehen. Entweder als Gast in Serien wie "Columbo" oder als Hauptdarstellerin in "Alles außer Liebe"

1.17 PLANET OF THE AMAZON WOMEN

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

DIE RAUMFALLE
PLANET OF THE AMAZON WOMEN

Ausstrahlung USA; 8.Nov.79
Ausstrahlung BRD: 16.Okt.90

Autor: Richard & D.C.Fontana
Regie: Phil Leacock

GASTSTARS:

Premierministerin.....Anne Jeffreys
Ariela.....Ann Dusenberry
.....Jay Robinson
Nyree.....Liberty Godshall
Renna.....Wendy Oates
Jayel.....Antoinette Stella
Macon.....Darrell Zwerling
Linea.....Teddi Siddall
Pilot.....Wally K. Berns
Karsh.....James Fraracci

INHALT:

Auf dem Weg zur Erde trifft Buck auf das Raumschiff AURORA, das von zwei Frauen gesteuert wird. Das Schiff ist in Not gekommen und die beiden Frauen bitten Buck sie nach Zantia zu schleppen.

Doch die Havarie ist eine Falle der Zantianer um an männliche Sklaven zu kommen. Buck wird verschleppt und auf dem Sklavenmarkt an Ariela verkauft, die die Tochter der Premierministerin ist. Durch Ariela findet Buck heraus, daß die gesamte männliche Bevölkerung als Kriegsgefangene von den Ruathanern gefangen gehalten wird. Buch willigt ein den Frauen dabei zu helfen ihre Männer zu befreien.

Da Buck schon lange überfällig ist schleicht sich Wilma auf Zantia ein und versucht ihn zu finden. Doch Buck flieht schon mit Ariela von dem Planeten. Wilma spricht mit der Premierministerin und versucht sie davon zu überzeugen, daß sie Buck aufhalten muß. Die Ministerin läßt Wilma fliegen.

Buck plant den Ruathanischen Botschafter in seine Gewalt zu bringen. Doch dieser Schritt könnte einen interplanetaren Krieg ausbrechen lassen.

1.18 COSMIC WIZ KID

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(DAS WUNDERKIND)
COSMIC WIZ KID

Ausstrahlung USA: 22.Nov.79

Ausstrahlung BRD: 9.Jul.89

Autor: Alan Brennert, Anne Collins

Regie: Lesley Martinson

GASTSTARS:

Hieronimus Fox.....Gary Coleman

Roderick Zale.....Ray Walston

Lt.Dia Cyrton.....Melody Rogers

M.D. Tomann.....Lester Fletcher

Wache.....Tobar Mayo

Betrunkener.....Tony Epper

INHALT:

Das Genie Hieronimus Fox ist 493 Jahre alt und sieht aus wie ein 11-Jähriger. Der "Junge" wird von dem bösen Roderick Zale gekidnapped. Der junge ist Präsident des Planeten Genesis und seine Leibwächterin Lt. Dia Cyrton fürchtet um das Leben des Jungen da sie die Forderungen des Entführers nicht erfüllen kann.

Der junge Mann wird auf AldebaranII gefangen gehalten. Wilma bricht auf um den Präsidenten zu retten, gerät allerdings selbst in Gefahr. Buck bereitet sich gerade auf einen Urlaub vor, wird jedoch von Dia Cyrton entführt damit er ihr bei der Befreiung des Präsidenten hilft.

Buck und Dia unternehmen verschiedene Versuche um das gesicherte Anwesen des Entführers zu betreten und den Jungen zu befreien. Doch auch der versucht mit allen Mitteln seinen Bewachern zu entkommen.

TRIVIA:

Ray Walston ist dem ScienceFiction-Genre seit jeher eng verbunden. An der Seite von Bill Bixby spielte er in "Mein Onkel vom Mars"

(My favorite martian) die titelgebende Rolle und trat auch bei Startrek-TNG als Boothby, Jean-Luc Picards Mentor auf der Raumakademie auf. (Folge: "Ein mißglücktes Manöver") Zur Zeit ist er in der Serie "Picket Fences" als regelmäßig wiederkehrender Gast als Richter zu sehen.

Die Überraschung dieser Folge ist zweifellos die starke Darstellung des jugendlichen Präsidenten Hieronymus Fox. Der am 8. Februar 1968 geborene schwarze Schauspieler hat eine so starke Ausstrahlung, daß er in diversen Spielfilmen mitwirkte und auch zur regulären Besetzung einiger Comedy-Serien gehört. Der Schauspieler ist auch noch heute überraschend kleinwüchsig weswegen man ihn auch im Alter von 27 noch für einen kleinen Jungen halten könnte. Kürzlich war er auch Gast in einer Episode der "Schrecklich netten Familie" aus dem Jahr 1994.

Coleman taucht auch in der Episode "A Blast for Buck"

wieder auf.

1.19 ESCAPE FROM WEDDED BLISS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(FLUCHT AUS DER HOCHZEITSWONNE)
ESCAPE FROM WEDDED BLISS

Erstausstrahlung USA: 29.Nov.79

Erstausstrahlung BRD: 1.Jul.89

Autor:Cory Applebaum, Patrick Hobby Jr., Michael Bryant

Regie: David Moessinger

GASTSTARS:

Prinzessin Ardala.....Pamela Hensley

Kane.....Michael Ansara

Tigermann.....H.B.Haggerty

INHALT:

Prinzessin Ardala versucht ein zweites Mal Buck Rogers in die Finger zu bekommen. Sie hält ihn für den genetisch perfektsten Mann in der Galaxis und meint nun, daß er somit der perfekte Partner für sie sei. Sie läßt eine pyramidenförmige Waffe in den Erdorbit bringen, die New Chicago auslöschen könnte.

Sie stellt dem Direktorat das Ultimatum entweder Buck auszuliefern oder die Stadt wird dem Erdboden gleichgemacht.

TRIVIA:

Dies ist Ardalas zweiter Auftritt in der Serie. Während sie noch immer von Pamela Hensley verkörpert wird wurde ihr Adjutant Kane nicht mehr von Henry Silva sondern von Michael Ansara dargestellt.

Weitere Auftritte von Ardala und Kane:

"ZURÜCK ZU DEN STERNEN"

"IN LETZTER SEKUNDE"

"REISE DURCH DAS VORTEX"

1.20 CRUISE SHIP TO THE STARS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

KREUZFAHRT ZU DEN STERNEN
CRUISE SHIP TO THE STARS

Erstausstrahlung USA: 29.Nov.79

Erstausstrahlung BRD: 9.Okt.90

Autor: Anne Collins, Michael Bryant

Regie: Sig Neufeld

GASTSTARS:

Miss Cosmos.....Dorothy R. Stratten
Alison.....Kimberly Beck
.....Trisha Noble
.....Leigh McCloskey
.....Brett Halsey
Tina.....Patty Maloney
Junger Mann.....Timothy D'Hagan

INHALT:

Mord und Romanzen erwarten Buck, Wilma, Theo und Twiki an Bord des Kreuzers "LYRAN QUEEN". Buck freundet sich mit einem jungen Mädchen an als er nach einer verschwunden Schönheitskönigin sucht. Die Entführerin ist eine Frau mit Superkräften und hält Miss Cosmos gefangen.

Buck findet die wahre Identität der mysteriösen Frau heraus als er das Versteck von Miss Cosmos findet.

TRIVIA:

Leigh McClosky ist dem TV-Publikum aus der Serie Dallas bekannt in der er den Freund und späteren Ehemann von Lucy Ewing spielte.

Miss Cosmos wird von dem Fotomodell Dorothy Stratten gespielt und spielte in dem SciFi-Film "Galaxina" die titelgebende Androidin. Das ehemalige Playmate aus dem Playboy spielte in insgesamt vier Kinofilmen mit. Zwei davon wurden erst nach ihrem gewaltsamen Tod veröffentlicht. Das Modell wurde von ihrem Liebhaber und

Fotografen Paul Snider am 14. August 1980 brutal ermordet. Über ihr Leben wurde ein Film gedreht. ("Star 80" Regie: Bob Fosse - Mariel Hemingway als Dorothy Stratten)

1.21 SPACE VAMPIRE

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

VORVON'S TÖDLICHER BISS
SPACE VAMPIRE

Erstausstrahlung USA: 31. Jan. 80
Erstausstrahlung BRD: 23. Okt. 90

Autor: Kathleen Barnes, David Wise
Regie: Larry Stewart

GASTSTARS:

Vorvon.....Nicholas Hormann
Commander Riker.....Christopher Stone
Twiki.....Patty Maloney
Techniker.....David Moses
Helson.....Phil Hoover
Weiblicher Captain...Jeannie Fitzsimmons

INHALT:

Twiki wird auf Raumstation Theta gebracht um generalüberholt zu werden. Da geschieht Zwischenfall: Ein unbekanntes Raumschiff bohrt sich in die Station. Buck und Wilma schließen sich einem Untersuchungsteam an, das das fremde Raumschiff untersucht. Sie finden neun Leichen und das Logbuch des weiblichen Captains.

Während der Untersuchung fliegt ein merkwürdiges rotes Leuchten aus dem Wrack und verschwindet unbemerkt in den Lüftungsschächten der Raumstation.

Bei der Untersuchung entdeckt der Doktor seltsame Male an der Kehle der Opfer. Er ist der Meinung, daß die Toten nicht wirklich tot sind sondern in eine Art tiefer Bewußtlosigkeit gefallen sind als ob man ihnen die Seele ausgesaugt hätte.

Seit der Untersuchung des Wracks überkommt Wilma ein merkwürdiges Gefühl der Todessehnsucht und sie hat Visionen eines merkwürdigen Aliens das sie verfolgt.

Buck, Wilma und Commander Riker finden den Doktor plötzlich in derselben Stasis vor wie die anderen Opfer.

Als Buck das Logbuch eines Passagiers sichtet findet er heraus, daß der Mann namens Helsing offenbar einen Kristall benutzt um den Vampir abzuwehren. Als Buck in dem Wrack nach dem Kristall sucht wird er von den Untoten angegriffen und kann nur dank des

Kristalls fliehen.

Der Untote heißt Vorvon und ist ein moderner Vampir. Die einzige Möglichkeit ihn zu töten besteht in einem hohen Energiebündel. Buck bereitet ein Raumschiff darauf vor in das Sternentor zu fliegen. Als Wilma von Vorvon angegriffen wird rettet Buck sie mit seiner Laserpistole. Doch Commander Riker hält dies für einen Angriff von Buck und sperrt ihn in die Arrestzelle. Er glaubt, daß Buck an einem Virus erkrankt ist, der Fieberträume verursacht.

Doch nun greift Vorvon Wilma an und nimmt ihr die Seele. Die Frau ist wie verwandelt und besucht Buck in der Gefängniszelle. Der kann sich gegen den Vampir in ihr nur schwer erwehren. Wieder hilft ihm das Amulett. Endlich begreift auch Riker und läßt Buck aus der Zelle. Gemeinsam verfolgen sie Vorvon und Wilma zum Raumdock. Das Alien und Wilma fliehen mit Bucks Raumschiff. Der hetzt hinterher denn er hat das Schiff so programmiert, daß es vom Sternentor in der Nähe einer Sonne wieder herauskommt. Das starke Sonnenlicht tötet Vorvon und gibt Wilma wieder frei. Wilma trennt die hintere Sektion ihrer Fähre ab während das Cockpit in die Sonne stürzt steuert Wilma die Rettungssektion in Sicherheit.

1.22 HAPPY BIRTHDAY, BUCK

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

(HAPPY BIRTHDAY, BUCK)
HAPPY BIRTHDAY, BUCK

Erstausstrahlung USA:1.Okt.80
Erstausstrahlung BRD:30.Okt.90

Autor: Marty Pasko
Regie: Sig Neufeld

GASTSTARS:
Raylyn Derren.....Morgan Brittany
Corey Traeger.....Peter MacLean
Velora.....Tamara Dobson

INHALT:

Es ist Bucks 534. Geburtstag und Wilma und Dr.Huer planen eine Überraschungsparty für ihn.

Währenddessen wird bekannt, daß irgendjemand auf Dr.Huer ein Attentat plant. Dahinter steckt Corey Traeger, der von Dr.Huer vor 15 Jahren auf eine Patrouillie geschickt wurde auf der er abgeschossen wurde. Dort hatte er gelernt Materie durch bloße Gedanken in andere Materie zu verwandeln.

Um Buck für seine Überraschungsparty aus den Weg zu bekommen sorgt Huer dafür, daß er die Agentin Raylyn Derren nach New Detroit begleitet wo sie Dr.Huers Terminpläne abliefern soll. (Die Pläne werden ihr in ihr Gehirn eingespeichert ohne daß sie den Inhalt der Nachricht weiß)

Traeger aktiviert eine alte Freundin, die mit speziellen Psychosonden Patienten heilen kann. Traeger plant die Agentin zu entführen um an die Termine von Dr.Huer heranzukommen. Seine Freundin kann mit ihren speziellen Apparaturen die Informationen aus dem Gehirn des Boten extrahieren. Dadurch kann Traeger Huer aufspüren und töten.

Bevor Buck Rogers schalten kann wird Raylyn von Traeger entführt. Es gelingt ihm zwar Raylins Spur aufzunehmen doch er wird selbst gefangen. Man unterzieht beiden eine Gehirnwäsche.

Währenddessen fliegt Traeger nach New Chicago um Dr.Huer zu töten. Er betritt Bucks Appartement und platzt in die Überraschungsparty hinein. Buck kann gerade noch Schlimmes verhindern.

TRIVIA:

Morgan Brittany wirkte bei "Dallas" mit.

1.23 A BLAST FOR BUCK

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(EINE ÜBERRASCHUNG FÜR BUCK)
A BLAST FOR BUCK

Erstausstrahlung USA: 17.Jan.80
Erstausstrahlung BRD: 15.Jul.89

Autor: John Gaynor, Dick Nelson
Regie: David Phinney

GASTSTARS:

Hieronymus Fox.....Gary Coleman

INHALT:

Um die Lösung eines Rätsels herauszufinden unterzieht sich Buck eines Scans mit dem Psychographen, einer Gedankensonde. Im Direktorsgebäude haben sich verschiedene seltsame Objekte materialisiert. Buck versucht jetzt herauszufinden wer dafür verantwortlich ist. Während seines Gehirnscans kann man Rückblenden aus den ersten acht Folgen sehen.

TRIVIA

Diese typische Episode mit Rückblenden zeigt den schwarzen Schauspieler Gary Coleman in seinem zweiten Auftritt in der Serie

nach Folge 8 "Cosmic Wiz Kid"

Die Rückblenden in dieser Episode sind neu synchronisiert ←
 worden
 und haben dabei teilweise einen völlig anderen Text erhalten. Es
 lohnt sich zwei Videoaufzeichnungen miteinander zu vergleichen....

Der Text des Rätsels lautet:

"The man out of old
 earth's past..."
 "...has the key to the
 next and the last."
 "But you won't solve
 this riddle..."
 "...till the end is the
 middle..."
 "...and terran sands
 disappear with a blast."

Die Lösung ist einfach:

Der Mann aus der Vergangenheit ist Buck Er hat den Schlüssel, da
 er weiß was am 31.12. für ein Tag ist. Er weiß, was da zuende geht
 und was als nächstes kommt: Ein Jahr!

"Till the end is the middle" heißt: Bis das Ende des Jahres
 Mitternacht erreicht hat. Und das Jahr wird mit einer Überraschung
 verabschiedet....

Das Ganze ist ein scherzhafter Gruß von Hieronymus Fox an Buck,
 der als Einziger noch weiß was Silvester ist.....

1.24 ARDALA RETURNS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

IN LETZTER SEKUNDE
 ARDALA RETURNS

Erstausstrahlung USA: 24.Jan.80

Erstausstrahlung BRD: 6.Nov.90

Autor: Chris Bunch, Allan Cole

Regie: Larry Stewart

GASTSTARS:

Prinzessin Ardala.....Pamela Hensley

Kane.....Michael Ansara

Tigermann.....H.B. Haggerty

INHALT:

Die draconianische Prinzessin kehrt ein weiteres Mal zurück um ihre

Pläne mit dem Erdling des 20. Jahrhunderts zu spinnen.

Die Draconianer testen ein neues Kampfraumschiff. Doch keiner der draconianischen Flieger ist in der Lage die Jäger zu fliegen ohne daß sie explodieren. Prinzessin Ardala meint, daß das wohl nur Buck Rogers fertig bringen könnte.

Im Sonnensystem taucht eine alte irdische Sonde aus dem Jahre 1996 auf. Buck Rogers und Twiki fliegen hin und untersuchen die Sonde. Doch wie sich herausstellt ist die Sonde nur eine gute getarnte Falle von Prinzessin Ardala um ihn in ihre Gewalt zu bekommen.

Ardala führt Buck ins Labor 23 wo ein Duplikat von Buck Rogers darauf wartet vom Originalrogers die Erinnerungen und Fähigkeiten überspielt zu bekommen. Man setzt Captain Rogers in einen Simulationsraum und registriert all seine neuralen Reaktionen auf einen Angriff im Luftkampf. Diese Daten werden in den Androiden überspielt.

Man konfrontiert Buck mit seinem Doppelgänger. Doch der Doppelgänger erweist sich als absoluter Kasper. Doch man verbessert den Droiden noch und schickt ihn anstelle des originalen Bucks auf die Erde.

Der Doppelgänger soll in Anwesenheit der drei führenden Politiker New Chicagos explodieren. Doch Wilma fällt an Buck ein verändertes Verhalten auf. Sie desintegriert den falschen Rogers bevor die in ihm versteckte Bombe hochgehen kann.

Buck läßt sich von Twiki einen Stromstoß geben sodaß seine Neuralfunktionen anders sind. Die plant nämlich noch den Ausstoß von drei weiteren Androiden. Doch die erweisen sich für Ardalas Privatwünsche als Pleiten. Sie schickt die drei Roboter auf die Erde.

Buck tut so als wäre er ein Androide und entkommt dem draconianischen Mutterschiff. Er hetzt den drei Duplikaten hinterher und holt sie vom Himmel.

Ardala sagt: "Der Plan mußte scheitern: Es gibt nur einen Buck Rogers!"

TRIVIA:

Ardalas Rückkehr ist der dritte Auftritt in der Serie. Andere Auftritte von Ardala und Kane in:

" ZURÜCK ZU DEN STERNEN "

" ESCAPE FROM WEDDED BLISS "

" FLUG DURCH DEN VORTEX "

1.25 TWIKI IS MISSING

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

(TWIKI WIRD VERMIßT)
TWIKI IS MISSING

Erstausstrahlung USA: 31.Jan.80
Erstausstrahlung BRD: 30.Juli.89

Autor: Jaron Summers
Regie: Sig Neufeld, jr.

GASTSTARS:

Kerk Belzak.....John P. Ryan
Omniwache 1.....Eddie Benton
Omniwache 2.....Janet Louie
Omniwache 3.....Eugenia Wright
Pinchas.....David Darlow
Clare.....Janet Bebe Louie
Dawn.....Eugenia Wright
Dto Anad.....Ken Letner

INHALT:

Die Erde sieht sich einer Bedrohung aus dem All gegenüber. Die Raumkreuzer haben einen riesigen im Weltall abgebauten Eisberg aus gefrorenen Sauerstoff im Schlepptau.

Twiki wird von dem bösen Beherrscher einer Minenkolonie gefangen. Der Mann namens Kerk Belzak sieht sich einer immer größeren Zahl von Unwilligen gegenüber und will die Drohne replizieren um die Duplikate in der Mine arbeiten zu lassen.

Als Buck der verschollenen Drohne hinterhereilt sieht er sich der mächtigen Omniwache gegenüber. Ein schlagkräftiges Trio bestehend aus Androiden in der Form von bildhübschen Mädchen. In den Minen entdeckt Buck die Antwort auf das Problem mit dem Eisberg in Form eines besonderen Sprengstoffs.

Er muß mit der Explosivladung entkommen, Twiki retten und die Omniwache überlisten. Doch das hört sich leichter an als es ist.

1.26 OLYMPIAD

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

(OLYMPIADE)
OLYMPIAD

Erstausstrahlung USA: 7.Feb.80
Erstausstrahlung BRD: 22.Jul.89

Autor: Craig Buck
Regie: Larry Stewart

GASTSTARS:

Jorex.....Barney McFadden
.....Nicholas Coster
.....Judith Chapman
.....Paul Mantee
.....Bob Seagren,
.....Thomas"Hollywood" Henderson
Zogan.....Paul Coufos
Zatrap.....John Zee

INHALT:

Buck wird als Gaststar zu den olympischen Spielen 2492 eingeladen. Kurz nach seiner Ankunft auf Mykos wird er in ein Ränkespiel politischer Intrigen verwickelt.

Jorex, ein Athlet vom Planeten Loziria und seine Freundin versuchen zu fliehen und um politisches Asyl zu bitten. Doch in Jorex Kopf ist ein Implantat, das auf Knopfdruck explodieren kann.

Sie versuchen den Besitzer der Fernsteuerung abzulenken während die beiden Flüchtlinge mit ihrem Raumschiff durch das Sternentor zu entkommen.

1.27 A DREAM OF JENNIFER

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(EINE VISION VON JENNIFER)
A DREAM OF JENNIFER

Erstausstrahlung USA: 14.Feb.80
Erstausstrahlung BRD: 6.Aug.89

Autor: Michael Bryant
Regie: Harvey Laidman, David Phinney

GASTSTARS:

Jennifer.....Anne Lockhart
Reev.....Paul Koslo
.....Gino Conforti
.....Mary Woronov
Lt. Rekoff.....Jessie Lawrence Ferguson
Toby Kaplin.....Cameron Young
Supervisor.....Shawn Michaels
Wache.....Dennis Haysbert
Bedienung.....Marsha Mercant
Mime.....Mitchell Young-Evans

INHALT:

Buck trifft auf der Straße ein Mädchen, das genauso aussieht wie seine Freundin Jennifer, die er 500 Jahre vorher kannte. Er folgt ihr bis in die Stadt-im-Meer wo er herausfindet, daß das Mädchen nur für ihn so zurechtgemacht wurde um ihn in eine Falle zu locken.

Ein Alien namens Reev will Buck dazu bringen einen Frachter aufzuhalten. Das Raumschiff transportiert Waffen zu einem Planeten den die Aliens eigentlich zu erobern hofften.

TRIVIA:

Die junge Frau, die eine so starke Ähnlichkeit mit Bucks verstorbenen Freundin Jennifer hat wird dargestellt von Anne Lockhart. Die Schauspielerin spielte in der anderen SciFi-Opera von Glen A.Larsen "Kampfstern Galactica" die Rolle der mutigen Kämpferin Sheba. Ihre Mutter ist die Schauspielerin June Lockhart, die in der Serie "Verschollen zwischen den Welten" (Lost in Space) von 1965-1968 die Mutter Maureen Robinson darstellte.

1.28 SPACE ROCKERS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

SPACE ROCKERS

SPACE ROCKERS

Erstausstrahlung USA: 21.Feb.80

Erstausstrahlung BRD: 13.Aug.89

Autor: Chris Bunch, Allan Cole

Regie: Guy Magar

GASTSTARS:

Lars Mangros.....Jerry Orbach
 Joana.....Judy Landers
 Kalana.....Nancy Frangione
 Jarek.....Richard Moll
 Cirus,.....Leonard Lightfoot
 Rambeau.....Jesse Coins
 Mark.....Jeff Harlan
 Elaine.....Cynthia Leake
 Techniker.....Mitch Reta
 Sicherheitsmann.....Joseph Taggart
 Tarkas.....Paul LeClair

INHALT:

Während die Rockgruppe ANDROMEDA ihr neuestes Musikstück präsentiert kommt es auf der Erde zu Ausschreitungen. Der böse Lars Mangros überlagert die Musik mit einem Signalton, das in Menschen den Agressionstrieb freisetzt.

Buck reist zur Raumstation Musicworld und versucht Mangros zu stoppen bevor die gewalttätigen Jugendlichen sämtliche Hauptstädte

in Schutt und Asche legen.

Buck freundet sich mit der Bandleaderin an und wird damit das Ziel von Anschlägen einer Gruppe von fanatischen Anhängern von ANDROMEDA. Buck bekommt Hilfe von der Musikgruppe und schaltet den Aggressionssender aus.

TRIVIA:

Jerry Orbach ist den jüngeren Kinogängern sicher noch als Jennifer Greys gestrenger Vater aus "Dirty Dancing" bekannt. Außerdem spielte er in Filmen wie "FX-Tödliche Tricks" den zu "ermordenden" Mafiaboss.

Judy Landers und ihre Zwillingschwester Audrey verkörpern im Kino immer wieder die blonden Dummchen. Während Judy in dieser Folge mitspielte konnte man ihre Schwester in der Folge "The young lords" bei "Kampfstern Galactica" sehen. Judy fiel das erste Mal neben Robert Urich in der Serie "Vega\$" auf. Ihre Schwester Audrey spielte eine zeitlang in "Dallas" mit und wurde vom deutschen Produzenten Jack White zum Gesangssternchen erhoben.

1.29 BUCK'S DUEL TO THE DEATH

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

TÖDLICHES DUELL
BUCK'S DUEL TO THE DEATH

Erstausstrahlung USA: 20.März.80

Autor: Robert W. Gilmer

Regie: Bob Bender

GASTSTARS:

Traybor.....William Smith
.....Keith Anders
.....Elizabeth Stack
.....Ed Power

INHALT:

Buck versucht einen friedlichen Planeten aus dem brutalen Griff des bösen Kriegsherren Traybor zu befreien. Der Terraner führt eine Gruppe von Männern in Traybors Fort in der Hoffnung die gekidnappten Frauen zu befreien.

Aber Traybor besitzt einige spezielle Kräfte, die Bucks Karriere jeden Moment beenden könnten.

1.30 FLIGHT OF THE WAR WITCH

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

FLUG DURCH DEN VORTEX
FLIGHT OF THE WAR WITCH

Erstausstrahlung USA: Teil 1: 27.Mär.81 Teil 2: 3.Apr.80

Autor: Robert Gilmer, William Mageean, David Chomsky

Regie: Larry Stewart

GASTSTARS:

Prinzessin Ardala.....Pamela Hensley
Kane.....Michael Ansara
Zarina.....Julie Newmar
Hüter Cryptor.....Sam Jaffe
Thora.....Vera Miles
Shannar.....Kelly Miles
.....Sid Haig
Pantherman.....Tony Carroll
Eric Server.....Dr. Theopolis Stimme (Originalversion)
1stes Ratsmitglied.....Larry Ward
Draconianischer Soldat..Don Maxwell

INHALT:

Buck reist durch einen Raumsprung in ein anderes Universum. Dort entdeckt er den Planeten Pendar, einen friedlichen Planeten der nun durch eine Kriegshexe namens Zarina bedroht wird. Die Pendaraner bitten Buck um Hilfe. Ardala ist Buck mit Wilma und Dr.Huer in das andere Universum gefolgt und schließt sich Rogers an.

Die Draconianer und die Terraner formen eine un stabile Allianz. Buck bereitet einen kombinierten Angriff der irdischen Starfighter und der draconianischen Marauder gegen den gigantischen Zaad-Kreuzer vor.

TRIVIA:

Julie Newmar ist dem phantastischen Genre treu geblieben. In den Jahren 1966-1968 spielte sie die Catwoman in der Serie "Batman"

Vera Miles zählt zu den fleißigsten Filmerinnen Hollywoods. Sie gab ihr Filmdebüt im Jahre 1953 mit dem Film "The Charge at feather river". Zu Weltruhm gelangte sie 1960 jedoch in "Psycho" wo sie Norman Bates Treiben auf die Spur kam.

Ardalas Rückkehr ist der dritte Auftritt in der Serie. Andere Auftritte von Ardala und Kane in:

" ZURÜCK ZU DEN STERNEN "

" ESCAPE FROM WEDDED BLISS "

" IN LETZTER SEKUNDE "

1.31 TIME OF THE HAWK

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

ZEIT DES FALKEN
TIME OF THE HAWK

Erstausstrahlung USA: 15.Jan.81

Autor: Norman Hudis

Regie: Vincent McEveety

GASTSTARS:

Koori.....Barbara Luna
Flagg.....Lance LeGault
Pratt.....Sid Haig
Llamajuna.....David Opatshu
Thromis.....Lavelle Roby
Communication-Probe Officer..Dennis Haysbert
Hoher Richter.....Michael Fox
Thordis.....Andre Harvey
Junger Lieutenant.....J.Christopher O'Connor
Bailiff.....Tim O'Keefe
Gerichtsdienener.....Ken Chandler
Simmons.....Susan McIver

INHALT:

Buck, Wilma und Twiki gehen an Bord des Raumschiffes SEARCHER unter dem Kommando von Admiral Asimov. Die Mission ist die verlorenen Stämme der Erde zu finden. Menschen, die kurz nach dem nuklearen Holocaust von der zerstörten Erde flüchteten. Bevor sie ihre Mission beginnen können entdeckt die SEARCHER ein fast zerstörtes Raumschiff. Der einzige Überlebende erzählt Buck und Wilma von einem heftigen Angriff eines Vogelmenschen namens Hawk. Der hat geschworen sämtliche Menschen auf seinem Weg zu töten. Die SEARCHER nimmt Kurs auf Throm der vermutlich der Heimatplanet Hawks ist. Buck entdeckt Hawks Nest doch der ist nicht da.

Wegen seines Auftrags sieht sich Buck gezwungen Hawks Gefährtin Koori zu entführen um Hawk herbeizulocken. Die junge Vogelfrau sendet einen telepathischen Hilferuf aus und Hawk kommt mit seinem Raumschiff herbeigeflogen. Buck unterschätzt die pilotischen Fähigkeiten des Vogelmannes und die beiden liefern sich eine aufregende Verfolgungsjagd im Weltraum und über den Bergen von Throm. Koori wird bei dem Zweikampf tödlich verwundet.

Buck und Hawk versöhnen sich und versuchen gemeinsam die Frau zum Llamajuna zu bringen. Dieser mystische Mann hat die Macht die Frau

zu retten. Doch die beiden werden von den Verbrechern Flagg und Pratt am Vorankommen gehindert.

TRIVIA:

Die Folge wurde in den USA als 2stündiges Special gesendet. Sie wurde für einen Emmy nominiert für "Outstanding Cinematography"

1.32 JOURNEY TO OASIS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

ODEE-X UND DIE ATAVARS
JOURNEY TO OASIS

Erstausstrahlung USA: 22.Jan.81

Autor: Robert & Esther Mitchell
Regie: Dan Haller

GASTSTARS:

Duvoe.....Mark Lenard
ODEE-X.....Felix Silla
.....Len Birman
.....Donn Whyte
Rolla.....Michael Stroka
Techniker.....Alex Hyde-White

INHALT:

Hawk akzeptiert, daß nicht alle Menschen so böse sind wie die die sein Volk ausgelöscht haben. Er schließt sich der SEARCHER an in der Hoffnung noch andere seines Volkes zu treffen, die damals auch von der Erde geflüchtet sind.

Auf seiner ersten Mission eskortiert er zusammen mit Buck, Wilma und Dr.Goodfellow den Botschafter Duvoe zu einer Friedenskonferenz um einen galaktischen Krieg zu verhindern.

Das Shuttle durchfliegt einen elektrischen Sturm und kommt vom Kurs ab. Das Schiff kracht in eine Wüstenregion und versinkt im Sand kurz nachdem sich die Insassen ins Freie gerettet haben.

Als die Crew des Botschafters den Kontakt zu dem Politiker verliert rufen sie ein Kriegsschiff herbei. Man droht die Searcher zu zerstören wenn Duvoe das Treffen nicht erreichen sollte.

Auf dem Planeten führt Buck die Schiffbrüchigen zu einer Stadt namens Oasis. Während Buck die tödlichen Mutanten im Wüstensand abwehren muß stellt er fest, daß Wilma sich immer mehr an Duvoe annähert. Außerdem mißfällt ihm das Verhalten eines kleinen blauen Gnoms namens ODEE-X.

TRIVIA:

Mark Lenard ist der SciFi-Gemeinde ein Begriff. Hat er doch in allen Inkarnationen von Startrek (außer DeepSpace9 und Voyager) bisher mitgewirkt. In der klassischen Startrek-Serie trat er zunächst als verzweifelter Romulaner auf. Später jedoch wurde er als Vater von Mister Spock immer wieder gerne gesehen.

In "Startrek-Der Film" war Lenard als Klingone kaum wiederzuerkennen aber das Drehbuch sah keinen Auftritt für Spocks Vater vor. Weitere Kinoeinsätze von Sarek waren in ST-III, ST-IV und ST-VI. Im Verlaufe der Serie "Startrek- The next generation" verstarb der Charakter Sarek.

In der Serie "Planet der Affen" verkörperte er einen Gorilla.

Felix Silla hat in dieser Folge erstmals die Gelegenheit (fast) ohne Verkleidung agieren zu können. Normalerweise steckt der Kleinwüchsige in der silbernen Verkleidung des Roboters Twiki. (Bidibidibidi....)

1.33 THE GUARDIANS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

(DIE WÄCHTER)
THE GUARDIANS

Erstausstrahlung USA: 29.Jan.81

Autor: Paul & Margaret Schneider
Regie: Jack Arnold

GASTSTARS:

Janovus XXVI.....Harry Townes
Bucks Mutter.....Rosemary DeCamp
Koori.....Barbara Luna
Junge.....Shawn Stevens
Lt.Devlin.....Paul Carr
1.Wächter.....Vic Perrin
Helmsman.....Dennis Haysbert
Mailman.....Howard Culver

INHALT:

Buck sieht sich einer bizarren grün glühenden Box gegenüber. Hawk findet einen alten Mann, Janovus XXVI, am Rande des Todes. Einmal an Bord der SEARCHER produziert die Box bei der ganzen Crew bizarre Halluzinationen.

Buck findet sich in seinen Träumen auf der Erde wieder. Kurz vor seinem Start mit der Ranger3 versucht ihn seine Mutter von seinen Plänen abzubringen.

Hawk wird in seiner Vision mit Koori wiedervereint, Wilma trifft eine blinde Doppelgängerin und Asimov sieht wie seine ganze Crew

verhungert.

In Wirklichkeit hat die Box die Kontrolle über den Schiffcomputer übernommen und den Kurs auf ein unbekanntes Ziel gesetzt worauf die SEARCHER mit fantastischer Geschwindigkeit zuhält.

TRIVIA:

In dieser Episode führt Alt-Regisseur Jack Arnold Regie, auf dessen Konto Filme wie "Tarantula" und "The creature from the black lagoon" Arnold ist am 17.März 1992 an Arteriosklerose gestorben.

1.34 MARK OF THE SAURIAN

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

(MERKMAL DER SAURIANER)
MARK OF THE SAURIAN

Erstausstrahlung USA: 5.Feb.81

Erstausstrahlung BRD: 4.Sep.89

Autor: Francis Moss

Regie: Barry Crane

GASTSTARS:

Botschafter Sorens.....Linden Chiles
.....Kim Hamilton
.....Vernon Weddle
Senior Officer.....Stacy Keach, sr.
Major Elif.....Barry Cahill
Techniker.....Alex Hyde-White
Flügelmann.....Allan Hunt
Captain.....Frank Parker
Crewmitglied.....Andrea Pike

INHALT:

Die Saurians planen die SEARCHER zu zerstören und starten einen galaktischen Krieg indem sie das Sternenschiff in menschlichen Masken zu infiltrieren.

Nur Buck, der sich einen Virus eingefangen hat ist in der Lage die wahre Form der Aliens zu sehen. Aber niemand glaubt den in Fieberträumen daliegenden Astronauten.

Doch die Saurianer sind gewarnt und der fremde Botschafter Sorens versucht Buck zu töten. Buck entlarvt die Echsenwesen indem er die Temperatur in der SEARCHER herunterregelt bis alle Saurianer in eine Kältestasis fallen.

1.35 THE GOLDEN MAN

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

SUBATOMARE OSZILLATION
THE GOLDEN MAN

Erstausstrahlung USA: 19.Feb.81

Autor: Calvin Clements, Stephen McPherson
Regie: Vincent McEveety

GASTSTARS:

Velis.....David Hollander
Relcos.....Russell Wiggins
Graf.....Anthony James
Hag.....Diana Chesney
Onlooker#1.....Richard Wright
Onlooker#2.....Arthur Eisner
Marcos.....Roger Rose
Gefängniswärter.....Michael Masters
Alphie.....Bob Elyea

INHALT:

Die SEARCHER rettet einen Jungen mit goldener Haut aus einer Rettungskapsel innerhalb eines Asteroidengürtels. Als die SEARCHER mit einem Asteroiden kollidiert wird Admiral Asimov von einer Strebe begraben. Der Fremde beweist seine Kräfte indem er die Struktur des Trägers molekular verändert. Der Junge versichert Buck und dem Admiral daß er durchaus in der Lage ist die SEARCHER vom Asteroiden loszubekommen. Allerdings benötigt er dazu noch die Hilfe seines Freundes, der auf einem nahen Planeten niedergegangen ist.

Buck nimmt Velis mit auf den Planeten und findet heraus, daß der Freund schon von den Einwohnern gefunden wurde. Der Anführer der Eingeborenen plant die goldenen Männer für seine Zwecke einzuspannen.

Buck sieht sich einer Übermacht gegenüber und benötigt Hawks Hilfe um Relcos zu retten und von dem Planeten zu fliehen.

TRIVIA:

Bob Elyea ist in der Originalversion das letzte Mal als Stimme von Twiki zu hören. Allerdings spielt Bob Elyea einen jungen Eingeborenen, der sich als goldener Junge maskiert.

1.36 THE CRYSTALS

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

DIE KRISTALLE
THE CRYSTALS

Erstausstrahlung USA: 5.Mär.81

Autor: Robert & Esther Mitchell

Regie: John Patterson

GASTSTARS:

Junges Mädchen.....Amanda Wyss

Chie Petty Officer Hall...Sandy-Alexander Champion

Kovick.....James R. Parkes

Johnson.....Gary Bolen

Lt. Martin.....Alex Hyde-White

Petrie.....Leigh C. Kim

Mumienmonster.....Hubie Kerns,jr.

INHALT:

Buck, Wilma und Hawk werden mit einem bizarren Rätsel konfrontiert als sie auf einem fremden Planeten nach Kristallen suchen die für den Antrieb der SEARCHER gedacht sind.

Wo besteht die Verbindung zwischen der schönen jungen Frau und der fürchterlichen, Mumienähnlichen Kreatur das ständig das Landeteam angreift?

An Bord des Raumschiffs findet Crichton heraus, daß die Bewohner des Planeten offenbar eine Metamorphose durchmachen indem sie sich aus einem Mumienwesen zu den Menschen entwickeln. Doch dafür benötigen sie die Kristalle, die das Team eingesammelt hat.

1.37 THE SATYR

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

DER HORRORPLANET
THE SATYR

Erstausstrahlung USA: 12.Mär.81

Erstausstrahlung BRD: 20.Aug.89

Autor:Paul & Margaret Schneider

Regie: Victor French

GASTSTARS:

Syra.....Anne E. Curry

Delph.....Bobby Lane

Pangor.....Dave Cass

Midshipman.....Dennis Freeman

INHALT:

Buck und Twiki entdecken auf einem kleinen Planeten die Überlebenden eines Kolonisierungsversuches. Nachdem sich unter den Kolonisten eine seltsame Seuche ausgebreitet hatte floh die Bevölkerung zurück in den Weltraum. Nur eine junge Frau und ihre Sohn Delph sind auf dem Planeten geblieben um ihre Farm zu bewirtschaften.

Buck wundert sich, daß die Frau sich weigert den Planeten zu verlassen zumal sie von einem gehörnten Ziegenmann ständig drangsaliert wird. Buck findet heraus was es mit der Seuche damals auf sich hatte. Die Männer der Kolonie mutierten zu Satyren. Und die Seuche hat bereits auf Buck übergegriffen...

TRIVIA:

Diese Episode gewann einen Emmy Award für "Outstanding Achievement in Musical scoring" (Musik von Bruce Broughton)

Regisseur Victor French ist den Fans eher bekannt als Schauspieler. An der Seite von Michael Landon spielte er den bärtigen Freund von Engel Jonathan in der Serie "Ein Engel auf Erden" (Highway to heaven)

1.38 SHGORAPCHX

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

DIE SOLARZWERGE
SHGORAPCHX

Erstausstrahlung USA: 19.Mär.81

Autor: William Keys

Regie: Vincent McEveety

GASTSTARS:

.....Tommy Madden
General Zoman.....John Edward Allen
Generak Yoomak.....Billy Curtis
General Sothoz.....Harry Monty
General Towluk.....Spencer Russell
General Kuzan.....Charles Secor
Gefreiter Zedht.....Tony Cox
Fähnrich Moore.....Alex Hyde-White

INHALT:

Total übermüdet ist Buck alles andere als erfreut als er ein altes Raumschiff mit Hawk untersuchen soll. Als wäre deren Entdeckung von Solarbomben nicht genug gewesen so finden die beiden noch die Crew des Schiffes bestehend aus sieben kleinwüchsigen Männern, die sich selbst Zeerdonier nennen. Sechs von ihnen sind als Offiziere

gekleidet während der letzte als Untergebener fungiert dem man Befehle erteilen kann.

Das Raumschiff wird in Schlepp genommen und die fremden Astronauten an Bord der SEARCHER genommen. Admiral Asimov tendiert dazu die Solarbomben im freien All zur Explosion zu bringen

Buck nimmt an, daß die Zeedonier keinen Schaden anrichten können und gibt sie in die Obhut von Wilma. Aber die kleinen Wichte haben noch nie eine Frau gesehen und wollen herausfinden was die ganzen "merkwürdigen Ausbuchtungen" in ihrer Uniform zu sagen haben....

1.39 THE HAND OF GORAL

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

THE HAND OF GORAL

Erstausstrahlung USA: 26.Mär.81

Autor: Francis Moss

Regie: David Phinney

GASTSTARS:

Reardon.....Peter Kastner
John Fujioka
William Bryant

INHALT:

Buck, Wilma und Hawk erkunden eine fremde Welt bekannt als "Der Planet des Todes". Das Trio kommt zu einem Schiffswrack und trifft den überlebenden Piloten Reardon. Wilma nimmt Reardon mit zur SEARCHER während Buck und Hawk ein Dorf erkunden. Während ihrer Ermittlungen scheinen sie füreinander für ein paar Sekunden zu verschwinden.

Als die beiden zur Absturzstelle zurückkommen ist das Wrack verschwunden. Das Rätsel wird noch undurchsichtiger als sie auf die SEARCHER zurückkehren. Alle Personen an Bord haben einen Persönlichkeitswechsel durchgemacht.

Asimov wurde zu einem Tyrannen wie Captain Bligh, Goodfellow ist zu einem verücktem Wissenschaftler, Twiki ist widerborstig und Crichton auf einmal zuvorkommend. Buck findet heraus, daß er sogar Hawk und Wilma nicht trauen kann um das Rätsel zu lösen.

1.40 TESTIMONY OF A TRAITOR

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

RÜCKKEHR IN DIE VERGANGENHEIT
TESTIMONY OF A TRAITOR

Erstausstrahlung USA: 9.Apr.81

Autor: Stephen McPherson

Regie: Bernard McEveety

GASTSTARS:

Commissioner Bergstrom.....Ramon Bieri
.....Walter Brooke
.....David Hooks
John Milford

INHALT:

Ein verschollenes Videoband wird entdeckt und scheint zu beweisen, daß Buck Rogers an der Entstehung des nuklearen Holocaust beteiligt war. Commissioner Bergstrom ruft eine Untersuchungskommission ein. Sollte Rogers für schuldig befunden werden müßte man Rogers töten.

In einem verzweifelten Versuch seine Unschuld zu beweisen begibt sich Buck erneut unter die Gedankensonde, die schon in "A blast for Buck" eingesetzt wurde.

Aber die Sonde fördert Bilder zutage, die genau seine Schuld ein Jahr vor dem Start von RangerIII zu beweisen scheinen....

1.41 THE DORIAN SECRET

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY
=====

DAS DORIANISCHE GEHEIMNIS
THE DORIAN SECRET

Erstausstrahlung USA: 16.Apr.81

Autor: Stephen McPherson

Regie: Jack Arnold

GASTSTARS:

Schöne Frau.....Devon Ericson
Koldar.....Walker Edmiston
.....Denny Miller
.....William Kriby Cullen
Cleis.....Michele Marsh
Fähnrich.....Dennis Haysbert
Rand.....Stuart Nisbet
Chronos.....Eldon Quick
Syla.....Brady Rubin
Kally.....Jackie Russell
Darel.....Lachelle Chamberlain
Joham.....Keith Atkinson

INHALT:

Buck und Hawk werden zu einer Raumstation geschickt um Überlebende einer Katastrophe aufzunehmen und zu ihrer neuen Heimat zu fliegen. Gerade als sie losfliegen wollen helfen sie einer schönen jungen Frau, die von Dorianischen Thugs verfolgt wird. Sie wird mit auf die SEARCHER genommen und gegen ihren Willen gezwungen Fragen zu beantworten.

Buck bietet der Frau an sie zu ihrem Reiseziel mitzunehmen. Doch bevor die SEARCHER weit kommen kann wird sie von einem dorianischen Raumschiff angegriffen und zum halten gezwungen. Die Dorianer fordern die Herausgabe einer Frau namens Asteria Eleefa, die für den Mord an einen dorianischen Kriegsherren gesucht wird.

Buck und seine Kameraden können nicht verstehen wie die schöne junge Frau unerkant an Bord des dorianischen Schiffes gekommen sein soll da alle Dorianer eine Maske tragen.

Da die aufgegriffene Frau keine Maske trägt glaubt Buck nicht, daß sie die Mörderin sein soll. Als Antwort darauf beginnen die Dorianer damit die SEARCHER mit Hitze- und Kältestrahlen zu bombardieren.

Doch die Passagier werden unter dem Trommelfeuer zermürbt und übernehmen das Schiff. Während Buck an Bord des dorianischen Schiffes ist um nach der Wahrheit zu forschen werfen die Meuterer die Frau in die Schleuse zum Schiff der Dorianer. Jetzt haben die Fremden Buck und Asteria....

TRIVIA:

Die Episode wurde nominiert für den Emmy Award für "Outstanding costume Design"

Diese Folge beendet Buck Rogers neue Abenteuer. Die Serie wurde angeblich wegen eines Autorenstreiks eingestellt....

1.42 Origin

BUCK ROGERS IN THE 25TH CENTURY

=====

Quellenangaben:

=====

-

Epilog-Magazin Ausgabe #44 - Seite 102ff
Epilog-Journal #17
Jan/Feb 1995
review by Jon Strauss

-

STARLOG EPISODE GUIDE VOL.2 - Seite 38ff
Januar 1982

Starlog Press - compiled by David Hirsch

-

Eigene Videoaufzeichnungen

-

MovieMui auf MeetingPearlsII

1.43 einführung

EINFÜHRUNG:

=====

Hat es Sie nicht auch schon Mal gestört, daß Sie Ihre Lieblingsserie mal wieder verpaßt haben oder nicht wissen wieviele Episoden noch gezeigt werden müßten?

Mich ärgert es jedesmal wenn der Sender die Reihenfolge kunterbunt durcheinanderbringt, Episoden weglässt oder nur sporadische Informationen über die Serie bekannt werden.

Dies sollen diese Guides ausgleichen. Ich bediene mich dabei sämtlichen mir verfügbaren Informationsquellen um die Informationen für jede Episode zusammenzustellen.

Soweit möglich wird jede Sendung vorgestellt, die Filmcharaktere beschrieben sowie einige wichtige Begriffe aus der Serie erklärt.

Die Episoden werden auf je einer Seite kurz vorgestellt und können aus der Episodenauswahl direkt angesprochen werden.

Sofern mir die deutschen Namen der Episoden bekannt sind habe ich die in der Episodenauswahl in Blockbuchstaben geschrieben. In der Beschreibung der Episoden habe ich auch (sofern bekannt) die deutschen Erstausstrahlungstermine eingetragen. Da diese Termine so gut wie nirgends mehr zu recherchieren sind sind hiermit alle User aufgerufen mir diese Daten zuzuposten.

Sämtliche Guides, die ich geschrieben habe bzw. schreiben werde betreffen TV-Serien mit fantastischen Charakter (Sciencefiction, Fantasy, Horror) Man muß sich ja auf irgendetwas spezialisieren. Sollte jemand sich berufen fühlen nach meinen Schema eine ähnliche Datenbank zu anderen Genres zu erstellen möge er mich kontaktieren.

COPYRIGHTS

=====

Die Dateien sind © by Robert Madsen.

Sollten die Guides irgendwelche andere Copyrights verletzen bitte

ich um eine Benachrichtigung damit die entsprechenden Passagen gestrichen werden können.

Aus Copyrightgründen enthält diese Datei keine Scans oder Screenshot von der Originalserie. Eventuell können in zukünftige Versionen der Guides selbstgemalte oder gerenderte Bilder aufgenommen werden. Die rechtliche Seite hiervon muß noch abgeklärt werden.

WAS BRINGT EINE REGISTRIERUNG?

=====

Sämtliche unkompletten Serien werden upgedatet. Beispiel: THUNDERBIRDS Die deutschen Titel der einzelnen Episoden sind noch nicht bekannt, die Sendetermine stehen zwar theoretisch fest können sich jedoch ständig ändern. Alle drei Monate gibt es also für diese Datei ein Update.

Wer sich registrieren läßt wird für ein Jahr in die Mailinglist aufgenommen und erhält viermal im Jahr die neuesten Updates und neuen Dateien auf Diskette zugeschickt.

Die Registrierung beinhaltet alle Guides. Man muß sich natürlich nicht für jedes einzelne Guide einzeln registrieren lassen. Wer die Gebühr entrichtet erhält automatisch alle bis zur Stunde fertigen Guides und die zukünftigen Guides.

Nach Ablauf eines Jahres ist die Gebühr erneut fällig.

Evtl. ist noch eine Mailbox geplant wo die Dateien für registrierte User zum Download bereitliegen.

Die Registrierungsgebühr beinhaltet Material und Postversand. Der Betrag reduziert sich allerdings nicht bei Versendungen über EMail.

Sämtliche Guides können übrigens auch in ASCII, HTML, Amigaguide, Finalwriter3-Format und TeX geliefert werden.

WAS KOSTET DIE REGISTRIERUNG?

=====

Fast nichts.....20,-- DM pro Jahr

Einfach 20,-- DM in den Umschlag stecken, einen Brief beilegen aus dem hervorgeht in welchem Format Sie die Dateien haben wollen. Frankieren und abschicken. Die Adresse:

Robert Madsen
Hüllenkamp 51
22149 Hamburg

Absender nicht vergessen!!!

Wer seine Dateien als PM haben möchte kann auch seine EMail-Adresse angeben. Nach dem Eingang der Registrierungsgebühr wird die PM

verschickt.

WAS DARF MAN?

=====

Die TV-Guides von Astoria Media dürfen beliebig weitergegeben werden
sofern sie nicht in irgendeiner Form verändert werden.

Die Veröffentlichung der "Astoria Media TV-Guides" auf CD, Diskette
oder irgendeinem anderem Datenträger im Rahmen einer
Sharewarecompilation bedarf meiner schriftlichen Genehmigung.

Änderungen jedweder Art darf nur ich, Robert Madsen, durchführen.
Sollten sich Fehler in den Dateien befinden schicken Sie mir bitte
einen Hinweis damit der Fehler ausgemerzt werden kann.

Falls Sie Änderungsvorschläge, Verbesserungen oder Kritiken haben
dann richten Sie die bitte an die obenstehende Adresse oder an
meine EMail-Adresse.
