

Es lohnt sich z. B., mit Gürtel, Einstecktuch oder Krawattennadel zu experimentieren, vielleicht mit dem Ergebnis, auf alles zu verzichten. Eine bestimmte Schnitfführung kann mit Nähten oder auch durch Fortlassen der Nähte die Figur optisch verbreitern oder verschmälern. Bei einer fülligen Figur sollten unbedingt die Erkenntnisse der Wirkung von Farbhöhe oder -tiefe mit einbezogen werden. Generell läßt Hell hervortreten und Dunkel zurück. Auch ein Glanz wirkt betonend und hervortretend.

Werden helle und dunkle Kleidungsstücke gemeinsam getragen, sollte die hellere Farbe für den oberen Bereich gewählt werden, denn der Blick wird von helleren Tönen angezogen und auf das Gesicht gelenkt. Bei einer Kombination von gemusterten und unifarbenen Kleidungsstücken wird der Blick automatisch vom Muster angezogen. Unifarbene schlichte Kleidung ohne Accessoires läßt den Blick im Gesicht verweilen.

1      2      3