

@TITRE

**Le coup de cœur du mois**

@aide

@info

@dico

@@

@dans00\_1

Sans famille : tome 1 : *Mère Barberin*.

@dans00\_1a

Rémi vit heureux à la campagne auprès de sa mère et de sa vache Roussette. Sa vie bascule lorsque son père, qu'il n'a jamais vu et qui travaille à Paris, revient chez lui, ruiné. Rémi apprend de sa bouche qu'il est un enfant abandonné et que mère Barberin l'a recueilli bébé. L'homme s'empresse, pour gagner un peu d'argent, de le vendre au plus offrant. Cliquez sur les éléments du bandeau pour en savoir plus sur les aventures de Rémi sans famille en bande dessinée.

@dans00\_2

Je suis un enfant trouvé... mais jusqu'à 8 ans, j'ai cru que, comme tous les autres enfants, j'avais une mère. Quant à mon père, je ne l'avais jamais vu. Il travaillait sur les chantiers à Paris.

@dans00\_2a

Mais le bonheur tranquille de Rémi allait vite être perturbé. Barberin, victime d'un accident, rentra à la maison et trouva un moyen rapide de gagner un peu d'argent : vendre Rémi au plus offrant. C'est ainsi que la vie du petit Rémi changea du jour au lendemain et qu'on lui apprit une sinistre nouvelle : Mère Barberin n'était pas sa vraie mère...

@R\_c2

Maman !

@R\_c3\_a

Mon petit...

@R\_c3\_b

Mon tout petit...

@R\_c4

Tu as tout entendu ?

@R\_c6\_a

Je regrette de t'avoir caché la vérité...

@R\_c6\_b

... c'était il y a 8 ans, à Paris, avenue de Breteuil...

@dans00\_2b

Barberin se rendit donc au village et fit affaire avec un étrange vieil homme avec une longue barbe blanche et des habits de saltimbanque. Qu'allait-il donc arriver à Rémi ?

@R2\_c1

Oh ! Monsieur, je vous en prie ! Ne m'emmenez pas !

@R2\_c2\_a

Tu ne seras pas malheureux avec moi...

@R2\_c2\_b

Je ne bats point les enfants ! Et puis, tu auras la compagnie de mes élèves qui sont très amusants...

@R2\_c3\_a

Qu'as-tu à regretter ?

@R2\_c3\_b

Mère Barberin !

@R2\_c4\_a

En tout cas, tu ne resteras pas ici !

@R2\_c4\_b

Monsieur ou l'hospice !

@R2\_c5

Non ! Mère Barberin !

*@dans00\_3*

L'histoire de Rémi est captivante et émouvante. Rémi est un petit garçon à qui il arrive des malheurs, mais qui a toujours le courage de traverser les épreuves. Dans cette bande dessinée, on suit les rencontres de Rémi, ses peines et ses joies, et l'on s'attache très vite au personnage.

*@dans00\_3a*

Si tu ne connais pas Rémi sans famille, cette bande dessinée originale et pleine de couleurs te donnera sûrement envie de suivre ses aventures... pleines de rebondissements !

*@bonjour*

Bonjour, je m'appelle Anaïs, j'ai 11 ans et j'ai lu la B.D. « Sans famille » pour vous.

*@dans00\_4*

Alors, j'ai mis 7,5/10 et j'ai beaucoup aimé cette BD pour les magnifiques graphiques. Sinon je trouve que l'histoire est très courte et qu'elle ne raconte pas grand-chose. Je pense que si on doit acheter ce livre, il faut acheter aussi le deuxième tome. Mais j'ai beaucoup aimé.

*@dans00\_5*

Je m'appelle Yann Dégruel, je suis dessinateur-auteur de bandes dessinées, et je vais vous parler de « Sans famille ».

*@dans\_interv1*

Alors, Rémi, c'est un petit garçon comme les autres petits garçons, c'est-à-dire qu'il a une maman, un papa, et tout d'un coup dans sa vie, il apprend que sa maman et son papa ne sont pas ses vrais parents. Et donc il est bouleversé par cette nouvelle, et ça va changer complètement le cours de sa vie.

*@dans\_interv1a*

Je pense que des Rémi, encore aujourd'hui, c'est-à-dire des enfants qui apprennent que leurs parents ne sont pas leurs vrais parents, je pense qu'il y en a encore. Mais de moins en moins quand même.

*@dans\_interv2*

C'est ma copine qui m'a dit : « Écoute, Yann, tu devrais lire ce livre, il est extraordinaire, y a plein de choses belles dedans, et donc ça va te plaire, et j'ai adoré ce livre effectivement.

*@dans\_interv3*

J'ai choisi cette histoire parce qu'elle m'a touché, parce qu'elle m'a plu, mais elle est triste aussi parce qu'il y a la mort, y a la séparation, et que y a des mauvaises nouvelles.

*@dans\_interv3a*

Mais sinon, y a plein d'autres choses qui sont pas tristes : y a des histoires d'amitié très fortes, c'est-à-dire que dans la vie il nous arrive quelque chose de difficile, et qu'on sait pas trop comment faire, ce livre nous aide. Un livre pour essayer de grandir en fait.

*@dans\_interv4*

Quand j'étais enfant, je rêvais d'être dessinateur, j'adorais les peintures, j'adorais les dessins, j'adorais regarder les images, observer les choses de la vie, j'étais plus un enfant timide. J'observais beaucoup les choses. Je pensais pas que dessinateur, ça pouvait être un métier.

*@dans\_interv5*

Cette BD est le premier volet d'une grande histoire parce que le roman est très, très long, et donc, là, je suis en train de travailler sur le deuxième tome.

*@dans\_interv5a*

Et je peux vous donner un indice. Rémi est un petit enfant qui se promène en France, mais on apprendra plus tard qu'en fait il est anglais et qu'il est déguisé en italien. Rémi va mener une enquête pour essayer de retrouver ses véritables parents.

@EOF