

# Utilisation de Starlogin

Présentation du logiciel

Le menu et les sous-menus

Les boutons de la barre de titre

L'aide contextuelle et les bulles d'aide

La barre d'état

Les raccourcis clavier

## Présentation du logiciel

Starlogin est un logiciel qui combine des fonctionnalités et des données astrologiques, astronomiques, et dans une faible mesure relatives au futur thème de l'âme.

Quand il est lancé, il s'ouvre sur la fenêtre principale qui comprend :

Un menu et ses sous-menus,

Une barre de titre ne comprenant initialement que 2 boutons,

Une barre d'état.

## Le menu et les sous-menus

Le menu et ses sous-menus sont hiérarchisés de la manière suivante :

### Général

Événement  
astrologique.  
Lire une carte  
Filtres et statistiques  
Calculatrice  
Configurer imprimante  
Imprimer  
Quitter

### Options

Aspects  
Orbes  
Coordonnées  
    Géocentriques  
        Tropicales  
        Sidérales  
        Equatoriales  
        Écliptiques  
        Locales  
    Héliocentriques  
        Normales  
        Sidérales  
Domification  
    Antique  
    Bi-horaire  
    Bissectrices  
    Campanus  
    Equatoriale Diisogone  
    Graduelle  
    Harmonique  
    Maternus/AS  
l'Ascendant.  
    Maternus/MC  
Ciel.  
    Nodale  
    Porphyre  
    Regiomontanus  
    Solaire  
    Wiesel  
    Zénithale-horizontale

### Fonctions générales

Ajout, modification ou retrait d'un événement  
  
Lecture d'une carte enregistrée.  
Filtres et statistiques sur les événements.  
Calculatrice de Windows 95.  
Configuration de l'impression.  
Impression d'une carte ou d'un autre document.  
Sortie de l'application.

### Options de Starlogin

Aspects entre les astres.  
Orbes des aspects.  
Systèmes de coordonnées.  
Coordonnées géocentriques.  
Coordonnées géocentriques tropicales.  
Coordonnées géocentriques sidérales.  
Coordonnées géocentriques équatoriales.  
Coordonnées géocentriques écliptiques.  
Coordonnées géocentriques locales.  
Coordonnées héliocentriques.  
Coordonnées héliocentriques normales.  
Coordonnées héliocentriques sidérales.  
Systèmes de domification.  
Domification antique.  
Domification bi-horaire.  
Domification des bissectrices.  
Domification de Campanus.  
Domification équatoriale diisogone.  
Domification graduelle.  
Domification harmonique.  
Domification de Maternus par rapport à  
  
Domification de Maternus par rapport au Milieu du  
  
Domification nodale.  
Domification de Porphyre.  
Domification de Regiomontanus.  
Domification solaire.  
Domification de Wiesel.  
Domification zénithale horizontale.

Zodiacale	Domification <u>zodiacale</u> .
Abenragel	Domification d' <u>Abenragel</u> .
Albategnius	Domification d' <u>Albategnius</u> .
Alcabitius	Domification d' <u>Alcabitius</u> .
Koch	Domification de <u>Koch</u> .
Placidus	Domification de <u>Placidus</u> .
Astres et Points	Astres et Points du ciel à considérer.
Etoiles	<u>Magnitude</u> limite des <u>étoiles</u> .
Impression	Option d'impression.
via configuration	Impression après l'affichage de la fenêtre sur
la	configuration de l'impression.
Directe	Impression directe (sans configuration).
Affichage	Options d'affichage.
Ascendant à gauche	<u>Zodiaque</u> avec l'ascendant à gauche.
Bélier à gauche	Zodiaque avec le Bélier à gauche.
Coordonnée principale	Affichage de la seule coordonnée principale.
Deux coordonnées	Affichage des deux coordonnées.
Chiffres et noms réduits	Affichage réduit des chiffres et des noms.
Noms des signes	Affichage du nom des <u>signes</u> .
Coordonnées des maisons	Affichage de la coordonnée des <u>maisons</u> .
Autres options	Options diverses (couleurs et tailles).
<b>Astrologie classique</b>	<b>Fonctions astrologiques classiques</b>
Calculs	Calculs astrologiques.
Carte du Ciel	Calcul d'une carte du ciel.
Prévisions	Calculs prévisionnels.
Directions Primaires	Technique des <u>directions primaires</u> .
Directions Secondaires	Technique des <u>directions secondaires</u> .
Directions Symboliques	Technique des <u>directions symboliques</u> ou progressions.
Révolutions planétaires	Calculs de <u>révolutions</u> planétaires.
Cycles	Calculs de cycles entre astres ou points du ciel.
Astrologie horaire	Technique d'astrologie horaire.
Transits	<u>Transits</u> des astres à une date, par rapport à ceux d'une carte existante.
Comparaisons	Techniques de comparaisons de deux événements.
Composite	Combinaison de plusieurs événements.
Synastrie	Comparaison de deux événements.
Barycentre d'astres	<u>Barycentre</u> des astres d'une carte.
Aspects	Aspects entre les astres d'une carte.
Mi-points	Points médians entre les astres d'une carte.
Parts	Parts déduites de la position de trois astres.
Liste des noms de parts	Noms des <u>parts</u> .
Date et lieu d'une carte	Recherche de la date et du lieu de l'événement

## Affichage

Résultats de calculs

Carte du ciel

## Interprétation

Signes

Planètes

Maisons

Aspects

Configurations

Astres en signe

Astres en maison

Cuspides en signe

correspondant à une carte tropicale.

Deux possibilités d'affichage.

Affichage des résultats numériques des calculs.

Affichage de la carte calculée.

Interprétation d'une carte astrologique.

Signification des signes.

Signification des planètes.

Signification des maisons.

Signification des aspects entre les astres.

Signification des configurations entre les astres.

Interprétation de la position des astres en signe.

Interprétation de la position des astres en maison.

Interprétation de la position des pointes de maison en signe.

## Astronomie

Carte du ciel

date d'observation

Astéroïdes

Comètes

Etoiles

Périhélie et aphélie

Soleil.

Passage aux nœuds

Phases et âges de la Lune

Eclipses

Solstices et équinoxes

Lever et Coucher d'un astre

## Fonctions astronomiques

Détermination de la carte du ciel pour le lieux et la

Position des astéroïdes.

Position des comètes.

Position des étoiles.

Dates de passage au plus près et au plus loin du

Dates de passage aux nœuds de l'orbite de l'astre autour du Soleil.

Détermination des phases et des âges lunaires.

Dates des éclipses solaires et lunaires.

Dates des saisons.

Heures de lever et de coucher d'un astre.

## Temps

Date et lieu d'une carte

Calendriers

Jour de la semaine

Date de Pâques

Jours juliens

Calcul de TSG0

Temps TU, TSL

## Le calcul du temps et les calendriers

Recherche de la date et du lieu de l'événement correspondant à une carte tropicale.

Conversions de calendriers.

Nom de jour de la semaine d'une date.

Détermination de la date de Pâques.

Conversion entre jours juliens et dates grégoriennes.

Temps sidéral de Greenwich à 0h TU.

Conversion entre heure TU et heure sidérale.

## Espace

Angle entre deux astres

Distance entre deux astres

Distance entre deux lieux

Alignement entre trois lieux

Angle entre trois lieux

## Les calculs géographiques ou géométriques

Angle apparent entre deux astres.

Calcul de la distance entre deux astres.

Plus courte distance entre deux lieux.

Contrôle de l'alignement ou non entre lieux.

Ecart angulaires entre trois lieux terrestres.

Latitudes astro. Ou géo  
Degrés deci. Ou sexa  
sexagésimaux.

### **Thème de l'âme**

Cycles symboliques

Thèmes

âme dans la Forme

âme sur son Plan

Soi

Ethérique

Astral

Mental

?

Aide de Starlogin

Utilisation du logiciel

Recherche par mots clefs

Affichage des rubriques

Glossaire de l'Aide

Comment utiliser l'Aide

à Propos de Starlogin

Latitudes astronomiques et géographiques.  
Conversions entre degrés décimaux et

### **Fonctions relatives au thème de l'âme.**

Calcul de cycles symboliques.

Thèmes distincts de ceux la personnalité.

Thème de l'âme en incarnation.

Thème de l'âme désincarnée.

Thème du Soi spirituel.

Thème du corps éthérique.

Thème du corps astral.

Thème du corps mental.

### **Aides diverses.**

Sommaire de l'aide de Starlogin.

Aide sur l'utilisation de Starlogin.

Aide par mots clefs.

Les différentes rubriques de l'aide.

Le glossaire de l'aide.

Comment utiliser un fichier d'aide.

## Les boutons de la barre de titre

La barre de titre présente initialement les boutons "**Événement**" et "**Sortie**", qui permettent respectivement :

La consultation, le choix, l'ajout, la modification ou la suppression des événements astrologiques de la base de données fournie avec le logiciel.

La sortie du programme Starlogin.

Elle s'agrandit pour présenter sept boutons dès qu'un événement est sélectionné (à partir du bouton "**Événement**" ou du sous-menu "**événement**" dans le menu "**Général**"). Les boutons supplémentaires sont :

"**Calcul carte**" pour calculer la carte de l'événement choisi, avec les options sélectionnées,

"**Révolutions**" pour calculer cycles, révolutions et cycles symboliques des astres,

"**Transits**" pour calculer les transits de la carte d'un événement,

"**Directions**" pour calculer les directions primaires, secondaires ou symboliques,

"**comparaisoNs**" pour calculer composites ou synastries.

Elle présente sa forme maximale (huit boutons) lorsque l'**impression** est possible.

## L'aide contextuelle et les bulles d'aide

Une **aide contextuelle** est disponible pour les fonctionnalités les plus importantes :  
taper sur la touche **F1** lorsque la souris se trouve dans la fenêtre ou sur l'élément de menu pour lequel une aide est requise ;  
si l'aide existe, elle est alors affichée à l'écran.

Une **bulle d'aide** apparaît après une fraction de seconde lorsque l'on maintient la souris sur un bouton de la barre de titre principale ou d'une barre de titre dans une fenêtre secondaire.



## La barre d'état

La barre d'état au bas de la fenêtre principale affiche un message descriptif pour chaque fonction utilisée.

## Les raccourcis clavier

Certaines des fonctions du programme peuvent non seulement être accédées par le menu, et parfois aussi par les boutons de la barre de titre, mais aussi par certaines touches ou combinaisons de touches du clavier :

Evénement	Ctrl+E
Lecture d'une carte	Ctrl+L
Filtres et statistiques	Ctrl+F
Impression	Ctrl+P
Choix des aspects	Ctrl+A
Choix des orbés	Ctrl+O
Choix des astres et des points du ciel	F9
Choix des autres options	Ctrl+U
Calcul de la carte du ciel	Ctrl+Z
Carte du ciel astronomique	Ctrl+K
Directions primaires	Ctrl+F1
Directions secondaires	Ctrl+F2
Directions symboliques	Ctrl+F3
Révolutions planétaires	Ctrl+R
Cycles planétaires	Ctrl+Y
Astrologie horaire	Ctrl+H
Transits	Ctrl+T
Composites	Ctrl+C
Synastries	Ctrl+S
Date et lieu d'une carte	Ctrl+D
Affichage des résultats de calculs	F11
Affichage de la carte	F12
Aide en fonction du contexte	F1

# Configuration des options

## Choix des options par chaque utilisateur

Autres options d'affichage ou d'impression

Le choix des types d'aspects à considérer

La définition des orbes par type d'aspect

Le choix du système de coordonnées

Le choix de la domification

Le choix des planètes à prendre en compte

L'attribution d'un nom pour les parts

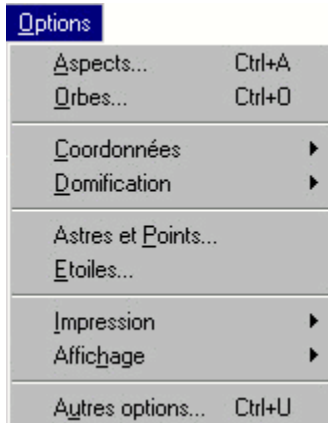
La magnitude limite des étoiles à considérer

## Utilisateur par défaut

## Les fichiers de sauvegarde des options

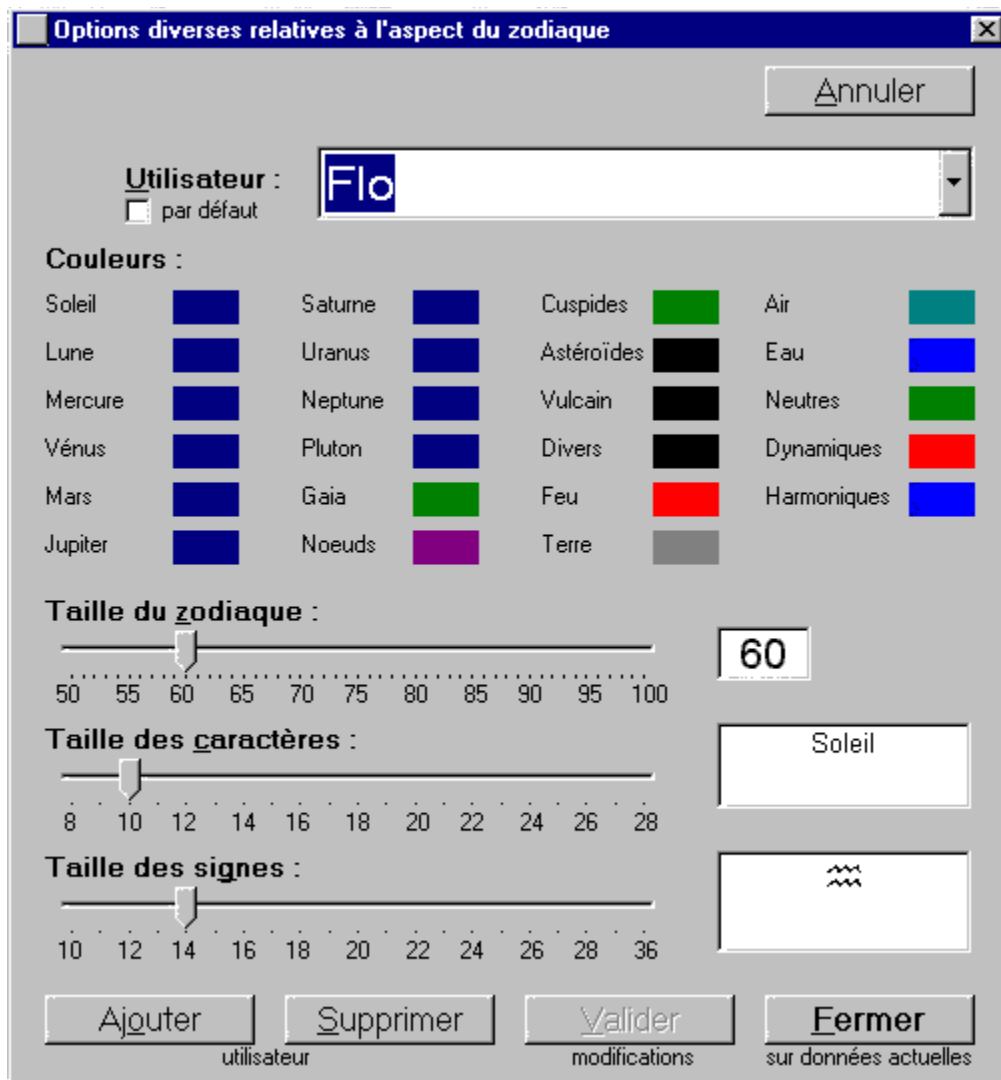
## Choix des options par chaque utilisateur

Les nombreuses options proposées pour configurer Starlogin au choix de **chaque utilisateur** sont accessibles à partir du menu "**Options**" :



### Les options relatives à l'affichage et à l'impression

La plupart des options relatives à l'affichage et à l'impression, ainsi que le nom de l'utilisateur actuel et de celui par défaut, sont accédées à partir du sous-menu "**Autres options**". Celui-ci ouvre la fenêtre suivante :



## Les couleurs

Pour changer la couleur d'un astre ou d'un autre élément, amener le curseur de la souris sur la couleur de l'élément en question, puis cliquer dessus. Choisir la nouvelle couleur dans la nouvelle fenêtre qui apparaît alors.

## La taille des caractères

Pour changer la taille des caractères utilisés dans les cartes du ciel, déplacer le curseur placé sous le texte "taille des caractères".

## La taille du zodiaque

Pour changer la taille du zodiaque utilisé des cartes du ciel, déplacer le curseur placé sous le texte "taille du zodiaque".

## **La taille des signes**

Pour changer la taille des signes utilisés dans les cartes du ciel, déplacer le curseur placé sous le texte "taille des signes".

## Autres options d'affichage ou d'impression :

### Orientation du zodiaque :

Cocher le sous-menu "**Ascendant à gauche**" de l'Option "**Affichage**" pour les cartes du ciel affichées avec l'ascendant à gauche.

(Ces cartes privilégient les maisons aux dépens des signes).

Cocher le sous-menu "**Bélier à gauche**" de l'Option "**Affichage**" pour les cartes du ciel affichées avec le Bélier à gauche.

(Ces cartes privilégient les signes aux dépens des maisons).

### Affichage ou non du nom des signes :

Cocher le sous-menu "**Nom des signes**" de l'Option "**Affichage**" pour faire apparaître le nom des signes à côté de leur symbole.

### Affichage ou non des coordonnées des maisons dans les cartes du ciel :

Cocher le sous-menu "**Coordonnées des maisons**" de l'Option "**Affichage**" pour faire apparaître la coordonnée principale de chaque maison, dans les cartes du ciel. Sinon, seules les coordonnées de l'Ascendant et du Milieu du Ciel sont affichées.

### Affichage de la seule coordonnée principale ou des deux coordonnées, dans les feuilles de résultats de calculs :

Cocher le sous-menu "**Coordonnée principale**" de l'Option "**Affichage**" pour l'affichage de la seule coordonnée principale du système de coordonnées en cours (*par exemple la longitude pour les coordonnées tropicales*) dans la feuille de résultats.

Cocher le sous-menu "**Deux coordonnées**" de l'Option "**Affichage**" pour l'affichage des deux coordonnées (*par exemple la longitude et la déclinaison pour les coordonnées tropicales*) dans la feuille de résultats.

### Affichage réduit de la coordonnée principale dans les cartes du ciel :

Cocher le sous-menu "**Chiffres et noms réduits**" de l'Option "**Affichage**" pour un affichage des noms et valeurs en petite taille dans les cartes du ciel. Sinon, la taille est donnée par la valeur de "**Taille des caractères**" dans la fenêtre des "**Autres options**".

### Impression directe des documents imprimables :

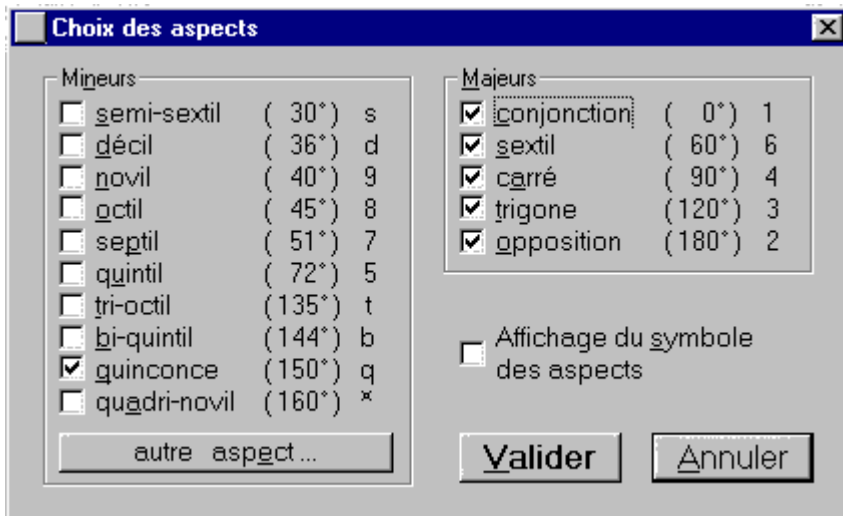
Cocher le sous-menu "**Directe**" de l'Option "**Impression**".

### Impression des documents imprimables après configuration :

Cocher le sous-menu "**via Configuration**" de l'Option "**Impression**".

## Le choix des types d'aspects à considérer

Cocher le sous-menu "Aspects" pour faire apparaître la fenêtre suivante :



Les cases cochées indiquent les types d'aspects entre astres qui seront pris en compte dans les cartes du ciel.

Cocher la case "Affichage du symbole des aspects" pour afficher le symbole des aspects (par exemple "1" pour la conjonction) dans la carte du ciel.

Cliquer sur le bouton "Autre aspect" conduit à la fenêtre suivante :



L'utilisateur peut y définir le nom et la valeur d'un nouvel aspect non déjà considéré dans la liste des aspects de la fenêtre précédente.



## La définition des orbes par type d'aspect et d'astre

Cocher le sous-menu "Orbes" pour faire apparaître la fenêtre suivante :

Orbes maximaux des aspects planétaires majeurs (en degrés)						
	luminaires	telluriques	Jupiter Saturne	collectifs	virtuels majeurs	virtuels mineurs
luminaires	10	9	8	7	7	5
telluriques		8	7	6	6	4
Jupiter Saturne			6	5	5	3
collectifs				5	4	3
virtuels majeurs					4	2
virtuels mineurs						1

légende : luminaires = Soleil Lune telluriques = Mercure Vénus Terre Mars collectifs = Uranus Neptune Pluton (et autres astres) = Vulcain Astéroïdes virtuels majeurs = Ascendant Milieu Du Ciel Noeuds Lilith virtuels mineurs = Autres points fictifs		Coefficients diviseurs appliqués aux aspects :		<input type="button" value="Valider"/>
mineurs	3	caré	1.2	<input type="button" value="Annuler"/>
conjonction	1	trigone	1.15	
sextil	1.333	opposition	1.1	

Dans la section Orbes elle-même, chaque case intersection d'une ligne et d'une colonne contient une valeur qui indique l'orbe des types d'astres correspondants indiqués dans la légende.

*Ainsi, une valeur de 10 dans la case correspondant aux aspects entre luminaires (Soleil, Lune) et astres individuels (Mercure, Vénus et Mars) indique qu'un aspect entre par exemple la Lune et Vénus aura un orbe de 10° avant modification de sa valeur en fonction du coefficient diviseur.*

Dans la section Diviseurs, un coefficient correctif est apporté aux orbes précédents, en fonction du type d'aspect.

*Ainsi, une valeur de 1.25 dans la case correspondant aux sextils indique que la valeur de l'orbe est divisée par 1.25, et donc un orbe initial de 10° entre par exemple la Lune et Vénus ne vaudra plus que 10°/1.25, soit 8°, pour un sextil entre ces deux astres.*

## Le choix du système de coordonnées

Les cartes du ciel d'un événement astrologique ou astronomique peuvent être établies dans sept systèmes de coordonnées distincts qui sont :

"Coordonnées géocentriques tropicales" lorsque l'option "**Tropicales**" du sous-menu "**Géocentriques**" est cochée.

"Coordonnées géocentriques sidérales" lorsque l'option "**Sidérales**" du sous-menu "**Géocentriques**" est cochée.

"Coordonnées géocentriques équatoriales" lorsque l'option "**Equatoriales**" du sous-menu "**Géocentriques**" est cochée.

"Coordonnées géocentriques écliptiques" lorsque l'option "**Ecliptiques**" du sous-menu "**Géocentriques**" est cochée.

"Coordonnées géocentriques locales" lorsque l'option "**Locales**" du sous-menu "**Géocentriques**" est cochée.

"Coordonnées héliocentriques normales" lorsque l'option "**Normales**" du sous-menu "**Héliocentriques**" est cochée.

"Coordonnées héliocentriques sidérales" lorsque l'option "**Sidérales**" du sous-menu "**Héliocentriques**" est cochée.

## Le choix de la domification

Les cartes du ciel établies en coordonnées non locales peuvent représenter les maisons astrologiques dans l'un des systèmes de domification suivants :

"Domification antique" lorsque l'option "**Antique**" est cochée.

"Domification bi-horaire" lorsque l'option "**Bi-horaire**" est cochée.

"Domification des bissectrices" lorsque l'option "**Bissectrices**" est cochée.

"Domification de Campanus" lorsque l'option "**Campanus**" est cochée.

"Domification équatoriale diisogone" lorsque l'option "**Equatoriale Diisogone**" est cochée.

"Domification graduella" lorsque l'option "**Graduelle**" est cochée.

"Domification harmonique" lorsque l'option "**Harmonique**" est cochée.

"Domification de Maternus par rapport à l'Ascendant" lorsque l'option "**Maternus/AS**" est cochée.

"Domification de Maternus par rapport au Milieu du Ciel" lorsque l'option "**Maternus/MC**" est cochée.

"Domification nodale" lorsque l'option "**Nodale**" est cochée.

"Domification de Porphyre" lorsque l'option "**Porphyre**" est cochée.

"Domification de Regiomontanus" lorsque l'option "**Regiomontanus**" est cochée.

"Domification solaire" lorsque l'option "**Solaire**" est cochée.

"Domification de Wiesel" lorsque l'option "**Wiesel**" est cochée.

"Domification zénithale horizontale" lorsque l'option "**Zénithale-horizontale**" est cochée.

"Domification zodiacale" lorsque l'option "**Zodiacale**" est cochée.

"Domification d'Abenragel" lorsque l'option "**Abenragel**" est cochée.

"Domification d'Albategnius" lorsque l'option "**Albategnius**" est cochée.

"Domification d'Alcabitius" lorsque l'option "**Alcabitius**" est cochée.

"Domification de Koch" lorsque l'option "**Koch**" est cochée.

"Domification de Placidus" lorsque l'option "**Placidus**" est cochée.

## Le choix des planètes à prendre en compte

Cocher le sous-menu "Astres et Points" pour faire apparaître la fenêtre suivante :

The dialog box titled "astres et points du ciel à prendre en compte" contains several groups of checkboxes:

- Individuels:** Soleil, Lune, Mercure, Vénus, Mars, Jupiter, Saturne (all checked).
- Collectifs:** Uranus, Neptune, Pluton (all checked).
- Terre (Gaia):** Terre (Gaia), Vulcain (both unchecked).
- Astéroïdes:** Chiron, Cérès, Pallas, Junon, Vesta (all unchecked).
- Points virtuels:** Noeud Nord, Lilith, Est, Zénith, Vertex, Autre point ... (Noeud Nord, Lilith, and Autre point ... are checked; Est, Zénith, and Vertex are unchecked).
- Other options:** Ascendant (pour aspects) (checked), Milieu du Ciel (pour aspects) (unchecked).

Buttons: Valider, Annuler.

Les cases cochées indiquent les astres et points du ciel qui seront pris en compte dans les calculs de cartes.

Cocher la case "**Ascendant**" pour tracer les aspects entre l'ascendant et les autres astres et points du ciel. Même chose en ce qui concerne le "**milieu du ciel**".

Cocher la case "**Autre point**" pour faire apparaître sur la carte une étoile, une part, un astéroïde ou bien une comète et une seule. La fenêtre suivante s'ouvre alors :

The dialog box titled "Choix d'un autre point du ciel" has radio buttons for the following options:

- étoile
- part** (selected): Astrologie = Ascendant + Mercure - Uranus
- comète
- astéroïde
- aucun

Buttons: Valider, Annuler.

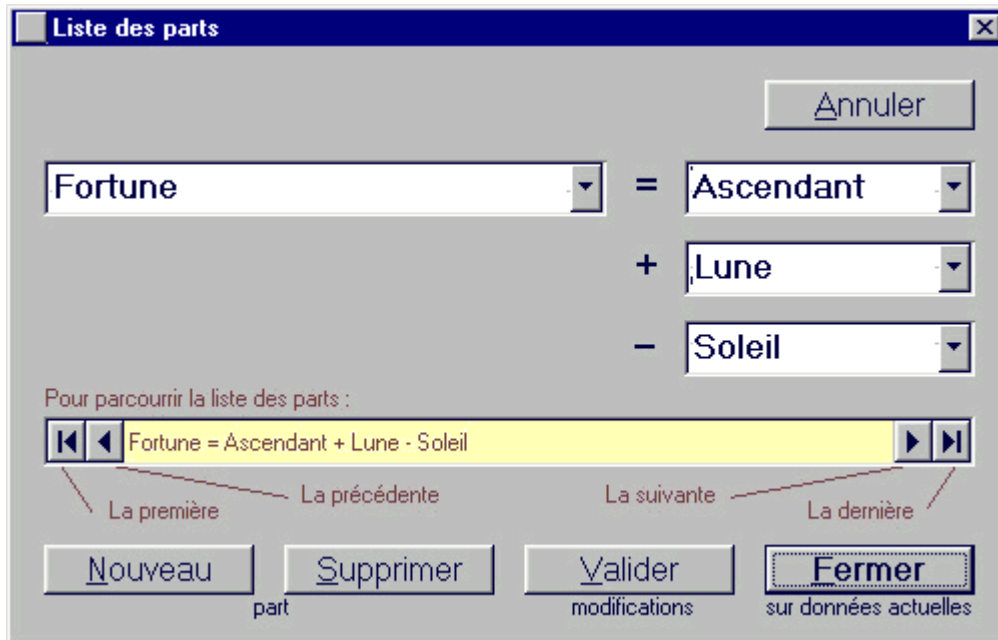
Choisir alors un élément et un seul parmi :

- une des étoiles,
- une des parts,
- un des astéroïdes,
- une des comètes.



## L'attribution d'un nom pour les parts

Cocher "**Liste des noms de parts**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**" pour faire apparaître la fenêtre suivante :

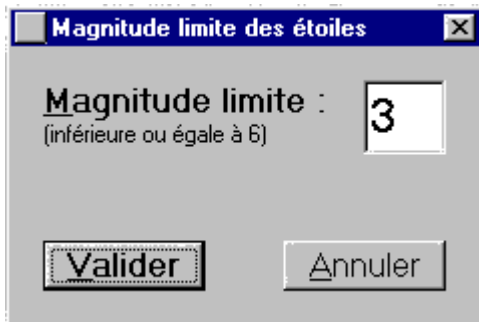


Ajouter, modifier ou supprimer alors le nom des parts et leur définition correspondante.

**Remarque :** Cette fenêtre est également accessible à partir du bouton "**Noms**" de celle des parts.

## La magnitude limite des étoiles à considérer

Cocher le sous-menu "Étoiles" pour faire apparaître la fenêtre suivante :



Modifier (ou non) la valeur de magnitude, sachant que plus elle est proche de 6, plus le nombre d'étoiles pris en compte dans les calculs est important (jusqu'à plusieurs milliers) et plus la durée de traitement est longue (quelques minutes pour une magnitude de 6, mais au plus quelques secondes pour une magnitude inférieure à 2 ou 3).

**Attention :** chaque option modifiée du menu des options est automatiquement sauvegardée dans la liste des options pour l'utilisateur en cours (mentionné dans la fenêtre des "Autres options"). Mais pour sauvegarder celles de la fenêtre des "Autres options", l'utilisateur doit valider ses modifications.

## Utilisateur par défaut

L'**utilisateur par défaut** est celui dont la configuration des options est considérée par le programme dès son lancement. Le nom de l'utilisateur par défaut lors du tout premier lancement du programme après son installation dans l'environnement Windows95 est "user".

Si l'utilisateur courant n'est pas l'utilisateur par défaut, il peut :

soit chercher son nom dans la liste des utilisateurs de la fenêtre "**Autres options**", si celui-ci y figure (quand son nom est sélectionné, les options qu'il avait préalablement choisies remplacent celles de l'utilisateur par défaut) ;

soit ajouter son nom dans la liste des utilisateurs et définir ses propres options. Dans ce but, il doit d'abord cliquer sur le bouton "**Ajouter**", puis modifier les couleurs et tailles avant de "**Valider**" ses choix. Il peut alors modifier éventuellement les autres options du menu "**Options**".

Quand son nom est dans la liste des utilisateurs et a été sélectionné, il peut en faire ou non l'utilisateur par défaut.

**Remarque** : Un utilisateur donné peut ajouter autant de noms d'utilisateurs qu'il souhaite établir de configurations d'options distinctes à son propre usage.



## Les fichiers de sauvegarde des options

Les options sont sauvegardées dans deux types de fichiers, selon leur nature :

Les options de la fenêtre "**Autres options**" (couleurs, tailles, nom d'utilisateur) sont enregistrées dans le fichier "**Starlogin.mdb**", au format "Access 97", dans la table "**utilisateur**".

Les autres options sont enregistrées dans les fichiers de type "**options\_<nom d'utilisateur>.opt**" qui peuvent être lus par n'importe quel éditeur qui reconnaît le format ".txt", tel que le "bloc notes" de Windows, mais doivent respecter une syntaxe précise du stockage des différentes options.

**Attention :** -La modification du fichier Starlogin.mdb par l'utilisation d'Access 97 de Microsoft ou celle des autres fichiers d'options sous un éditeur de texte, n'est conseillée qu'aux utilisateurs avertis.

-Avant toute modification sur l'un quelconque de ces fichiers (et surtout sur le fichier Access), effectuer une ou plusieurs copies de sauvegarde.

Astrologie et Astronomie.

# Les fonctions générales

Les fonctions générales sont accessibles à partir du menu "**Général**". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

## Bases et fichiers de données

Notion d'événement astrologique

La base de données initiale

Ajouter un nouvel événement

Modifier un événement existant

Supprimer un événement existant

Sélectionner un événement pour utilisation

Utilisation de Microsoft Access 97 pour gérer la base de données

Enregistrement et lecture d'une carte du Ciel

Filtres et statistiques

Calculatrice

Configuration de l'impression

Impression

# **Bases et fichiers de données**

[Notion d'événement astrologique](#)

[La base de données initiale](#)

[Ajouter un nouvel événement](#)

[Ajouter ou modifier une image](#)

[Modifier un événement existant](#)

[Supprimer un événement existant](#)

[Sélectionner un événement pour utilisation](#)

[Utilisation de Microsoft Access 97 pour gérer la base de données](#)

## Notion d'événement astrologique

Un événement au sens de l'astrologie représente tout phénomène que l'on puisse dater et situer de manière suffisamment précise pour en établir une "carte astrologique", sachant qu'une telle carte représente un aperçu de l'état du ciel (ou environnement spatial) sur le lieu de l'événement.

L'astrologue affirme habituellement qu'il existe une connexion entre l'événement, qui peut être la naissance d'un individu aussi bien que le déclenchement ou l'arrêt d'une guerre, et l'état de l'environnement planétaire et stellaire au même moment.

La seule hypothèse ou théorie qui semble pouvoir justifier scientifiquement l'existence de telles connexions, en dehors de forces gravitationnelles ou électromagnétiques à l'influence jugée généralement négligeable, est donnée actuellement par l'occultisme ou ésotérisme. En effet, dans ce domaine d'études et de connaissances, on considère l'univers comme une entité macrocosmique pour lequel **chacune des parties est interdépendante des autres et sous une influence réciproque plus ou moins intense**, au même titre qu'un corps humain par rapport à ses organes et cellules. De ce point de vue, il existe donc obligatoirement des liens d'influence et de causalité entre un événement et les planètes qui l'entourent. Et il est fort probable que les entités les plus grandes et évoluées (*les astres*) influencent bien davantage les plus petites (*les hommes et les phénomènes terrestres auxquels ils sont confrontés*) que le contraire, même si l'on peut observer des cas où l'influence conjuguée d'une multitude de petites entités (*des virus par exemple*) peut affecter de manière notable la plus grande (*par la maladie ou la mort, notamment*).

Dans l'état actuel des connaissances scientifiques et ésotériques, on ne dispose pas d'informations scientifiquement fiables, et encore moins vérifiables, quant à la nature exacte des énergies astrologiques influentes, à leurs qualités et propriétés, et à leurs interactions. Il est humainement présomptueux de prétendre connaître l'influence véritable du Soleil, de la Lune et des planètes sur la Terre et son humanité. Un astrologue honnête ne peut qu'admettre la nature nettement empirique de son travail.

Toutefois, un individu à l'esprit réellement ouvert et scientifique - dans le sens où il ne rejette rien comme étant faux sans avoir pu prouver son caractère fallacieux, mensonger ou illusoire - ne peut que constater la relative capacité de l'astrologie en matière de diagnostic psychologique ou médical, pourvu que l'astrologue soit doué d'un minimum d'intuition pour pallier son manque de connaissances.

Bon nombre de domaines d'études actuellement considérés comme des sciences sont nés de l'empirisme, et l'état balbutiant de l'astrologie, en dépit d'un passé plus que millénaire, ne signifie pas qu'elle ne soit pas à son tour un jour destinée à devenir une science à part entière, voire la Science des sciences puisqu'elle engloberait l'astronomie, la médecine, la psychologie et bien d'autres domaines, de part son objet d'étude universel.

## La base de données initiale des événements

Les événements sont enregistrés dans le fichier "**Starlogin.mdb**", au format "Access 97", dans la table "événement". Les autres données utilisées dans le logiciel (telles les éléments orbitaux des astéroïdes et des comètes) sont stockées dans d'autres tables aux noms explicites.

**Attention :** -La modification du fichier Starlogin.mdb par l'utilisation d'Access 97 n'est conseillée qu'aux utilisateurs avertis.  
-Avant toute modification de ce fichier, effectuer une ou plusieurs copies de sauvegarde.

Lors du premier démarrage de Starlogin postérieur à son installation, la base de données est fournie avec une table de **plus de 300 événements**. La plupart d'entre eux concernent la naissance d'individualités plus ou moins connues dont certaines ont marqué leur époque.

Afin de se prémunir d'éventuelles erreurs de manipulation de la base qu'il pourrait regretter (soit lors de l'utilisation du logiciel, soit par "Access 97" de Microsoft), l'utilisateur est invité à effectuer, si possible régulièrement, une copie de sauvegarde du fichier **Starlogin.mdb**.

Les événements, existants ou nouveaux, sont accessibles à partir de la fenêtre des événements, fenêtre ouverte à partir du sous-menu "**Evénements**" du menu "**Général**" ou grâce au bouton "**Evénements**". Celle-ci se présente ainsi :



## Ajouter un nouvel événement

Pour ajouter un événement à la liste, dans la fenêtre des événements : cliquer sur le bouton "**ajouter**" ; **choisir l'option heure TU ou locale** ; **remplir les champs** vides avec les valeurs adéquates et garder ou modifier les champs présentant des valeurs par défaut ; puis "**valider**".

Note : n'utiliser l'heure TU que pour des événements d'ordre astronomique ou bien des événements pour lesquels on dispose d'informations fiables sur la détermination de l'heure TU en fonction de l'heure légale, dans le cas d'époques où les règles étaient habituellement complexes ou mal définies pour le pays de l'événement (comme en France sous l'occupation).

*Exemple : On veut ajouter l'événement suivant à la base de données :*

*Mariage de Roméo Duchemin avec Juliette Dupont, le 14 août 1985 à 10h30, en France à Paris. Après avoir cliqué sur "**ajouter**", choisir l'option **heure locale**, puis inscrire:*

*"Roméo DUCHEMIN et Juliette DUPONT" dans le champ "**Nom**",*

*"Mariage" dans "**événement**"*

*"14/08/1985" dans la "**date**"*

*et "10:30:00" dans le champ "**heure**".*

*Laisser le champ "**Prénom**" vide. Laisser les valeurs par défaut des champs "**lieu**", "**latitude**" et "**longitude**", à savoir "PARIS", "48°50'00"" et "-2°20'00"". Vider, remplir ou modifier le contenu des autres champs comme souhaité. Enfin, cliquer sur "**Valider**" pour ajouter effectivement ce nouvel événement dans la base.*

Lors de la création d'un nouvel événement :

si le **lieu entré et ses coordonnées** ne figurent pas simultanément déjà dans la table des lieux de la base de données, ils s'y trouvent **automatiquement ajoutés**, **sauf** si le nom complet du lieu est précédé du caractère """ (**soulignement**) ou de "~" (**tilde**).

si un ou plusieurs champs restent vident, ils sont remplacés par une chaîne de caractères du type "**<nom du champ> inconnu 012457434**".

**Attention** : le calcul de la carte du ciel (astrologique ou astronomique) d'un événement donne des **positions erronées pour les astéroïdes** (au moins deux des astéroïdes Cérès, Pallas, Vesta, Junon et Chiron ont la même position) **dans les deux cas particuliers suivants**:

Lorsque l'événement est celui qui vient d'être créé;

Lorsque le premier événement sélectionné pour un calcul après le lancement du programme est le dernier de la liste.

De plus, le calcul de la carte d'autres événements sélectionnés ensuite risque de donner aussi des positions erronées pour les astéroïdes.

Dans l'un de ces cas, relancer le logiciel.

## Ajouter ou modifier une image

**Pour ajouter une image** relative à un événement donné sélectionné, dans la fenêtre des événements:

**Ouvrir "Photo Paint" ou un autre logiciel de dessin;**

Avec ce logiciel, **ouvrir le dessin** voulu (le chercher dans le répertoire adéquat);

Sélectionner le dessin et le **copier** dans le presse-papiers;

**Fermer le logiciel de dessin;**

**Cliquer sur le champ conteneur d'images** (en haut à gauche de la fenêtre);

Dans la fenêtre "**Insert Object**" (insertion d'objet) qui apparaît, sélectionner l'**option**

**"Create New"** (Création nouvelle);

Puis sélectionner "**Image Bitmap**" ou **une autre classe de documents graphiques** ("*Corel Photo Paint 6.0 image*", "*Corel Draw 6.0 graphic*", "*Photo Editor 3.0 Photo*", "*Paint Shop Pro Image*" ou tout autre classe relative à un logiciel installé sur votre ordinateur);

Quand la sélection est faite et la fenêtre "Insert Object" fermée, **un menu apparaît dans la fenêtre des événements;**

**Cliquer** sur le menu "**Edit**" (ou "Edition" selon la langue du logiciel) puis sur le sous-menu "**Paste**" (ou "Coller") pour coller l'image du presse-papiers dans le conteneur image de la fenêtre événement;

**Pour valider l'image**, changer d'événement (sélectionner le suivant ou le précédent de la liste, par exemple), puis revenir à l'événement où vient d'être ajoutée l'image.

**Pour modifier une image déjà existante dans le conteneur image:**

**Ouvrir "Photo Paint" ou un autre logiciel de dessin;**

Avec ce logiciel, **ouvrir le dessin** voulu (le chercher dans le répertoire adéquat);

Sélectionner le dessin et le **copier** dans le presse-papiers;

**Fermer le logiciel de dessin;**

**Cliquer sur le conteneur de l'image avec le bouton droit de la souris** pour faire apparaître un menu contextuel contenant "Modifier" et "Ouvrir";

Cliquer sur "**Modifier**";

**Un menu apparaît dans la fenêtre des événements;**

**Cliquer** sur le menu "**Edit**" (ou "Edition" selon la langue du logiciel) puis sur le sous-menu "**Paste**" (ou "Coller") pour coller l'image du presse-papiers dans le conteneur image de la fenêtre événement;

**Pour valider l'image**, changer d'événement (sélectionner le suivant ou le précédent de la liste, par exemple), puis revenir à l'événement où vient d'être modifiée l'image.

## Modifier un événement existant

Pour modifier un événement dans la fenêtre des événements : le rechercher dans la liste ou par son nom par exemple ; modifier le contenu d'un ou plusieurs des champs ; cliquer sur le bouton "**Valider**",



## Supprimer un événement existant

Pour supprimer un événement dans la fenêtre des événements : le rechercher dans la liste ou par son nom par exemple ; cliquer sur le bouton "**Supprimer**",

## Sélectionner un événement pour utilisation

Pour sélectionner un événement dans la fenêtre des événements : le rechercher dans la liste ou par son nom, son prénom, son type d'événement, le type d'entité concernée ou son lieu ; cliquer sur le bouton "**Fermer**". Les données relatives à l'événement choisi seront alors utilisées dans les calculs astrologiques et dans un certain nombre des calculs astronomiques.

## Access 97 pour gérer les événements

Un utilisateur connaissant "Access 97" de Microsoft® peut accéder à la totalité de la base de données **Starlogin.mdb** utilisée par Starlogin : à toutes les tables dont celle des événements, aux requêtes incluses, et à un formulaire de saisie et un état des événements.

Il peut, sans danger pour l'intégrité de la base par rapport à Starlogin, effectuer l'une ou l'autre des opérations suivantes :


- ajouter, modifier ou supprimer directement des enregistrements de la table "événement",
- ajouter des enregistrements dans les tables "Astéroïdes", "Comètes", "Etoiles", "Parts" et "Lieux".

- ajouter n'importe quels requêtes, formulaires et états.

Mais il risque d'aller au devant de problèmes plus ou moins graves, s'il modifie de quelque façon que ce soit l'une des tables restantes ou l'une des requêtes fournies initialement.

La table "événement" montre le champ supplémentaires "Photo ou tableau" qui peut être rempli ou visionné dans le formulaire.

## Enregistrement et lecture d'une carte

La plupart des cartes du ciel astrologiques ou astronomiques peuvent être sauvegardées en vue d'une consultation ultérieure. Pour sauvegarder, cliquer sur l'icône  dans la fenêtre de la carte et enregistrer le fichier correspondant sous un nom suffisamment explicite pour savoir de quelle carte il s'agit (*par exemple "Révolution 2x Saturne de Jacques.doz" pour la carte du second retour de Saturne après la naissance de Jacques*). Pour lire une carte préalablement sauvegardée, cliquer sur "**Lire une carte**" dans le menu "**Général**" et sélectionner le fichier .doz voulu dans le répertoire où il a été stocké.

## Filtres et statistiques

Quelques statistiques relatives aux événements et leur tri suivant certains critères peuvent être obtenues dans la fenêtre correspondante après clic sur "**Filtres et statistiques**" dans le menu "**Général**" :

nombre d'événements de type naissance, distincts d'une naissance, ou quelconques par signes, ascendants, mois, années, lieux, types d'entité ou encore configuration ;

filtres (cumulables ou non) de recherche des événements sur les champs de la fenêtre événement :

- nom,
- prénoms,
- type d'entité,
- date de l'événement,
- heure de l'événement,
- nom de l'événement,
- latitude de l'événement,
- longitude de l'événement,
- description,
- signe,
- ascendant,
- configuration.

*On peut par exemple rechercher les événements caractérisés par :*

*signe = "Bélier"*

*événement = "Naissance (heure ?)"*

*type d'entité = "humain"*

*en procédant comme suit : sélectionner initialement l'option "**nouveau filtre**", le champ "**signe**", et inscrire "Bélier" dans "**Filtre de recherche dans le champ**" ; sélectionner alors l'option "**ajouter le critère**", le champ "**événement**", et inscrire "Naissance (heure ?)" dans "**Filtre de recherche...**" ; puis sélectionner le champ "**type d'entité**" et inscrire "humain" ; et finalement cliquer sur le bouton "**Valider**" pour voir s'afficher les résultats dans la grille.*

**Attention** : minuscules et majuscules sont différenciées pour ces recherches, *aussi rechercher les événements pour des entités de type "humain" donnera un résultat différent que pour une recherche concernant celles de type "Humain".*


## Calculatrice

La calculatrice de Windows peut être appelée par le programme depuis "**Calculatrice**" dans le menu "**Général**".

## Configuration de l'impression

La boîte de dialogue de Windows pour la configuration de l'impression peut être appelée depuis "**Configurer imprimante**" dans le menu "**Général**".

## Impression

La plupart des cartes du ciel et des résultats de calcul correspondants peuvent être imprimées en cliquant sur l'icône  dans la fenêtre concernée ou par "**Imprimer**" dans le menu "**Général**".

Astrologie et Astronomie.



# L'astrologie horaire

L'astrologie horaire établit la carte du ciel d'un événement astrologique passé ou futur, pour répondre à une question concernant cet événement. Pour une question relative à un événement futur supposé ou probable, on peut établir la carte pour son moment envisagé ou bien établir celle du moment où la question est posée.

## Définition de la question à poser

Se limiter à **une seule question** précise et claire (qui ne doit pas être formulée par jeu ou par simple curiosité).

Celle-ci doit contenir une **idée d'effet, répercussion ou conséquence**.

Elle doit avoir **un sujet et un objet reliés** de manière évidente ou non, tels que :

sujet connu - objet inconnu

*Exemple : quel était le propos (objet) de telle rencontre (sujet) ?*

sujet inconnu - objet connu

*Exemple : quel type de gouvernement (objet) sera instauré dans tel pays (sujet) ?*

sujet et objet connus avec lien non encore connu

*Exemple : le consultant (sujet) doit-il se marier (objet) ?*

sujet et objet connus dont on veut connaître les circonstances

*Exemple : la femme du consultant (sujet) vivra-t-elle bien son accouchement (objet) ?*

sujet et objet connus dont on veut connaître les causes

*Exemple : pourquoi cet individu (sujet) a-t-il démissionné (objet) ?*

## Calcul de la carte du ciel de l'événement

Une fois l'événement défini et entré (provisoirement ou non) dans la base de données (Cf. [Bases et fichiers de données](#)), calculer sa carte du ciel de manière habituelle (Cf. [Le menu et les sous menus](#) ou [Les boutons de la barre de titre](#)).

## Examen préalable de la carte

Une première analyse permet de retenir ou d'écarter au besoin la question :

Si l'ascendant tombe dans les trois premiers degrés de son signe, le problème posé n'est pas encore mûr et il faudra attendre au moins la prochaine lunaison avant de le reformuler.

S'il tombe dans les trois derniers degrés de son signe, l'événement arrive à sa conclusion

et plus rien ne peut le modifier.

Si le maître de la maison VII ou celui de la IX est rétrograde, ou quand ces maisons contiennent des astres rétrogrades ou le signe du Scorpion, les astrologues considèrent habituellement l'interprétation irréalisable.

Si le Noeud lunaire Descendant se trouve en maison I, des astrologues considèrent que le consultant a un but caché inavouable.

Si la Lune se trouve à la fin d'un signe et ne forme d'aspect avec aucun astre, on peut considérer que le problème se résoudra tout seul si le thème est heureux ou bien qu'il est bloqué par des influences cachées sinon.

Si la même planète gouverne la maison I et celle de la question, on prend la Lune et non l'ascendant **pour représenter le consultant**.

## Principales règles d'interprétation

### Caractère favorable de la réponse à la question

quand les astres significateurs du consultant et ceux de la question posée sont en maisons angulaires (I, IV, VII, et X),

quand ils forment des aspects harmonieux entre eux (sextil ou trigone, principalement),  
ou quand ils échangent leurs domiciles (un des astres est dans le signe maîtrisé par l'autre, et réciproquement).

### Caractère défavorable de la réponse à la question

quand les significateurs forment des aspects dynamiques ou de tension (carré ou opposition),  
quand le maître de la maison VIII est le même que celui de la maison relative à la question,  
quand les significateurs tendent à s'éloigner l'un de l'autre en raison de leur déplacement relatif (indice de désaccord final entre deux parties),

quand l'un des significateurs devient rétrograde avant une conjonction (indice de résistance ou de marche arrière),

quand les significateurs sont en conjonction mais dans des signes différents,  
quand les significateurs sont en carré ou opposition de la Lune ou de la Part de Fortune,  
quand la Part de Fortune est en carré ou opposition de la Lune, Mars ou Saturne,  
ou quand l'astre le plus proche du Milieu du Ciel est en "chute"...

### Caractère ambigu de la réponse à la question

quand il existe de nombreux indices de caractère défavorable aussi bien que de caractère favorable. On peut considérer alors que la situation est ambiguë, confuse ou inextricable.

## Datation des événements (règles indicatives mais non systématiques)

Signes fixes (Taureau, Lion, Scorpion et Verseau)

en maisons angulaires (I, IV, VII et X) : périodes en **mois**

en maisons succédantes (III, VI, IX et XII) : périodes en **années**

en maisons cadentes (II, V, VIII et XI) : périodes en **longs cycles**

Signes mutables (Gémeaux, Vierge, Sagittaire et Poissons)

en maisons angulaires : périodes en **semaines**

en maisons succédantes : périodes en **mois**

en maisons cadentes : périodes en **années**

Signes cardinaux (Bélier, Cancer, Balance et Capricorne)

en maisons angulaires : périodes en **jours**

en maisons succédantes : périodes en **semaines**

en maisons cadentes : périodes en **mois**

Planète située en début de maison : action en **début** de vie du consultant ou de l'entité concernée,

Planète conjointe à l'Ascendant : action durant **toute la durée** de l'événement,

Planète en milieu de maison : action en **milieu** de vie,

Planète en fin de maison : action en **fin** de vie.

Lorsque deux signes occupent la même maison, on peut considérer que le premier agit surtout pendant la première moitié de la vie ou de l'événement, et le second pendant l'autre moitié.

# Les fonctions astrologiques

Les fonctions astrologiques sont accessibles à partir du menu "**Astrologie classique**". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

Outre ces fonctions, il est possible d'**enregistrer une carte** du ciel en cliquant sur le bouton figurant une disquette bleue, puis de **lire cette carte** en sélectionnant "**Lire une carte**" dans le menu "**Général**".

## Les différents systèmes de domification utilisables

## Les systèmes de coordonnées

## Les différentes méthodes prévisionnelles

Directions primaires

Directions secondaires ou progressions

Directions symboliques

Révolutions ou retours planétaires

Cycles planétaires

Astrologie horaire

Transits

## La synastrie ou comparaison de deux cartes du ciel

## La carte composite de plusieurs cartes du ciel

## L'astrologie horaire

## L'inventaire des aspects

## Les mi-points

## Les parts

## Retrouver la date et le lieu d'après une carte tropicale du ciel



## Les différents systèmes de domification utilisables

Les cartes du ciel établies en coordonnées non locales peuvent représenter les maisons astrologiques dans différents systèmes de domification. Les suivants sont utilisables pour tous les lieux de la surface terrestre, à quelques rares exceptions près :

- "Domification antique".
- "Domification bi-horaire".
- "Domification des bissectrices".
- "Domification de Campanus".
- "Domification équatoriale diisogone".
- "Domification graduelle".
- "Domification harmonique".
- "Domification de Maternus par rapport à l'Ascendant".
- "Domification de Maternus par rapport au Milieu du Ciel".
- "Domification nodale".
- "Domification de Porphyre".
- "Domification de Regiomontanus".
- "Domification solaire".
- "Domification de Wiesel".
- "Domification zénithale horizontale".
- "Domification zodiacale".

Mais les cinq suivants ne peuvent être calculés dans les régions polaires (au-delà des cercles polaires) :

- "Domification d'Abenragel".
- "Domification d'Albatagnius".
- "Domification d'Alcabitius".
- "Domification de Koch".
- "Domification de Placidus".

Les domifications simultanément les plus simples dans leur conception et les plus légitimes sont probablement celles de Campanus, Maternus, et Porphyre.

## Les systèmes de coordonnées

Les cartes du ciel d'un événement astrologique ou astronomique peuvent être établies dans sept systèmes de coordonnées distincts qui sont :

"Coordonnées géocentriques tropicales . Il s'agit du système de coordonnées le plus couramment utilisé par les astrologues et dans les éphémérides astrologiques.

"Coordonnées géocentriques sidérales".

"Coordonnées géocentriques équatoriales".

"Coordonnées géocentriques écliptiques".

"Coordonnées géocentriques locales".

"Coordonnées héliocentriques normales".

"Coordonnées héliocentriques sidérales".

## **Les différentes méthodes prévisionnelles**

**Directions primaires**

**Directions secondaires ou progressions**

**Directions symboliques**

**Révolutions ou retours planétaires**

**Cycles planétaires**

**Astrologie horaire**

**Transits**



## Directions primaires

Les directions primaires d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Directions primaires**" de "**Prévisions**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Directions**" de la barre de titre puis sur "**Primaires**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+F1**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte des directions primaires, saisir l'âge (ou la durée) qui sera nécessaire au calcul, avant de **valider**. Cet âge est le nombre d'années considérées après la date de l'événement en cours. Il peut s'écrire sous forme décimale, c'est-à-dire en années et fractions d'années.

*Exemple : les directions primaires de la naissance d'un individu lorsqu'il a 36 ans et 5 mois seront calculées en entrant  $36+5/12 = 36,416666666...$*

Utiliser au besoin la [Calculatrice](#) pour calculer précisément l'âge décimal souhaité.

## Directions secondaires ou progressions

Les directions secondaires d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Directions secondaires**" de "**Prévisions**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Directions**" de la barre de titre puis sur "**Secondaires**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+F2**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte des directions secondaires, saisir l'âge (ou la durée) qui sera nécessaire au calcul, avant de **valider**. Cet âge est le nombre d'années considérées après la date de l'événement en cours.

## Directions symboliques

Les directions symboliques d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Directions symboliques**" de "**Prévisions**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Directions**" de la barre de titre puis sur "**Symboliques**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+F3**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte des directions symboliques, saisir l'âge (ou la durée) qui sera nécessaire au calcul, avant de **valider**. Cet âge est le nombre d'années considérées après la date de l'événement en cours.

## Révolutions ou retours planétaires

Les révolutions ou retours planétaires d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Révolutions**" de "**Prévisions**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Révolutions**" de la barre de titre puis sur "**Révolutions**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+R**".

L'une ou l'autre de ces opérations fait apparaître la fenêtre permettant de sélectionner l'astre ou le point du ciel dont on souhaite effectuer la révolution. **Sélectionner l'astre** voulu, **entrer le nombre de retours** à calculer, **indiquer le nom et les coordonnées du lieu** où se trouvait (ou bien où devrait se trouver), au moment de la révolution en question, l'entité concernée par l'événement, puis **valider**.

### Remarques :

Si le lieu n'est pas connu, laisser le lieu proposé par défaut (Paris) ou Inscrire par exemple "Aucun" dans le nom et "0°00'00"" dans chacune des coordonnées Dans ce cas, l'emplacement de l'Ascendant et des autres pointes de maisons restera sans signification.

Il se peut que certains nombres ou nombres décimaux de retours ne soient pas calculables pour certains astres ou points du ciel, à cause d'une rétrogradation intercalée qui interdirait la convergence des calculs. Modifier alors légèrement le nombre et reprendre le calcul (la date de révolution trouvée ne sera bien sûr pas exactement la même que celle souhaitée au départ).

Il est possible d'entrer un nombre décimal de révolutions, de sorte que l'on puisse calculer les demis, tiers, et quarts de révolutions notamment.

*Exemple : pour calculer la carte du ciel correspondant à une révolution et demi de Saturne après l'événement en cours, saisir 1.5 cycles, sélectionner la révolution saturnienne, puis valider.*

## Cycles planétaires

Les cycles planétaires d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "Cycle" de "Prévisions" dans le sous-menu "Calculs" du menu "Astrologie classique", ou en cliquant sur le bouton "Révolutions" de la barre de titre puis sur "Cycles réels" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "Ctrl+Y".

L'une ou l'autre de ces opérations fait apparaître la fenêtre permettant de sélectionner le couple d'astres dont on souhaite effectuer un cycle. **Sélectionner les deux astres** voulus, **entrer le nombre de cycles** à calculer, **indiquer le nom et les coordonnées du lieu** où se trouvait (ou bien où devrait se trouver), au moment du cycle en question, l'entité concernée par l'événement, puis **valider**.

### Remarques :

Si le lieu n'est pas connu, laisser le lieu proposé par défaut (Paris) ou Inscrire par exemple "Aucun" dans le nom et "0°00'00"" dans chacune des coordonnées. Dans ce cas, l'emplacement de l'Ascendant et des autres pointes de maisons restera sans signification.

Il se peut que certains nombres ou nombres décimaux de cycles ne soient pas calculables pour certains couples d'astres, à cause d'une rétrogradation intercalée qui interdirait la convergence des calculs. Permuter alors les deux astres ou bien modifier légèrement le nombre de cycles, et reprendre le calcul (dans ce dernier cas, la date du cycle trouvée ne serait bien sûr pas exactement la même que celle souhaitée au départ).

Il est possible d'entrer un nombre décimal de cycles, de sorte que l'on puisse calculer les demis, tiers, et quarts de cycles notamment.

*Exemple : pour calculer la carte du ciel correspondant à deux cycles et quart de Jupiter-Saturne après l'événement en cours, saisir 2.25 cycles, sélectionner Jupiter à gauche et Saturne à droite, puis valider. Si le calcul est impossible pour cause de non-convergence, sélectionner Saturne à gauche et Jupiter à droite, puis revalider. Si le calcul est toujours impossible, modifier légèrement le nombre de cycles...*

## Transits

Les transits d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Transits**" de "**Prévisions**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Transits**" de la barre de titre, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+T**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte des transits, saisir la date des transits avant de **valider**.

## La synastrie ou comparaison de deux cartes du ciel

La synastrie de deux événements astrologiques se calcule à partir du sous-menu "**Synastrie**" de "**Comparaisons**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**comparaisonS**" de la barre de titre puis sur "**Synastrie**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+S**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte de la synastrie, **valider** pour pouvoir définir l'événement dont la carte du ciel devra être comparée à celle de l'événement en cours. Valider fait apparaître la fenêtre des événements. Dans celle-ci, sélectionner celui à prendre en compte pour la seconde carte puis **fermer** la fenêtre.

Note : les astres de l'événement initial se retrouvent sur le cercle extérieur de la carte de synastrie, alors que ceux du second événement se retrouvent sur le cercle intérieur.

## La carte composite de plusieurs cartes du ciel

Le composite de plusieurs événements astrologiques se calcule à partir du sous-menu "**Composite**" de "**Comparaisons**" dans le sous-menu "**Calculs**" du menu "**Astrologie classique**", ou en cliquant sur le bouton "**Composite**" de la barre de titre puis sur "**Composite**" dans la fenêtre qui apparaît, ou encore en appuyant sur les touches "**Ctrl+C**".

Dans la fenêtre où sera calculée la carte du composite, **saisir le nombre de cartes** à combiner avant de **valider** pour pouvoir définir les événements suivants à prendre en compte en plus de celui en cours. Valider fait apparaître la fenêtre des événements. Dans celle-ci, sélectionner l'événement suivant à prendre en compte pour calculer la carte composite puis **fermer** la fenêtre. Si le nombre de cartes entré dans le champ de saisie est supérieur à 2, la fenêtre des événements est rappelée autant de fois que nécessaire. Sélectionner chaque fois l'événement voulu avant de fermer la fenêtre.



## Le barycentre des astres de la carte du ciel

Le barycentre des astres de la carte d'un événement astrologique se calcule à partir du sous-menu "**Barycentre**" de "**Calculs**" dans le menu "**Astrologie classique**".

Dans la fenêtre où sera calculé le barycentre, choisir le type de calcul :  
barycentre pour des astres ayant tous le même poids,  
ou bien barycentre pour le Soleil, la Lune, Mercure, Vénus, etc. ayant des valeurs décroissantes, *de sorte que le barycentre se trouvera plus facilement près du Soleil, de la Lune ou de Mercure que des autres astres.*

## L'inventaire des aspects

L'inventaire des aspects de la carte d'un événement astrologique s'obtient à partir du sous-menu "**Aspects**" de "**Calculs**" dans le menu "**Astrologie classique**" ou en cliquant sur le bouton "**Valeur Aspects**" de la carte du ciel calculée.

## Les mi-points

Les mi-points des astres de la carte d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Mi-points**" de "**Calculs**" dans le menu "**Astrologie classique**" ou en cliquant sur le bouton "**Mi-points**" de la carte du ciel calculée.

## Les parts

Les parts des astres de la carte d'un événement astrologique se calculent à partir du sous-menu "**Parts**" de "**Calculs**" dans le menu "**Astrologie classique**" ou en cliquant sur le bouton "**Parts**" de la carte du ciel calculée lorsqu'il est visible.

Dans la fenêtre qui apparaît pour le calcul des parts, choisir l'astre ou le point du ciel de référence puis valider pour obtenir toutes les parts calculables à partir de cette référence.

*Exemple* : pour obtenir les parts calculées à partir de l'Ascendant (Ascendant + astre1 - astre2) telle que la part de Fortune (Ascendant + Lune - Soleil), sélectionner l'Ascendant comme astre de référence, puis valider.

Le liste du nom des parts peut s'obtenir en cliquant sur le bouton "Noms" dans la fenêtre des parts.

Note : les parts sont écrites avec leur **coordonnée ramenée au zéro degré du Bélier**, ainsi par exemple, une part pour laquelle on aurait la valeur  $137^{\circ}39'$  serait à  $17^{\circ}39'$  du signe du Lion, car  $120^{\circ}$  (pour obtenir le zéro du Lion ;  $30^{\circ}$  pour le Bélier +  $30^{\circ}$  pour le Taureau +  $30^{\circ}$  pour les Gémeaux +  $30^{\circ}$  pour le Cancer) +  $17^{\circ}39' = 137^{\circ}39'$ .

## Retrouver la date et le lieu d'après la carte tropicale du ciel

Lorsque l'on ne connaît pas les références d'un événement dont on possède une **carte astrologique en coordonnées tropicales**, parce que l'auteur du livre ou de l'article où on a trouvé cette carte ne les a pas mentionnées, on peut tenter de les retrouver en cliquant sur le sous-menu "**Date et lieu d'une carte**" de "**Calculs**" dans le menu "**Astrologie classique**" ou en appuyant sur les touches "**Ctrl+D**".

Lorsque l'on ne connaît que des références partielles d'un événement astrologique, tel que la naissance d'un individu dont on ne connaît que la date ou l'année de naissance, mais ni le lieu ni l'heure par exemple, et que l'on connaît au moins la position de son signe (la position du Soleil), ou d'une planète rapide telle que la Lune ou Vénus, et d'une autre de ses planètes (si possible une planète lente telle que Saturne), on peut tenter de la même manière de les retrouver.

Dans la fenêtre qui apparaît, **choisir un premier astre** (*La Lune par exemple, planète la plus rapide*), et entrer :

soit son signe et le nombre de degrés dans le signe (*par exemple "Balance" et "10°22'"*),  
soit sa seule coordonnée par rapport au zéro degré du Bélier (*c'est-à-dire  $10^{\circ}22' + 180^{\circ} = 190^{\circ}22'$  dans l'exemple ci-dessus*). La coordonnée se saisit dans le champ longitude, et le signe se sélectionne dans la liste des signes.

**Choisir ensuite un second astre** (si possible lent), avec soit son signe et son degré dans le signe, soit sa coordonnée ramenée au zéro du Bélier, **puis éventuellement un troisième, etc.**

**Si la position de l'Ascendant et/ou du Milieu du ciel sont connus, les entrer également.** Ce sont eux qui permettront de retrouver l'heure et les coordonnées du lieu de l'événement.

**En cas d'erreur** sur la saisie d'une coordonnée ou la sélection d'un signe, cliquer sur l'astre concerné par l'erreur, puis sur le bouton "**Effacer la ligne**"

**Si l'année, le mois, le jour et/ou l'heure de l'événement sont connus, les inscrire** dans les champs correspondants.

Enfin, **écrire la date initiale et la date finale** de l'intervalle au sein duquel on souhaite effectuer la recherche, puis valider. *Exemple* : si l'on pense que l'événement a eu lieu au **19ème siècle**, entrer les dates "**1/1/1801**" et "**31/12/1900**".

**Remarque : un siècle débute à l'année 1 du siècle, et non pas à l'année 0 ! ainsi, le vingtième et unième siècle ne commenceront qu'au premier janvier 2001 à 0 heure du matin, et non pas au premier janvier 2000 !**

# Les fonctions astronomiques

Les fonctions astronomiques sont accessibles à partir du menu "**Astronomie**". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

[Carte du ciel](#)

[La position des astéroïdes](#)

[La position des comètes périodiques](#)

[La position des étoiles](#)

[Les dates de passage d'une planète à son aphélie et à son périhélie](#)

[Les dates de passage d'une planète à ses noeuds orbitaux](#)

[Les phases et les âges de la Lune](#)

[Les éclipses du Soleil et de la Lune](#)

[Les dates des solstices et des équinoxes](#)

[Les heures de lever et de coucher d'un astre](#)

# Le calcul du temps et les calendriers

Les fonctions du temps sont accessibles à partir du menu "**Temps**". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

[Retrouver la date et le lieu d'après une carte tropicale du ciel](#)

[Différents calendriers](#)

[Retrouver le nom du jour de la semaine](#)

[Trouver la date de Pâques](#)

[Jours juliens et dates grégoriennes](#)

[Calcul du temps sidéral de Greenwich à 0h TU](#)

[Temps universel et temps sidéral local](#)

# Les calculs géographiques ou géométriques

Les fonctions de calcul géographique ou géométrique sont accessibles à partir du menu "Espace". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

[L'angle apparent et la distance entre deux astres](#)

[La distance entre deux lieux de la surface du globe terrestre](#)

[L'alignement et les angles entre trois lieux de la surface du globe terrestre](#)

[Latitude astronomique et latitude géographique](#)

[Degrés décimaux et sexagésimaux](#)



## La position des astéroïdes

La position d'un astéroïde se calcule à partir du sous-menu "**Astéroïdes**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre des astéroïdes, **sélectionner le nom de l'astéroïde** voulu, **entrer la date, l'heure, le lieu et les coordonnées du lieu** de l'observation, puis cliquer sur "**Calculer**" pour obtenir la position de l'astéroïde, dans le système de coordonnées en cours (Cf. [Le choix du système de coordonnées](#)).

Il est possible d'ajouter ou d'ôter un astéroïde de la liste ou encore de modifier les données relatives à un astéroïde. Pour cela, on procède comme pour les événements (Voir [Bases et fichiers de données](#)).

## La position des comètes périodiques

La position d'une comète périodique se calcule à partir du sous-menu "**Comètes**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre des comètes, **sélectionner le nom de la comète** voulue, **entrer la date et l'heure initiale, la date et l'heure finale, le lieu, et les coordonnées du lieu** de l'observation, puis cliquer sur "**Calculer**" pour obtenir les positions successives de la comète, au cours de l'intervalle de temps choisi, dans le système de coordonnées en cours (Cf. [Le choix du système de coordonnées](#)).

Il est possible d'ajouter ou d'ôter une comète de la liste ou encore de modifier les données relatives à une comète. Pour cela, on procède comme pour les événements (Voir [Bases et fichiers de données](#)).

## La position des étoiles

La position des étoiles pour la date de l'événement astrologique en cours se calcule à partir du sous-menu "**Etoiles**" du menu "**Astronomie**".

Le calcul se fait dans le système de coordonnées en cours (Cf. [Le choix du système de coordonnées](#)), et pour le lieu de l'événement considéré. Toutes les étoiles de magnitude visuelle ou photovisuelle (la différence entre les deux types de magnitude est minime) inférieure à la magnitude limite en cours (Cf. [La magnitude limite des étoiles à considérer](#)) sont prises en compte dans l'affichage des résultats.

## Les dates de passage d'une planète à son périhélie et à son aphélie

La date de passage d'une planète à son périhélie et celle de passage à son aphélie se calculent à partir du sous-menu "**Périhélie et aphélie**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'année** voisine supposée des dates recherchées et **sélectionner la planète** pour laquelle on veut effectuer les calculs, avant de **valider**.

## Les dates de passage d'une planète à ses noeuds orbitaux

La date de passage d'une planète à son noeud ascendant et celle de son passage à son noeud descendant se calculent à partir du sous-menu "**Passage aux noeuds**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'année** voisine supposée des dates cherchées et **sélectionner la planète** pour laquelle on veut effectuer les calculs, avant de **valider**.

## Les phases et âges de la Lune

La phase et l'âge de la Lune à une date donnée se calculent à partir du sous-menu "**Phases et âges de la Lune**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer la date et l'heure** du moment pour lequel on cherche la phase et l'âge lunaire, avant de **valider**.

## Les éclipses du Soleil et de la Lune

Les éclipses du Soleil et de la Lune d'une année donnée se calculent à partir du sous-menu "**Eclipses**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'année** pour laquelle on cherche les dates des éclipses lunaires et des éclipses solaires, avant de **valider**.

Le fait de valider permet d'obtenir la première date d'éclipse dans l'année choisie. Pour obtenir la date suivante, cliquer sur le bouton "**Suivant**". Etc. jusqu'à transformation du bouton "Suivant" en "**FIN**".

## Carte du ciel astronomique

Une carte du ciel observé depuis un lieu donné à une date donnée se calcule à partir du sous-menu "**Carte du ciel**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, il est possible de **sélectionner l'orientation** de l'observateur par rapport au ciel:

Cliquer sur "**Horizon**" pour voir le ciel sur l'horizon.

Cliquer sur "**Zénith**" pour le voir en direction du Zénith.

On peut également:

**afficher les coordonnées** des planètes en cochant la case "**Coordonnées**";

**afficher les constellations** en cochant la case "**Constellations**";

**afficher le détail des coordonnées des planètes** en cliquant sur le bouton "**Résultats**";

**calculer les heures de lever et de coucher des planètes** en cliquant sur le bouton "**Lever et Coucher**";

**calculer les distances et les angles apparents entre les planètes** en cliquant sur le bouton "**Distances entre planètes**".



## Les dates des solstices et équinoxes

Les dates de chaque solstice et équinoxe (autrement dit des saisons) pour une année donnée se calculent à partir du sous-menu "**Solstices et équinoxes**" du menu "**Astronomie**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'année** pour laquelle on cherche les saisons, avant de **valider**.

## Les heures de lever et de coucher d'un astre

Les heures de lever, de coucher et de passage au méridien d'un astre donné et ses positions correspondantes se calculent à partir du sous-menu "**Lever et coucher d'un astre**" du menu "**Astronomie**" ou en cliquant sur le bouton "**Lever et coucher**" dans une fenêtre qui présente une carte du ciel, lorsque ce bouton est visible.

Dans la fenêtre correspondante, **sélectionner l'astre** pour lequel on cherche les heures et positions, avant de **valider**.

## L'angle apparent et la distance entre deux astres

L'angle apparent et la distance entre deux astres donnés se calculent **respectivement** à partir du sous-menu "**Angle entre deux astres**" et du sous-menu "**Distance entre deux astres**" du menu "**Espace**", ou **les deux simultanément** en cliquant sur le bouton "**Distance entre 2 astres**" dans la fenêtre qui présente une carte du ciel, lorsque ce bouton est visible.

Dans la fenêtre correspondante, **sélectionner les deux astres** dont on cherche l'angle et/ou la distance, avant de **valider**.

## La distance entre deux lieux de la surface du globe terrestre

Les distances angulaire et kilométrique entre deux lieux donnés se calculent à partir du sous-menu "**Distance entre deux lieux**" du menu "**Espace**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer les coordonnées** (latitude et longitude) **pour chaque lieu** dont on cherche la distance qui les sépare, avant de **valider**.

## L'alignement et les angles entre trois lieux de la surface du globe terrestre

L'alignement et les angles entre trois lieux de la surface du globe se calculent [respectivement](#) à partir du sous-menu "**Alignement entre trois lieux**" et du sous-menu "**Angles entre trois lieux**" du menu "**Espace**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer les coordonnées** (latitude et longitude) **pour chaque lieu**, avant de **valider**.

## Calcul du temps sidéral de Greenwich à 0h TU

Le temps sidéral de Greenwich à 0h TU se calcule à partir du sous-menu "**Calcul de TSG0**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer la date** pour laquelle on cherche le TSG0, avant de **valider**.

## Retrouver le nom du jour de la semaine

Le nom du jour de la semaine pour une date donnée se détermine à partir du sous-menu "**Jour de la semaine**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer la date** dont on cherche le nom du jour, avant de **valider**.

## Trouver la date de Pâques

La date de Pâques (chez les catholiques) pour une année donnée se détermine à partir du sous-menu "**Date de Pâques**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'année** pour laquelle Pâques est cherché, avant de **valider**.



## Jours juliens et dates grégoriennes

La conversion entre une date exprimée dans le calendrier grégorien et le jour julien correspondant s'effectue à partir du sous-menu "**Jours juliens**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante,

**entrer le jour julien** puis appuyer sur la touche "**Entrée**" ou sur le **retour chariot** pour calculer la date grégorienne correspondante,

ou bien **entrer la date grégorienne** puis **appuyer sur "Entrée"** ou sur le **retour chariot** pour déterminer le jour julien équivalent.

## Différents calendriers

La conversion entre 18 calendriers différents s'effectue à partir du sous-menu "**Calendriers**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante, **sélectionner le nom du calendrier et entrer la date** exprimée dans ce calendrier, avant de **valider** pour voir cette date convertie dans les autres.

## Temps universel et temps sidéral local

La conversion entre une heure exprimée en temps universel et l'heure correspondante exprimée en temps sidéral local s'effectue à partir du sous-menu "**Temps TU, TSL**" du menu "**Temps**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer la date considérée et le lieu du calcul des heures**, puis :

**entrer l'heure TU** et appuyer sur la touche "**Entrée**" ou sur le **retour chariot** pour calculer l'heure TSL correspondante,

ou bien **entrer l'heure sidérale locale** puis **appuyer sur "Entrée"** ou sur le **retour chariot** pour déterminer l'heure TU équivalente.

## Latitude astronomique et latitude géographique

La conversion entre la latitude d'un lieu exprimée astronomiquement et la même latitude exprimée géographiquement s'effectue à partir du sous-menu "**Latitudes astro. ou géo**" du menu "**Espace**".

Dans la fenêtre correspondante, **entrer l'altitude du lieu du calcul des latitudes**, puis :  
**entrer la latitude astronomique** et appuyer sur la touche "**Entrée**" ou sur le **retour chariot** pour calculer la latitude géographique équivalente,  
ou bien **entrer la latitude géographique** puis **appuyer sur "Entrée"** ou sur le **retour chariot** pour déterminer la latitude astronomique équivalente.

## Degrés décimaux et sexagésimaux

La conversion entre un nombre de degrés exprimé sous forme décimale et le même exprimé sous forme sexagésimale s'effectue à partir du sous-menu "**degrés déci. ou sexa**" du menu "**Espace**".

Dans la fenêtre correspondante,

**entrer le nombre de degrés décimaux** puis appuyer sur la touche "**Entrée**" ou sur le **retour chariot** pour calculer le nombre de degrés sexagésimaux équivalents,

ou bien **entrer le nombre de degrés sexagésimaux** puis **appuyer sur "Entrée"** ou sur le **retour chariot** pour déterminer le nombre de degrés décimaux équivalents.

Astrologie et Astronomie.

# Les fonctions relatives au thème de l'âme

Les fonctions relatives au thème de l'âme sont accessibles à partir du menu "**Thème de l'âme**". (voir [Utilisation de Starlogin](#))

## Les cycles planétaires symboliques

### Le thème de l'âme

L'âme dans la forme

L'âme sur son plan

Le Soi

Le thème semence

Le véhicule éthérique

Le véhicule astral

Le véhicule mental

## Les cycles planétaires symboliques

Le calcul des cycles planétaires symboliques s'effectue à partir du sous-menu "**Cycles symboliques**" dans le menu "**Thème de l'âme**" ou bien en cliquant sur le bouton "**Révolutions**" puis sur "**Symboliques**" dans la fenêtre qui apparaît.

Dans la fenêtre de calcul des cycles symboliques, **entrer l'âge final du calcul** (maximum 120 ans), puis cliquer sur le bouton "**Calcul**" pour lancer le calcul. Les résultats s'affichent alors rapidement les uns après les autres dans les cases du bas de la fenêtre.

A tout moment, il est possible d'ôter la croix de la case à cocher "**Animation**" pour interrompre l'animation de la carte et accélérer nettement le calcul ou au contraire de la remettre pour retrouver l'animation.

A tout moment, il est également possible d'interrompre ou bien d'annuler le calcul avant la fin. Pour interrompre, cliquer sur le bouton "**Stop**", mais pour annuler, cliquer sur "**Annuler**".

Lorsque le calcul est mené jusqu'au bout ou encore en cas d'interruption, le bouton annulé est remplacé par "**Récapitulatif**". Appuyer sur ce dernier pour voir l'affichage du récapitulatif des résultats de calcul et **pour pouvoir sortir de la fenêtre**.

## **Le thème de l'âme**

[Le thème de l'âme dans la forme](#)

[Le thème de l'âme sur son plan](#)

[Le thème du Soi](#)

[Le thème semence](#)

[Le thème du véhicule éthérique](#)

[Le thème du véhicule astral](#)

[Le thème du véhicule mental](#)



## **Le thème de l'âme dans la forme**

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème de l'âme sur son plan

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème du Soi

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème semence

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème du véhicule éthérique

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème du véhicule astral

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème du véhicule mental

Aide non implémentée dans cette version

Astrologie et Astronomie.

# Données astronomiques

## Données sur les planètes du système solaire

**Mercury**  
**Vénus**  
**Terre**  
**Mars**  
**Jupiter**  
**Saturne**  
**Uranus**  
**Neptune**  
**Pluton**

## Données sur les satellites naturels des planètes

**La Lune**  
**Les satellites de Mars**  
**Les satellites de Jupiter**  
**Les satellites de Saturne**  
**Les satellites d'Uranus**  
**Les satellites de Neptune**  
**Charon**

## Données sur les comètes

**Les comètes périodiques**

## Données sur les astéroïdes

**Les astéroïdes**



# Données sur les planètes du système solaire

## Mercure

### Comparaison Mercure/Terre

Paramètres approchés	Mercure	Rapport Mercure/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	0.3302	0.055
Rayon équatorial (Km)	2439	0.382
Rayon polaire (Km)	2439	0.384
Ellipticité	0.0000	0.000
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	5427	0.983
Pesanteur en surface (éq.) ( $\text{m/s}^2$ )	3.70	0.378
Vitesse d'évasion (Km/s)	4.3	0.384
Magnitude visuelle V(1,0)	-0.42	-
Rayonnement solaire ( $\text{W/m}^2$ )	3566	2.584
Moment d'inertie	0.33	0.998

Paramètres orbitaux	Mercure	Rapport Mercure/Terre
Demi-grand axe ( $10^6$ Km)	57.9	0.387
Période de révolution sidérale (j)	87.969	0.241
Période de révolution tropicale (j)	87.968	0.241
Période synodique(jours)	115.88	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	47.89	1.6076
Inclinaison orbitale (degrés)	7.00	-
Excentricité	0.2056	12.311
Période de rotation sidérale (heures)	1407.6	58.785
Obliquité (degrés)	0.0	0.0000

### Magnétosphère mercurienne

Force du champ dipolaire	0.0033 gauss- $R_m^3$
Inclinaison du dipôle sur l'axe de rotation	169 degrés

Note :  $R_m$  représente le rayon mercurien (2439 Km)

## Vénus

### Comparaison Vénus/Terre

Paramètres approchés	Vénus	Rapport Vénus/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	4.869	0.815
Rayon équatorial (Km)	6052	0.949
Rayon polaire (Km)	6052	0.952
Ellipticité	0.000	0.0
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	5204	0.943
Pesanteur en surface (éq.) ( $\text{m/s}^2$ )	8.87	0.907
Vitesse d'évasion (Km/s)	10.36	0.926
Magnitude visuelle V(1,0)	-4.40	-
Rayonnement solaire ( $\text{W/m}^2$ )	2660	1.928
Portée topographique (Km)	15	0.750

Moment d'inertie	0.33	0.998
<b>Paramètres orbitaux</b>	<b>Vénus</b>	<b>Rapport Vénus/Terre</b>
Demi-grand axe (10 <sup>6</sup> Km)	108.2	0.723
Période de révolution sidérale (j)	224.701	0.615
Période de révolution tropicale (j)	224.695	0.615
Période synodique (jours)	583.92	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	35.02	1.176
Inclinaison orbitale (degrés)	3.4	-
Excentricité	0.0068	0.407
Période de rotation sidérale (heures)	5832.5	243.7
Obliquité (degrés)	177.3	(0.115)

## Atmosphère de Vénus

<u>Pression en surface</u>	92 bars
<u>Hauteur d'échelle</u>	15 km
Température moyenne	737 K
Ecart de température diurne	~0
Vitesse des vents	0.3 à 1.0 m/s (surface)
Composition atmosphérique	96% Dioxyde de carbone, 3% Azote

## Terre

### Paramètres approchés

Masse (10 <sup>24</sup> Kg)	5.975
Rayon équatorial (Km)	6378
Rayon polaire (Km)	6356
Rayon du noyau (Km)	3485
Ellipticité	0.0034
Densité moyenne (Kg/m <sup>3</sup> )	5520
Pesanteur en surface (m/s <sup>2</sup> )	9.78
Vitesse d'évasion (Km/s)	11.186
Magnitude visuelle V(1,0)	-3.86
Rayonnement solaire (W/m <sup>2</sup> )	1380
Portée topographique (Km)	20
Moment d'inertie	0.3308

### Paramètres orbitaux

Demi-grand axe (10 <sup>6</sup> Km)	149.6
Période de révolution sidérale (j)	365.256
Période de révolution tropicale (j)	365.242
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	29.79
Inclinaison orbitale (degrés)	0.00
Excentricité	0.0167
Période de rotation sidérale (heures)	23.9345
Obliquité (degrés)	23.44

## Magnétosphère Terrestre

Force du champ dipolaire	0.3076 gauss-Re <sup>3</sup>
Latitude/Longitude du dipôle N	78.6 degrés N/70.1 degrés W

Note : Rt représente le rayon terrestre (6,378 Km)

## Atmosphère Terrestre

Pression en surface		1014 mb
Hauteur d'échelle		8.5 Km
Température moyenne	288 K	
Ecart de température diurne		283 K à 293 K
Vitesse des vents		0 à 100 m/s
Composition atmosphérique (en Masse)		75.5% Azote, 23.1% Oxygène, 1.3% Argon, 0.03% Dioxyde de carbone

## Mars

### Comparaison Mars/Terre

Paramètres approchés	Mars	Rapport Mars/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	0.6419	0.107
Rayon équatorial (Km)	3393	0.532
Rayon polaire (Km)	3373	0.531
Rayon du noyau (Km)	1700	0.488
Ellipticité	0.0065	1.912
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	3933	0.713
Pesanteur en surface ( $\text{m/s}^2$ )	3.69	0.377
Vitesse d'évasion (Km/s)	5.03	0.450
Magnitude visuelle V(1,0)	-1.52	-
Rayonnement solaire ( $\text{W/m}^2$ )	595	0.431
Portée topographique (Km)	36	1.800
Moment d'inertie	0.366	1.106

Paramètres orbitaux	Mars	Rapport Mars/Terre
Demi-grand axe ( $10^6$ Km)	227.9	1.524
Période de révolution sidérale (j)	686.980	1.881
Période de révolution tropicale (j)	686.930	1.881
Période synodique (jours)	779.94	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	24.13	0.810
Inclinaison orbitale (degrés)	1.85	-
Excentricité	0.0934	5.593
Période de rotation sidérale (heures)	24.6229	1.029
Obliquité (degrés)	23.98	1.023

### Atmosphère martienne

Pression en surface	6.9 mb à 9 mb
Hauteur d'échelle	8 km
Température moyenne	~210 K
Ecart de température diurne	184 K à 242 K
Vitesse des vents	2-7 m/s (été), 5-10 m/s (automne), 17-30 m/s (orage de poussières)
Composition atmosphérique	95.3% Dioxyde de carbone, 2.7% Azote, 1.6% Argon, 0.4% Autre

# Jupiter

## Comparaison Jupiter/Terre

Paramètres approchés	Jupiter	Rapport Jupiter/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	1,898.6	317.757
Rayon équatorial (niveau 1 bar) (Km)	71,492	11.209
Rayon polaire (niveau 1 bar) (Km)	66,854	10.518
Ellipticité	0.0649	19.09
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	1,326	0.240
Pesanteur en surface (éq.) ( $\text{m/s}^2$ )	23.12	2.364
Vitesse d'évasion (Km/s)	59.5	5.317
Magnitude visuelle V(1,0)	-9.40	-
Rayonnement solaire ( $\text{W/m}^2$ )	51	0.037
Moment d'inertie	0.254	0.768

Paramètres orbitaux	Jupiter	Rapport Jupiter/Terre
Demi-grand axe ( $10^6$ Km)	778.3	5.203
Période de révolution tropicale (j)	4,330.595	11.856
Période synodique (jours)	398.88	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	13.07	0.439
Inclinaison orbitale (degrés)	1.305	-
Excentricité	0.04845	2.901
Période de rotation sidérale (heures)	9.9250	0.415
Obliquité (degrés)	3.12	0.133

## Magnétosphère jovienne

Force du champ dipolaire	4.28 gauss- $R_j^3$
Inclinaison du dipôle sur l'axe de rotation	9.6 degrés

Note :  $R_j$  représente le rayon jovien (71,398 Km)

## Atmosphère jovienne

Pression en surface	>>100 bars
Température moyenne	~129 K
Température à 1 bar	~165 K
Vitesse des vents	Jusqu'à ~150 m/s (<30 degrés latitude) Jusqu'à ~40 m/s (>30 degrés latitude)
Composition atmosphérique principale	Hydrogène ( $\text{H}_2$ ) 89% ; Hélium (He) 11%

# Saturne

## Comparaison Saturne/Terre

Paramètres approchés	Saturne	Rapport Saturne/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	568.46	95.140
Rayon équatorial (niveau 1 bar) (Km)	60,268	9.449
Rayon Polaire (niveau 1 bar) (Km)	54,364	8.553
Ellipticité	0.0980	28.82
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	687	0.124
Pesanteur en surface (éq.) ( $\text{m/s}^2$ )	8.96	0.916

Vitesse d'évasion (Km/s)	35.5	3.172
Magnitude visuelle V(1,0)	-8.88	-
Rayonnement solaire (W/m <sup>2</sup> )	15	0.011
Moment d'inertie	0.210	0.635

Paramètres orbitaux	Saturne	Rapport Saturne/Terre
Demi-grand axe (10 <sup>6</sup> Km)	1,427.0	9.539
Période de révolution tropicale (j)	10,746.94	29.423
Période synodique (jours)	378.09	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	9.66	0.324
Inclinaison orbitale (degrés)	2.489	0-
Excentricité	0.05565	3.332
Période de rotation sidérale (heures)	10.500	0.439
Obliquité (degrés)	26.73	1.140

## Magnétosphère saturnienne

Force du champ dipolaire	0.210 gauss-Rs <sup>3</sup>
Inclinaison du dipôle sur l'axe de rotation	< 1 degré

Note : Rs représente le rayon de Saturne (60,330 Km)

## Atmosphère saturnienne

Pression en surface	>>100 bars
Température moyenne	~97 K
Température à 1 bar	~134 K
Vitesse des vents	Jusqu'à ~400 m/s (<30 degrés latitude) Jusqu'à ~150 m/s (>30 degrés latitude)

Composition atmosphérique majeure Hydrogène moléculaire (H<sub>2</sub>) 89% ; Hélium (He) 11%

# Uranus

## Comparaison Uranus/Terre

Paramètres approchés	Uranus	Rapport Uranus/Terre
Masse (10 <sup>24</sup> Kg)	86.83	14.532
Rayon équatorial (niveau 1 bar) (Km)	25,559	4.007
Rayon polaire (niveau 1 bar) (Km)	24,973	3.929
Ellipticité	0.023	6.76
Densité moyenne (Kg/m <sup>3</sup> )	1,318	0.239
Pesanteur en surface (éq.) (m/s <sup>2</sup> )	8.69	0.889
Vitesse d'évasion (Km/s)	21.3	1.903
Magnitude visuelle V(1,0)	-7.19	-
Rayonnement solaire (W/m <sup>2</sup> )	3.8	0.0028
Moment d'inertie	0.225	0.680

Paramètres orbitaux	Uranus	Rapport Uranus/Terre
Demi-grand axe (10 <sup>6</sup> Km)	2,869.6	19.182
Période de révolution tropicale (j)	30,588.740	83.746
Période synodique (jours)	369.66	--
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	5.48	0.184
Inclinaison orbitale (degrés)	0.773	-
Excentricité	0.04724	02.829
Période de rotation sidérale (heures)	17.24	0.720

Obliquité (degrés) 97.92 4.178

## Magnétosphère uranienne

Force du champ dipolaire 0.228 gauss-Ru<sup>3</sup>

Inclinaison du dipôle sur l'axe de rotation 58.6 degrés

Note : Ru représente le rayon d'Uranus (25,600 Km)

## Atmosphère uranienne

Pression en surface >>100 bars

Température moyenne ~58 K

Température à 1 bar ~76 K

Vitesse des vents 0-200 m/s

Composition atmosphérique majeure Hydrogène moléculaire (H<sub>2</sub>) 89% ; Hélium (He) 11%

# Neptune

## Comparaison Neptune/Terre

Paramètres approchés	Neptune	Rapport Neptune/Terre
Masse (10 <sup>24</sup> Kg)	102.43	17.143
Rayon équatorial (Niveau 1 bar) (Km)	24,766	3.883
Rayon polaire (Niveau 1 bar) (Km)	24,342	3.830
Ellipticité	0.0171	5.03
Densité moyenne (Kg/m <sup>3</sup> )	1,638	0.297
Pesanteur en surface (éq.) (m/s <sup>2</sup> )	11.00	1.125
Vitesse d'évasion (Km/s)	23.5	2.100
Magnitude visuelle V(1,0)	-6.87	-
Rayonnement solaire (W/m <sup>2</sup> )	1.5	0.0011

Paramètres orbitaux	Neptune	Rapport Neptune/Terre
Demi-grand axe (10 <sup>6</sup> Km)	4,496.6	30.057
Période de révolution tropicale (j)	59,799.9	163.721
Période synodique (jours)	367.49	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	4.75	0.159
Inclinaison orbitale (degrés)	1.773	-
Excentricité	0.00858	0.514
Période de rotation sidérale (heures)	16.11	0.673
Obliquité (degrés)	28.8	1.229

## Magnétosphère neptunienne

Force du champ dipolaire 0.142 gauss-Rn<sup>3</sup>

Inclinaison du dipôle sur l'axe de rotation 46.9 degrés

Note : Rn représente le rayon neptunien (24,765 Km)

## Atmosphère neptunienne

Pression en surface >>100 bars

Température moyenne ~58 K

Température à 1 bar ~72

Vitesse des vents 0-200 m/s

Composition atmosphérique Majeure Hydrogène moléculaire (H<sub>2</sub>) 89% ; Hélium (He) 11%

# Pluton

## Comparaison Pluton/Terre

Paramètres approchés	Pluton	Rapport Pluton/Terre
Masse ( $10^{24}$ Kg)	0.0125	0.0021
Rayon équatorial (Km)	1137	0.1783
Densité moyenne ( $\text{Kg/m}^3$ )	2050	0.3714
Pesanteur en surface ( $\text{m/s}^2$ )	0.66	0.0675
Vitesse d'évasion (Km/s)	1.1	0.0983
Rayonnement solaire ( $\text{W/m}^2$ )	0.9	0.0007

Paramètres orbitaux	Pluton	Rapport Pluton/Terre
Demi-grand axe ( $10^6$ Km)	5913.5	39.529
Période de révolution sidérale (j)	90,591	248.02
Période synodique (jours)	366.73	-
Vitesse orbitale moyenne (Km/s)	4.75	0.1594
Inclinaison orbitale (degrés)	17.15	0-
Excentricité	0.2482	014.862
Période de rotation sidérale (heures)	153.2928	236.4047
Obliquité (degrés)	122.46	5.2244

## Atmosphère plutonienne

Composition atmosphérique : Méthane, Azote





	(10 <sup>20</sup> Kg)	(Km)	(Kg/m <sup>3</sup> )
<b>Satellites Galiléens</b>			
Io (JI)	893.3	1,821.3	3,530
Europa (JII)	479.7	1,565	2,990
Ganymède (JIII)	1,482	2,634	1,940
Callisto (JIV)	1,076	2,403	1,851

#### Satellites mineurs

Metis (JXVI)	20 +/- 10
Adrastea (JXV)	10 +/- 10
Amalthea (JV)	131x73x67
Thebe (JXIV)	50 +/- 10
Leda (JXIII)	5
Himalia (JVI)	85 +/- 10
Lysithea (JX)	12
Elara (JXVI)	40 +/- 10
Ananke (JXII)	10
Carme (JXI)	15
Pasiphae (JVIII)	18
Sinope (JIX)	14

#### Paramètres orbitaux

Nom	1/2 gd axe (10 <sup>3</sup> Km)	Période* (/Rayon jovien)	Inclinaison (jours)	Excentricité
<b>Satellites galiléens</b>				
Io (JI)	421.6	5.905	1.769138	0.040
Europa (JII)	670.9	9.397	3.551810	0.470
Ganymède (JIII)	1,070	14.99	7.154553	0.195
Callisto (JIV)	1,883	26.37	16.689018	0.281
<b>Satellites mineurs</b>				
Metis (JXVI)	127.96	1.7922	0.294780	~0
Adrastea (JXV)	128.98	1.8065	0.29826	~0
Amalthea (JV)	181.3	2.539	0.498179	0.40
Thebe (JXIV)	221.90	3.108	0.6745	0.8
Leda (JXIII)	11,094	155.38	238.72	27
Himalia (JVI)	11,480	160.79	250.5662	28
Lysithea (JX)	11,720	164.15	259.22	29
Elara (JXVI)	11,737	164.39	259.6528	28
Ananke (JXII)	21,200	297	631R	147
Carme (JXI)	22,600	317	692R	163
Pasiphae (JVIII)	23,500	329	735R	148
Sinope (JIX)	23,700	332	758R	153

\*R indique un mouvement rétrograde

## Les satellites de Saturne

#### Paramètres approchés

Nom	Masse (10 <sup>20</sup> Kg)	Rayon (Km)	Densité moy. (Kg/m <sup>3</sup> )
<b>Satellites majeurs</b>			
Mimas (SI)	0.375	198.8	1140
Enceladus (SII)	0.73	249.1	1120
Tethys (SIII)	6.22	529.9	1000
Dione (SIV)	10.52	560	1440

Rhea (SV)	23.1	764	1240
Titan (SVI)	1345.5	2575	1881
Hyperion (SVII)		185x140x113	
Iapetus (SVIII)	15.9	718	1.020

#### Satellites mineurs

Pan (SXVIII)		10	
Atlas (SXV)		18.5x17.2x13.5	
Prometheus (SXVI)	0.0014	74x50x34	270
Pandora (SXVII)	0.0013	55x44x31	420
Epimetheus (SXI)	0.0055	69x55x55	630
Janus (SX)	0.0198	99.3x95.6x75.6	650
Calypso (SXIV)		15x8x8	
Telesto (SXII)		15x12.5x7.5	
Helene (SXII)		16	
Phoebe (SIX)		115x110x105	

#### Paramètres orbitaux

Nom	1/2 gd axe (10 <sup>3</sup> Km)	Période* (/Rayon saturnien) (jours)	Inclinaison	Excentricité	
<b>Satellites majeurs</b>					
Mimas (SI)	185.52	3.0751	0.9424218	1.53	0.0202
Enceladus (SII)	238.02	3.9453	1.370218	0.02	0.0045
Tethys (SIII)	294.66	4.8841	1.887802	1.09	0.0000
Dione (SIV)	377.40	6.2556	2.736915	0.02	0.0022
Rhea (SV)	527.04	8.7360	4.517500	0.35	0.001
Titan (SVI)	1,221.85	20.253	15.945421	0.33	0.0292
Hyperion (SVII)	1,481.1	24.550	21.276609	0.43	0.1042
Iapetus (SVIII)	3,561.3	59.030	79.330183	7.52	0.0283
<b>Satellites mineurs</b>					
Pan (SXVIII)	133.583	2.2142	0.5750		
Atlas (SXV)	137.64	2.2815	0.6019	~0	~0
Prometheus (SXVI)	139.35	2.3098	0.612986	0.0	0.0024
Pandora (SXVII)	141.7	2.349	0.628804	0.0	0.0042
Epimetheus (SXI)	151.422	2.5099	0.694590	0.34	0.009
Janus (SX)	151.472	2.5107	0.694590	0.14	0.007
Calypso (SXIV)	294.66	4.8841	1.887802	~0	~0
Telesto (SXII)	294.66	4.8841	1.887802	~0	~0
Helene (SXII)	377.4	6.256	2.736915	0.2	0.005
Phoebe (SIX)	12,952	214.69	550.48R	175.3	0.163

\*R indique un mouvement rétrograde

## Les satellites d'Uranus

#### Paramètres approchés

Nom	Masse (10 <sup>20</sup> Kg)	Rayon (Km)	Densité moy. (Kg/m <sup>3</sup> )
<b>Satellites majeurs</b>			
Miranda (UV)	0.659	240x234.2x232.9	1,200
Ariel (UI)	13.53	581.1x577.9x577.7	1,670
Umbriel (UII)	11.72	584.7	1,400
Titania (UIII)	35.27	788.9	1,710
Oberon (UIV)	30.14	761.4	1,630

### Satellites mineurs

Cordelia (UVI)	13
Ophelia (UVII)	16
Bianca (UVIII)	22
Cressida (UIX)	33
Desdemona (UX)	29
Juliet (UXI)	42
Portia (UXII)	55
Rosalind (UXIII)	29
Belinda (UXIV)	34
Puck (UXV)	77

### Paramètres orbitaux

Nom	1/2 gd axe (10 <sup>3</sup> Km)		Période* (/Rayon uranien) (jours)		Inclinaison	Excentricité	
<b>Satellites majeurs</b>							
Miranda (UV)	129.8	5.078	1.413	4.22		0.0027	
Ariel (UI)	191.2	7.481	2.520	0.31		0.0034	
Umbriel (UII)	266.0	10.41	4.144	0.36		0.0050	
Titania (UIII)	435.8	17.05	8.706	0.10		0.0022	
Oberon (UIV)	582.6	22.79	13.463	0.10		0.0008	
<b>Satellites mineurs</b>							
Cordelia (UVI)	49.752	1.947	0.335033	0.1		0.000	
Ophelia (UVII)	53.764	2.104	0.376409	0.1		0.010	
Bianca (UVIII)	59.165	2.315	0.434577	0.2		0.001	
Cressida (UIX)	61.777	2.417	0.463570	0.0		0.000	
Desdemona (UX)	62.659	2.452	0.473651	0.2		0.000	
Juliet (UXI)	64.358	2.518	0.493066	0.1		0.001	
Portia (UXII)	66.097	2.586	0.513196	0.1		0.000	
Rosalind (UXIII)	69.927	2.736	0.558459	0.3		0.000	
Belinda (UXIV)	75.255	2.944	0.623525	0.0		0.000	
Puck (UXV)	86.004	3.365	0.761832	0.3		0.000	

## Les satellites neptuniens

### Paramètres approchés

Nom	Masse (10 <sup>20</sup> Kg)	Rayon (Km)	Densité moy. (Kg/m <sup>3</sup> )
Naiad (NIII)		29	
Thalassa (NIV)		40	
Despina (NV)		74	
Galatea (NVI)		79	
Larissa (NVII)		104x89	
Proteus (NVIII)		218x208x201	
Triton (NI)	214.7	1,352.6	2,054
Neried (NII)		170	

### Paramètres orbitaux

Nom	1/2 gd axe (10 <sup>3</sup> Km)		Période* (/Rayon neptunien) (jours)		Inclinaison	Excentricité	
Naiad (NIII)	48.227	1.948	0.294396	4.74		0.00	
Thalassa (NIV)	50.075	2.022	0.311485	0.21		0.00	
Despina (NV)	52.526	2.121	0.334655	0.07		0.00	

Galatea (NVI)	61.953	2.502	0.428745	0.05	0.00
Larissa (NVII)	73.548	2.970	0.554654	0.20	0.00
Proteus (NVIII)	117.647	4.751	1.122315	0.55	0.00
Triton (NI)	354.76	14.328	5.876854R	156.834	
Neried (NII)	5,513.4	222.67	360.13619	7.23	0.7512

\*R indique un mouvement rétrograde

## Charon

<b>Distance moyenne à Pluton (Km)</b>	19,405
<b>Période de révolution tropicale (j)</b>	6.387
<b>Inclinaison orbitale (degrés)</b>	96.56
<b>Excentricité</b>	0.0
<b>Rayon équatorial (Km)</b>	586
<b>Masse (10<sup>21</sup> Kg)</b>	1.7
<b>Densité moyenne (Kg/m<sup>3</sup>)</b>	1800
<b>Pesanteur en surface (m/s<sup>2</sup>)</b>	0.21
<b>Vitesse d'évasion (Km/s)</b>	0.58

# Données sur les comètes

## Exemples de comètes périodiques

Nom	Période	Date périhélie	Distance périhélie	1/2gd axe	Excentricité	Inclinaison
Magnitude abs.	(ans)		(Unités Astron.)	(UA)		(degrés)
<b>Halley</b> 5.5	76.1	1986-02-09	0.587	17.94	0.967	162.2
<b>Grigg-Skjellerup</b> 12.5	5.09	1992-07-22	0.989	2.96	0.664	21.1
<b>Giacobini-Zinner</b> 9.0	6.52	1992-04-12	0.996	3.52	0.706	31.8
<b>Crommelin</b> 12.0	27.9	1984-09	0.743	9.20	0.919	29.0
<b>Temple-Tuttle</b> 9.0	32.92	1998-02-27	0.982	10.33	0.906	162.5
<b>Encke</b> 9.8	3.30	1980-12-07	0.340	2.21	0.847	11.8
<b>Kohoutek</b>	6.24	1973-12-28	1.571	3.4	0.537	5.4
<b>Wirtanen</b> 5.46	1997-03-14	1.063	3.12	0.652	11.7	9.0
<b>Wild 2</b> 6.5	6.17	1997-05-06	1.491	3.44	0.540	3.2
<b>Hale-Bopp</b>	2380	1997-04-1.1381	0.914129959		0.995112269	89.4296941

# Données sur les astéroïdes

## Exemples d'astéroïdes

### Information sur les astéroïdes sélectionnés

Numéro	Nom	Diamètre (km)	Masse (10 <sup>15</sup> kg)	Période (heures)	P. orbit. (ans)	Cl. spec.	1/2gd ax (AU)	Excent. (degrés)	Inclin.
1	Cérés	974	1000 000	9.078	4.60	C	2.767	0.079	10.6
2	Pallas	538	250 000		7.811	4.61	U	2.771	0.235
	34.8								
3	Junon	268	20 000	7.21	4.36	S	2.670	0.256	13.0
4	Vesta	526	300 000		5.342	3.63	U	2.362	0.088
	7.1								
2060	Chiron	180	4000	5.9	50.7	B	13.704	0.383	6.9

**Note** : Les valeurs de Masse et la plupart des valeurs de diamètre sont des estimations très approximatives.

# Les signes

## Bélier

(+) Sens de l'action et de l'initiative, courage, ardeur, impulsion, motivation, spontanéité, esprit d'entreprise, force, enthousiasme, confiance en soi, aptitude à diriger et à commander, engagement personnel, autodétermination, aptitude à faire face aux défis et à les relever...

(-) Coups de tête, actes inconsidérés, hâtifs ou irréfléchis, imprudence, jugement précipité, impulsivité, impatience, autoritarisme, actes arbitraires, violence, individualisme, difficulté à aller jusqu'au bout d'un projet de longue haleine...

**(Parties du corps)** : tête, mâchoire supérieure, yeux...

**(Chakras)** : frontal et coronal

## Taureau

(+) Sens du solide et du concret, esprit pratique, réalisme, aptitude à concrétiser, stabilité, ténacité, endurance, force, patience, calme, ardeur au travail, caractère besogneux, bon sens, fidélité...

(-) Matérialisme, besoin excessif de confort et de sécurité, lenteur, obstination, inertie, possessivité, jalousie, préjugés, fierté, lascivité, abus sensuels...

**(Parties du corps)** : mâchoire inférieure, cou, gorge, bouche, vertèbres cervicales...

**(Chakra)** : laryngé

## Gémeaux

(+) Sens de l'échange et du mouvement, souplesse, vivacité, adaptabilité, mobilité, curiosité, communication, désir de s'instruire et de connaître, compréhension, clarté et vivacité d'esprit...

(-) Dispersion, futilité, superficialité, verbosité, cérébralisation, indécision, ruse, infidélité, étouffement des sentiments par excès d'intellectualisation, trop d'attachement à ne pas déplaire, dualité...

**(Parties du corps)** : poumons, thorax, diaphragme, bras, mains, système nerveux, côtes, dorsales supérieures...

## Cancer

(+) Sens de la famille et des origines, affectivité, réceptivité, sensibilité, sensibilité,

imagination, aptitude à concevoir et à faire mûrir un projet, mémoire...

(-) Immaturité, irresponsabilité, influençabilité, fragilité affective, hypersensibilité, émotivité, caractère fantasque ou capricieux, susceptibilité, lunatisme, imagination maladive, regrets stériles...

**(Parties du corps)** : poitrine, seins, estomac, oesophage...

**(Chakra)** : cardiaque

## Lion **b**

(+) Sens de la réussite et de l'éclat, volonté personnelle, confiance en soi, rayonnement, assurance, autorité naturelle, vitalité, noblesse, magnanimité, générosité, franchise, fidélité, esprit de décision...

(-) Orgueil, égocentrisme, fierté, individualisme, désintérêt d'autrui, excès d'ambition, colère prompte, arrogance, dramatisation ou comédie pour se faire remarquer, flatterie, tyrannie, autosatisfaction...

**(Parties du corps)** : dos, coeur, dorsales, moelle épinière...

**(Chakra)** : solaire

## Vierge **C**

(+) Sens de la pureté et de la perfection, raisonnement, précision, méthode, caractère méticuleux, esprit d'analyse et de déduction, logique, discernement, perspicacité, ingéniosité, sens du détail, esprit pratique, service...

(-) Rationalisme, matérialisme, formalisme, criticisme, exagération du détail, maniaquerie, rigidité, répression de la sensibilité ou de l'intuition, timidité, réserve, résignation, doute, manque d'audace et d'envergure, crainte de la maladie, excès de perfectionnisme, calcul...

**(Parties du corps)** : ventre, intestins, pancréas, rate, vésicule biliaire...

**(Chakra)** : sacré

## Balance **d**

(+) Sens de l'harmonie et de l'équilibre, justice, équité, arbitrage, conciliation, diplomatie, jugement sain, sociabilité, respect et écoute de l'autre, coopération, prévenance, délicatesse, sens de la beauté, recherche de complémentarité, bon goût, action réfléchie...

(-) Indécision, manque de détermination et de volonté propre, influençabilité, manque de persévérance, indolence, recherche de vie facile, snobisme, légèreté, séduction, trop d'attachement à plaire...

**(Parties du corps)** : reins, lombaires, surrénales...

**(Chakra)** : basal



## Scorpion e

(+) Sens de la vie et de la mort, pouvoir de création et de transformation, puissance de volonté, aptitude aux changements et remises en questions, curiosité et pénétration d'esprit, subtilité, acuité, capacités d'investigation, magnétisme...

(-) Recherche et abus de pouvoir(s), actions secrètes ou occultes, excès sexuels, passion, violence, (auto-)destruction, extrémisme, corruption, vengeance, haine, rancune, sentiment d'insécurité ou d'abandon, refus d'insertion sociale, trop d'attrait pour l'argent ...

**(Parties du corps)** : organes sexuels, rectum, vessie...

## Sagittaire f

(+) Sens de l'ailleurs et de l'aventure, indépendance (d'esprit), engagement dans une voie, concentration sur un but, unité d'intention, idéalisme, philosophie, foi, optimisme, aspirations, franchise, expansion, prévision...

(-) Caractère trop aventureux, abus de liberté personnelle, excès d'indépendance, goût excessif du jeu ou du risque, imprudence, moralité élastique, errance, errements, répugnance à montrer ses émotions...

**(Parties du corps)** : hanches, cuisses, fesses, foie, nerf sciatique, coccyx, sacrum...

## Capricorne g

(+) Sens de la durée et des responsabilités, patience, persévérance, discipline, rigueur, sens du devoir, sérieux, perfectionnisme, méthode, organisation, objectivité, sang-froid, sens de l'économie, ponctualité, maturité, détachement, intégrité...

(-) Isolement, froideur, défiance, caractère inaccessible ou distant, égoïsme, avarice, attachement à la réussite, arrivisme, pessimisme, rigueur excessive, excès de perfectionnisme, découragement, difficulté à montrer ses émotions...

**(Parties du corps)** : genoux, squelette, peau, dents, ongles, cheveux...

## Verseau h

(+) Sens de l'autre et du partage, altruisme, coopération, solidarité, humanitarisme, fraternité, sympathie, psychologie, tolérance, don désintéressé, intuition, esprit de progrès et de réforme, caractère inventif, ingéniosité, vision, respect de l'indépendance et de la liberté d'autrui...

(-) Abus de liberté et d'indépendance, indiscipline, révolte, excentricité, esprit de

contradiction, haine de la contrainte, brusquerie, dispersion, opportunisme...

**(Parties du corps)** : jambes, chevilles, tendon d'Achille, système cardio-vasculaire...

## Poissons **i**

(+) Sens de l'universel et du sacrifice, abnégation, oubli de soi, dévouement, mysticisme, romantisme, compassion, inspiration, psychisme, réceptivité, mobilité, adaptabilité, capacité à changer de cap, dissolution de l'ego...

(-) Irrationalisme, superstition, illusions, irréalisme, rêve, ambiguïté, indécision, variabilité, instabilité, influençabilité, impressionnabilité, vulnérabilité, hypersensibilité, inquiétude, insouciance, silence, dissimulation, duperie, trahison, repli sur soi, apitoiement sur son sort, manque de discernement...

**(Parties du corps)** : pieds, système lymphatique...

Astrologie et Astronomie.

# Les planètes et autres astres

## Soleil ☉

Identité, personnalité, **volonté**, valeur et puissance personnelle, **conscience (Je suis cela et cela c'est moi)**, individualité, âme, **énergie**, vitalité, vie, force, intensité, présence, autorité, motif, rayonnement...

Brûlures, sang, vitalité, fièvre, déshydratation, cécité, yeux, coeur, rate, pancréas, chakra coronal...

## Lune ☾

Forme, apparence, **matière**, support, moule, archétype, modèle, matrice, **fécondité**, capacité productrice, atavisme, **instinct (Je sens et survis)**, sensibilité...

Fécondité, menstruation, cycles (hormonaux, veille-sommeil...), nutrition, liquides organiques, maladies psychosomatiques, allergies, oesophage, estomac, organes génitaux féminins, vessie, chakra sacré...

## Mercure ♀

Communication, **échange**, transfert, relation, médiation, mobilité, vitesse, **intelligence (Je discerne et comprends)**, analyse, déduction, **habileté**, connaissance, compréhension...

Système nerveux, folie, instabilité, système respiratoire, vaisseaux capillaires, bras, mains, côtes, chakra laryngé...

## Vénus ♀

Amour, **attraction**, **sensibilité (Je ressens)**, beauté, expression artistique, harmonie, sensorialité, **charme**, féminité...

Sexualité féminine, gorge, bouche, reins, circulation veineuse, organes des sens, cheveux, ongles et peau (côté esthétique), chakra cardiaque...

## Mars ♂

**Activité (J'agis)**, force, désir, motivation, entrain, effort, lutte, **vaillance**, réactivité, **répulsion**, virilité...

Muscles, sang, sexualité masculine, brûlures, coupures, inflammations, infections, déchirures, fièvres, opérations, tensions, chakra solaire...

## Jupiter ♃

**Expression (Je m'exprime)**, **expansion**, extériorisation, aisance, facilité, brio, grandeur, **sagesse**, accélération...

Tous les processus en "hyper-" (hyperactivité, hypertrophie du moi, hypersensibilité, hypertension...), mégalomanie, tachycardie, obésité, foie, circulation artérielle, centre sacré...

## Saturne ♄

Introversion, intériorisation, **méditation (Je m'interroge)**, concentration, **contraction**, planification, réparation, réajustement, structuration, **responsabilité**, autodiscipline, ordre, cristallisation, ralentissement, inertie, blocage, continuité...

Tous les processus en "hypo-" (hypocondrie, hypocalorie, hypoglycémie, hypotension...), atrophie du moi, déprime, rétentions, obstructions, contractions, paralysies, blocages, lymphatisme, anémie, maigreur, tout ce qui réduit et contracte, mais aussi longévité et résistance...

## Uranus ♅

**Planète à influence encore grandement collective.**

**Synthèse (Je formule)**, immanence, synergie, **résonance**, rythme, évolution cyclique, révolution, réunion, induction, abstraction, réflexion, **ouverture (d'esprit)**...

Paranoïa (délire de grandeur, génie méconnu, maladie de la persécution...), système nerveux, réflexes, processus rythmiques, spasmes, crises, accidents, opérations, centres coronal et laryngé...

## Neptune ♆

**Planète à influence nettement collective.**

**Intuition (J'identifie et m'identifie)**, imagination, **inspiration**, **dissolution**, dilution, immersion, diffusion, osmose, symbiose, sublimation, transcendance, dépassement, évolution linéaire...

Lympe, moelle épinière, drogues, névroses, cauchemars, traumatismes, phobies, dépressions, système immunitaire, chakras frontal et cardiaque, processus osmotiques...

**Pluton** ♃

**Planète à influence essentiellement collective.**

Transformation, **transmutation**, **capacité de changement (Je peux)**, destruction de la forme, chaos, régénération, métamorphose, évolution "quantique" (par sauts ou par crises), **purification**, expulsion, élimination, rupture...

Organes sexuels, fonctions de reproduction, fonctions d'élimination et de destruction, maladies karmiques, cancer (avec Jupiter comme agent de prolifération), toxines, poisons, centre basal...

**Gaïa (la Terre)**

Expérimentation, **expérience (J'acquires)**, moyen, terrain, voie, outil et sentier d'évolution...

**Vulcain**

Alchimie, destruction du fond, changement de conscience...

**Noeud Sud** ♁

Causes, passé, origine, fondement du présent, dette à payer, lacune à combler...

**Noeud Nord** ♁

But, objectif, avenir, travail à effectuer...

## Lilith ♁

Incontrôlable, hors d'atteinte, inconscient, fatalité, impuissance, obscurité...

## Chiron

Transition, point tournant, seuil, clef, levier, pivot, basculement, **permutation**, déblocage,

## Cérès

Récolte, phase de récupération ou de récompense...

## Pallas

Centre de réflexion ou de discussion...

## Junon

Conjonction, union, zone d'échange et de partage...

## Vesta

Centre de vie ou de création...

## Vertex

Interaction, rencontre, mise en contact, impact de l'autre...

# Les maisons

## Maison I et Ascendant

Personnalité, **potentiel**, premier milieu, but de l'âme...

Constitution physique, **vitalité de base**...

## Maison II

**Ressources**, biens matériels, valeurs, goûts, argent, sens...

Nutrition, **acquisition de l'énergie**, organes des sens...

## Maison III

Etudes, centres d'intérêt, **connaissances**, entourage (frères et soeurs, cousins, voisins, confrères...), déplacements, communication, écrits...

Respiration, **échanges entre le corps et l'extérieur**...

## Maison IV et Fond du Ciel

Famille, foyer, vie privée, patrimoine, tradition, hérédité, **racines**, passé, parents, mère, sécurité...

Hérédité, **problèmes génétiques**, gestation, mémoire, **réserves énergétiques**...

## Maison V

**Loisirs**, fête, récompenses, gloire, luxe, chance, jeu, sport, flirts, **enfants**, éducation...

**Distribution de l'énergie**, circulation, procréation...

## Maison VI

**Obligations**, limitations, examens, vie quotidienne, travail obligé, corvées, domestiques, subalternes, oncles et tantes, hygiène, diététique, animaux domestiques...

**Maladies bénignes, cycliques ou psychosomatiques, processus de purification et d'élimination**, assimilation, maladies et problèmes dus au manque d'hygiène...

## Maison VII et Descendant

**Union**, mariage, divorce, associations, contrats, **justice**, procès, conjoint, clientèle, grands-parents...

Fonctions de l'équilibre, **processus d'harmonisation et de régulation**...

## Maison VIII

**Crises**, accidents, morts, argent venant des autres (héritages...), **pouvoir, sexualité**, occulte...

**Maladies graves ou mortelles**, empoisonnements, intoxications, toxines, sexualité, **fonctions de destruction**...

## Maison IX

**Etranger**, étrange, voyages, **vocation**, philosophie, loi, religion, **protections**, chasse, guides...

**Maladies causées par toute forme d'excès.**

## Maison X et Milieu du Ciel

Carrière, situation, **destinée**, réputation, réussite (ou non), **responsabilités**, hiérarchie, patron, but souhaité, personnes âgées...

Longévité, résistance, mais aussi **maladies causées par des carences ou des déficiences, maladies longues ou handicapantes** (mais peu douloureuses).

## Maison XI



**Projets**, espoirs, amis, conseillers, solidarité, **action sociale**, **sciences** nouvelles, ultramoderne,...

**Maladies ou guérisons soudaines...**

## **Maison XII**

**Grandes épreuves**, souffrance, vices, **lieux clos** (prisons, asiles, hôpitaux, retraites, monastères), ésotérisme, exil, mystère, **vie intérieure**, intimité...

**Maladies chroniques**, santé mentale, sommeil, drogues, douleurs...

Astrologie et Astronomie.

# Les aspects entre deux astres

La signification d'un aspect entre deux astres donnés se trouve habituellement en combinant leurs significations, de manière positive lorsque l'aspect est harmonique (sextil ou trigone), de manière plus neutre en cas de conjonction ou d'aspect mineur plutôt neutre, ou de manière plutôt négative lorsqu'il s'agit d'un aspect dynamique. Mais parfois, suivant l'ambiance générale d'un thème, un aspect harmonique peut s'interpréter négativement, ou un aspect dynamique peut aussi bien s'interpréter positivement. Ceci est avant tout une affaire de perception intuitive ou psychologique, car l'astrologie est encore loin d'être une science exacte.

Dans ce qui suit, sont donnés quelques exemples d'interprétation d'aspects planétaires.

## Aspects au Soleil

**D'une manière générale, une planète aspectée au Soleil est amplifiée positivement ou négativement suivant la nature de l'aspect.** En outre, on peut relever, par exemple, pour les aspects suivants :

### Lune - Soleil

#### Harmoniques ou Neutres

Personnalité équilibrée et stimulante.

#### Dynamiques

Personnalité dissociée, instable, ou agressive. Narcissisme, orgueil, égocentrisme ou égoïsme. Amour propre, susceptibilité...

### Mercure - Soleil

#### Conjonction proche (inférieure à 2 ou 3 degrés)

Hyperactivité intellectuelle, aveuglement mental, déconnexion du réel, ou génie intellectuel...

### Vénus - Soleil

#### Conjonction proche (inférieure à 3 ou 4 degrés)

Autosatisfaction, narcissisme, grand charisme, et/ou dons artistiques...

## Aspects à la Lune

### Mercure - Lune

#### Harmoniques ou Neutres

Compréhension instinctive ou sensitive des choses et des êtres, imagination vive, caractère inventif...

### **Dynamiques**

Vulnérabilité au conditionnement ou à la propagande, influençabilité, imagination malade, versatilité, indécision, étourderie, oubli, inattention...

## **Vénus - Lune**

### **Harmoniques ou Neutres**

Charme, fécondité, finesse, sensibilité, tendresse, affection, délicatesse...

### **Dynamiques**

Possessivité, jalousie, narcissisme, caprices, coquetterie, indolence, oisiveté, fragilité, peur de ne pas plaire, insouciance, irresponsabilité...

## **Mars - Lune**

### **Harmoniques ou Neutres**

Energie psychique, courage moral, entreprises fécondes...

### **Dynamiques**

Grande émotivité, stress, excitation, agitation, tension, sautes d'humeur, emballements puérils...

## **Jupiter - Lune**

### **Harmoniques ou Neutres**

Spontanéité, authenticité, générosité, sollicitude, obligeance...

### **Dynamiques**

Manque de sérieux, enfantillage, puérité, faiblesse morale...

## **Saturne - Lune**

### **Harmoniques ou Neutres**

Discrétion, simplicité, humilité, caractère vertueux, mémoire, vie intérieure...

### **Dynamiques**

Résignation, démission, découragement, morosité, regrets stériles, honte, tristesse, nostalgie, crainte, faiblesse, timidité, inhibition...

## **Uranus - Lune**

### **Harmoniques ou Neutres**

Créativité, fécondité, imagination, fantaisie, improvisation, originalité...

### **Dynamiques**

Confusion, tourment, panique, hyperémotivité, déséquilibre...

### **Neptune - Lune**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Réceptivité, sensibilité, médiumnité, intuition, dons psychiques, vie intérieure...

### **Dynamiques**

Passivité, apathie, indolence, faiblesse, influençabilité, hésitation, doute, incertitude, manque de confiance en soi ou dans les choses, inhibition, rêve, vie hors des réalités...

## **Aspects à Mercure**

### **Vénus - Mercure**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Recherche d'entente et de compréhension mutuelle, diplomatie, tact, conciliation, flexibilité, éloquence...

### **Dynamiques**

Tromperie, ruse, abus de séduction, stratagèmes, flatterie, artifice, malice...

### **Mars - Mercure**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Intelligence vive, décision rapide, grande réactivité, franchise, assurance, engagement, dynamisme intellectuel...

### **Dynamiques**

Violence verbale, orgueil intellectuel, polémique, intolérance, insolence, fanatisme...

### **Jupiter - Mercure**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Extraversion, expression personnelle, communication, franchise, ressources intellectuelles...

### **Dynamiques**

Abus de confiance, corruption, imposture, illégalité...

## **Saturne - Mercure**

### **Harmoniques ou Neutres**

Réflexion, concentration, méditation, discernement, attention, compréhension des leçons de la vie, diplomatie...

### **Dynamiques**

Formalisme, rationalisme, parti pris, préjugés, hypocrisie, sectarisme, malveillance, médisance, calomnie, suspicion, refus de comprendre...

## **Uranus - Mercure**

### **Harmoniques ou Neutres**

Discernement, entendement, perspicacité, lucidité, subtilité, pertinence, réflexion, compréhension, astuce, inventivité, ingéniosité, curiosité...

### **Dynamiques**

Nervosité, agitation, confusion ou instabilité mentale, criticisme...

## **Neptune - Mercure**

### **Harmoniques ou Neutres**

Adaptabilité, mobilité, flexibilité, improvisation, assimilation...

### **Dynamiques**

Ambiguïté, double jeu, hypocrisie, dualité, trahison, versatilité, instabilité...

## **Aspects à Vénus**

## **Mars - Vénus**

### **Harmoniques ou Neutres**

Entrain, ardeur, gaieté, joie communicative, caractère démonstratif...

### **Dynamiques**

Abus sensuels ou sexuels, emportement passionnel, convoitise...

## **Jupiter - Vénus**

### **Harmoniques ou Neutres**

Gaieté, joie de vivre, bonne humeur, bonté, bienveillance, indulgence...

### **Dynamiques**

Abus sensuels, hédonisme, débauche, concupiscence, immoralité, laxisme...

### **Saturne - Vénus**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Diplomatie, modération, ménagement, sérénité, égalité d'humeur, calme, équilibre...

#### **Dynamiques**

Inertie, passivité, langueur, mollesse, indifférence...

### **Uranus - Vénus**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Magnétisme, charme, indépendance affective, idéalisme affectif...

#### **Dynamiques**

Dévergondage, désordres affectifs...

### **Neptune - Vénus**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Compassion, sensibilité à autrui, inclusivité...

#### **Dynamiques**

Recherche de sensations, relâchement, passivité, indolence, influençabilité...

## **Aspects à Mars**

### **Jupiter - Mars**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Entrain, ferveur, assurance, confiance, franchise, aplomb, caractère direct...

#### **Dynamiques**

Outrance, emportement, imprudence, présomption, vanité, orgueil...

### **Saturne - Mars**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Ambition, effort, volonté, résolution, fermeté, sens de l'honneur, loyauté...

#### **Dynamiques**

Rancune, ressentiment, antipathie, refus de l'autre ou de l'entente, intolérance, méfiance,

défiance, méchanceté...

### **Uranus - Mars**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Esprit de pionnier, marche en avant, entreprise, initiative, engagement, progrès...

#### **Dynamiques**

Sarcasme, cynisme, dérision, raillerie, irascibilité, brusquerie, violence, indiscipline...

### **Neptune - Mars**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Actes inspirés...

#### **Dynamiques**

Soumission aux désirs et envies...

## **Aspects à Jupiter**

### **Saturne - Jupiter**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Aptitude à résoudre les problèmes, sens de l'honneur, honnêteté, droiture, fiabilité, ambition...

#### **Dynamiques**

Morale élastique, laxisme, décadence, utilisation abusive des possibilités offertes, gâchis, gaspillage de dons ou de ressources...

### **Uranus - Jupiter**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Epanouissement, émancipation, extraversion, tolérance, largeur de vues, humour...

#### **Dynamiques**

Extravagance, exagération, excentricité, outrance, démesure, abus de liberté...

### **Neptune - Jupiter**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Protection...

## **Dynamiques**

Evasion artificielle...

## **Aspects à Saturne**

### **Uranus - Saturne**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Réflexion, précision, technique, discernement, perspicacité, prévoyance, perfectionnement...

#### **Dynamiques**

Déchirements, incohérence, aberration...

### **Neptune - Saturne**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Méditation, modération, apaisement, patience...

#### **Dynamiques**

Apathie, mollesse, fuite du réel ou des problèmes, timidité, mutisme, repli sur soi, craintes, phobies...

## **Aspects à Uranus**

### **Neptune - Uranus**

#### **Harmoniques ou Neutres**

Dons parapsychiques, sublimation, dépassement de soi...

#### **Dynamiques**

Utopie, illusion, comportement d'illuminé...



# Les configurations entres plusieurs astres

## Configurations à 3 astres

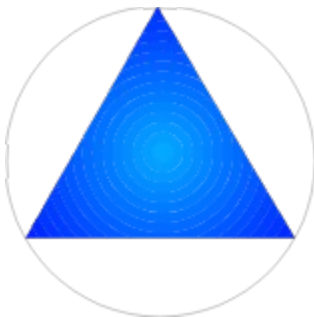
### Petit triangle



(deux planètes en trigone, et en sextil avec une troisième)

- (+) Facilités pour communiquer ou s'exprimer, sociabilité, sens des relations...
- (-) Aide intéressée, calcul, ruse, séduction, manipulation d'autrui...

### Pyramide



(trois planètes en trigone deux à deux)

- (+) Chance, force intérieure, affirmation personnelle...
  - en signes de Feu : vitalité, confiance en soi, ambition, audace, volonté, franchise...
  - en signes de Terre : endurance, concrétisation, sens pratique, application... intellectuelles...
  - en signes d'Air : réflexion, vivacité d'esprit, curiosité, aptitude affectivité...
- (-) Inertie, paresse, tendance à tourner en rond, indécision, difficulté à trouver sa voie...
  - en signes de Feu : égocentrisme, autoritarisme, narcissisme...
  - en signes de Terre : conservatisme, conformisme, oisiveté, attachement au confort...
  - en signes d'Air : superficialité, indécision, versatilité, futilité...

en signes d'Eau : fuite du réel, subjectivité, hypersensibilité, évasion artificielle...

### T-Carré



(deux planètes en opposition, et en carré avec une troisième)

(+) Affirmation de soi, force intérieure, expression de la volonté personnelle, détermination face aux obstacles et aux difficultés...

(-) Déséquilibre, tension, problèmes liés à la signification du signe et de la maison où se trouve la planète qui est en carré des deux autres, tendance à surcompenser dans le secteur opposé à cette planète, crainte, manque de confiance en soi ou dans la vie, manque de volonté ou d'effort...

### Yod



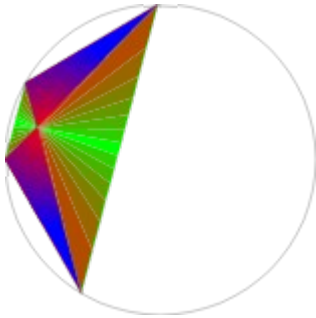
(deux planètes en sextil, et en quinconce avec une troisième)

(+ : **yod archétype ayant sa pointe en Balance**) stabilisation affective et émotionnelle, harmonisation intérieure, amour, dons artistiques ou créatifs...

(- : **yod archétype ayant sa pointe en Bélier**) problèmes émotionnels ou affectifs, émotivité, crainte de l'autre, timidité, angoisse, déchirements passionnels, soumission aux désirs, abus ou déficiences sensorielles ou sensorielles, jalousie, extravagance, rancune, possessivité, égoïsme affectif...

## Configurations à 4 astres

## Ailes d'oiseaux



(deux planètes en trigone, en sextil avec une troisième, et en carré avec une quatrième)...

(+) élévation, liberté, indépendance d'esprit, mobilité, intelligence, objectivité, acuité d'esprit, émancipation, progrès, recul face aux situations...

(-) irréalisme, déconnexion du matériel, utopie, rêve, errements intellectuels, divagation, haine des contraintes ou des limitations...

## Bateau

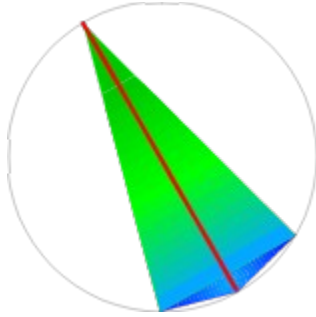


(deux planètes en opposition, en sextil avec une troisième, et en trigone avec une quatrième)...

(+) dons d'expression ou de communication, facilité à accepter les aléas de la vie ou à se laisser porter par les événements, courage face à l'inconnu, audace, caractère aventurier...

(-) tendance à la facilité ou au laisser-aller, témérité, imprudence, ruse...

## Boomerang



quinconce avec une quatrième)...

(deux planètes en opposition, en semi-sextil avec une troisième, et en

(+) en plus des significations du yod : diplomatie, adaptation à l'autre, recherche de complémentarité...

(-) en plus des significations du yod : tension, conflits, vengeance...

### **Cerf-volant**



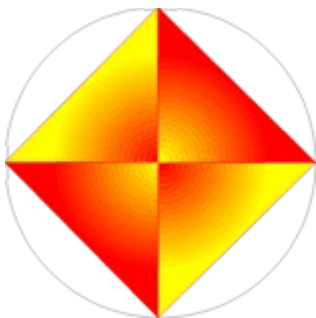
quatrième)...

(deux planètes en opposition, en sextil avec une troisième, et en trigone avec une

(+) malléabilité, bonne réactivité aux stimulations, capacité d'obéissance et d'écoute, acceptation des contraintes et des limitations...

(-) instabilité, caprice, indécision, fragilité, frivolité, nervosité, absence d'idées propres, manque de volonté personnelle, propension excessive à vouloir plaire...

### **Croix cosmique**

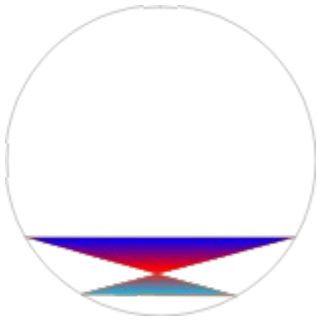


quatrième)...

(deux planètes en opposition, en carré avec une troisième, et en carré avec une

- (+) grande puissance intérieure, abnégation, sacrifice de soi, concentration...  
 en signes cardinaux (Bélier, Cancer, Balance, Capricorne) :  
 volonté, détermination...  
 en signes fixes (Taureau, Lion, Scorpion, Verseau) : maturation...  
 en signes mutables (Gémeaux, Vierge, Sagittaire, Poissons) : puissance  
 psychique et mentale...
- (-) complexe du martyr, paranoïa, instabilité psychique, égocentrisme, complexe du  
 missionné, écartèlement intérieur, résignation, dispersion, illusions, angoisse...  
 en signes cardinaux : action instinctive incohérente, fatalisme...  
 en signes fixes : déchirement intérieur, doutes paralysants, immaturité  
 affective...  
 en signes mutables : instabilité mentale, illusions, superstition...

## Enclume



(deux planètes en trigone, en semi-sextil avec une troisième, et en carré avec une quatrième)...

- (+) effort, travail sur soi, stabilité, cohésion, plasticité...  
 (-) étroitesse d'esprit, obstination, inertie, cristallisation, lourdeur...

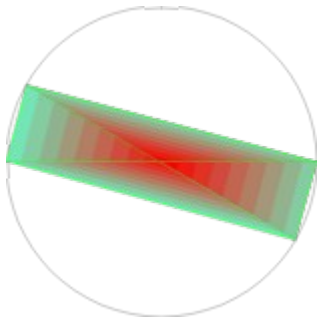
## Montagne



(deux planètes en quinconce, en carré avec une troisième, et en trigone avec une quatrième)...

- (+) patience, endurance, maturation, ambition, concentration sur un but, détachement...  
 (-) isolement, froideur, arrivisme, défiance, attachement à la réussite, vanité, excès  
 d'ambition...

## Nasse ou Boîte



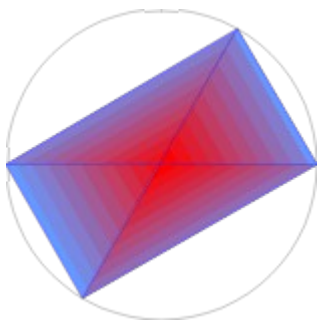
avec une quatrième)...

(deux planètes en opposition, en semi-sextil avec une troisième, et en quinconce

(+) recherche de compréhension des situations vécues, volonté de résolution des problèmes, recherche de libération, acceptation des contingences...

(-) tendance à l'enfermement, propension à tourner en rond et à se laisser piéger par les autres ou par les situations, subjectivité, manque de perspicacité face aux difficultés...

## Rectangle



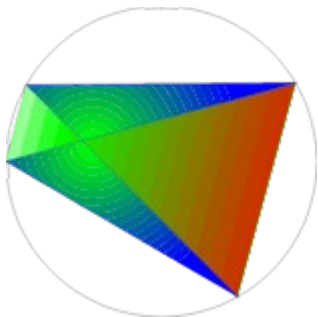
quatrième)...

(deux planètes en opposition, en sextil avec une troisième, et en trigone avec une

(+) aptitudes pour réaliser et concrétiser, droiture, sens de l'économie, sobriété, discipline, stabilité, objectivité, maîtrise des situations...

(-) formalisme, matérialisme, rigidité d'esprit, maniaquerie, rigueur excessive...

## Robe de cérémonie

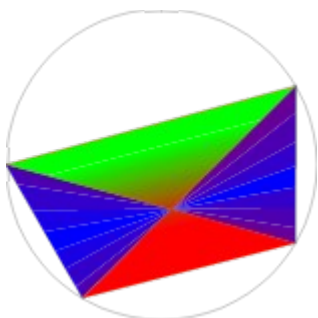


(deux planètes en carré, en trigone avec une troisième, et en quinconce avec une quatrième)...

(+) sens du protocole et des rituels, rigueur, dignité, respect des traditions, soin des détails, courtoisie...

(-) formalisme, bigoterie, vanité, dignité excessive, obsession de l'ordre ou du cérémonial, soucis excessif des apparences et du détail...

## Sous-marin



(deux planètes en quinconce, en sextil avec une troisième, et en quinconce avec une quatrième)...

(+) aptitude à voir sous la surface des choses, perception intime des êtres et de leurs problèmes, intuition, acuité sensitive...

(-) timidité, crainte, difficultés d'expression ou de communication, mélancolie, mauvaise image de soi, dissimulation, excès de réserve, inhibitions...

## Trampoline ou Tremplin



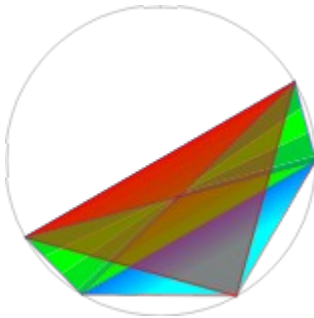
(deux planètes en quinconce, en semi-sextil avec une troisième, et en trigone avec une quatrième)...

(+) dynamisme, réactivité, mobilité, souplesse, vivacité, adresse, diplomatie, aptitude à profiter des opportunités et des circonstances, audace, enthousiasme, optimisme...

(-) ruse, opportunisme, morale élastique, imprudence, témérité, gaspillage d'énergie, goût excessif du jeu ou du risque...

## Configurations à 5 astres

### Chapeau chinois



(deux planètes en opposition, en semi-sextil avec une troisième, en carré avec une quatrième, et en quinconce avec une cinquième)...

(+) humilité, confiance en sa chance ou en sa destinée, sentiment de protection, tranquillité d'esprit, sérénité ou philosophie face aux difficultés...

(-) ruse, dissimulation, calcul, lâcheté, sournoiserie, problèmes de conscience...

### Cristal ou Androgyne



(deux planètes en opposition, en sextil avec une troisième, en carré avec une quatrième, et en trigone avec une cinquième)...

(+) autodiscipline, responsabilité, cohésion, sincérité, franchise...

(-) trop d'indulgence pour soi-même, tendance à se surestimer...

### Enveloppe



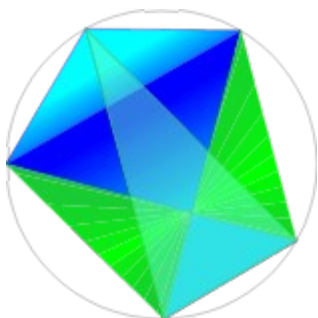


(deux planètes en trigone, en sextil avec une troisième, en trigone avec une quatrième, et en opposition avec une cinquième)...

(+) facilité d'expression et de communication, sociabilité, sens des échanges et du contact, diplomatie, tact, éloquence, séduction, compréhension...

(-) abus de séduction, manipulation, bavardage, superficialité...

## Maison

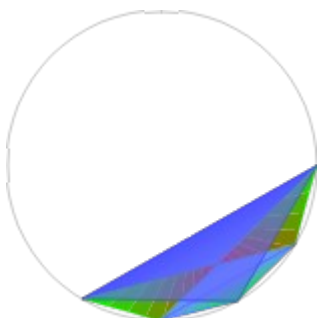


(deux planètes en sextil, en quinconce avec une troisième, en quinconce avec une quatrième, et en carré avec une cinquième)...

(+ : **maison archétype ayant sa pointe en Sagittaire**) structuration intérieure, affinement de la personnalité, recherche de cohésion intérieure, effort de maîtrise de soi, harmonisation et intégration des diverses composantes de la personnalité...

(- : **maison archétype ayant sa pointe en Gémeaux**) attachement au confort ou à la sécurité, matérialisme, formalisme, cérébralisation, soumission aux désirs, vanité...

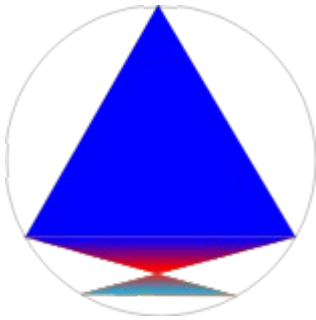
## Petit cristal



(deux planètes en trigone, en semi-sextil avec une troisième, en sextil avec une quatrième, et en carré avec une cinquième)...

- (+) méditation, introversiion, recherche de clarification intérieure, travail sur soi...
- (-) repli sur soi, exclusion, isolement, égocentrisme, silence, emprisonnement, refus de bouger...

## Poisson



(deux planètes en sextil, en semi-sextil avec une troisième, en carré avec une quatrième, et en quinconce avec une cinquième)...

- (+) aptitude à atteindre son but quels que soient les retards et obstacles, contournement des difficultés, recherche de la ligne de moindre résistance
- (-) fuite des obstacles, inconstance, illusions...

## Voilier

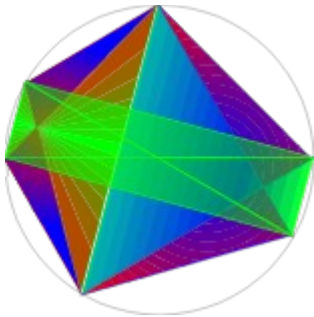


(deux planètes en sextil, en sextil avec une troisième, en trigone avec une quatrième, et en quinconce avec une cinquième)...

- (+) en plus du bateau : aptitude à l'effort, discipline, réalisme...
- (-) en plus du bateau : matérialisme, superficialité...

## Configurations à 6 astres

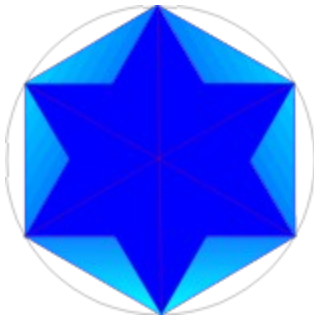
### Broyeur



(deux planètes en quinconce, en sextil avec une troisième, en carré avec une quatrième, en carré avec une cinquième, et en trigone avec une sixième)...

- (+) volonté de clarification des situations, recherche de contrôle et de stabilisation...
- (-) sentiment d'étouffement ou de tiraillement, tensions, frictions, impression de vulnérabilité, difficulté à y voir clair...

## Etoile

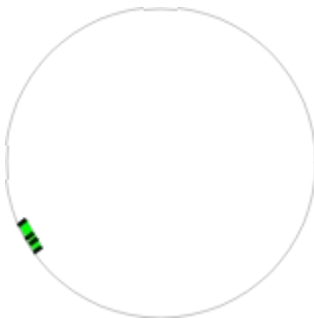


(six planètes disposées en étoile)...

- (+) opportunités, communication, facilité d'expression...
- (-) dispersion, gaspillage d'énergie ou d'opportunités, indécision...

## Configurations à plusieurs astres

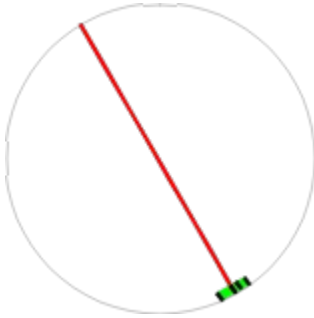
### Stellium



(plusieurs planètes conjointes - au moins trois si le Soleil ou la Lune sont présents, mais au moins quatre sinon)

- (+) concentration, motivation, détermination, volonté, discipline
- (-) obstination, obsessions, exclusion, hyperindividualisme, refus des compromis...

## Manche d'éventail



(plusieurs planètes conjointes - au moins trois si le Soleil ou la Lune sont présents, mais au moins quatre sinon - et une planète opposée au groupe)

- (+) en plus du stellium : autorité, pouvoir de direction...
- (-) en plus du stellium : abus de pouvoir, esprit de compétition...

Astrologie et Astronomie.

# Les astres en signe

## Le soleil dans un signe

met en avant les caractéristiques de ce signe, donne les caractéristiques de base de la personnalité... (Cf. [Les signes](#))

## La Lune dans un signe

met en avant le côté féminin, réceptif et/ou matériel du signe, montre des **tendances instinctives** ou ataviques qui doivent disparaître, indique la manière principale dont on réagit émotionnellement et spontanément à l'apparence des choses et à leur premier impact...

*Par exemple* : en **Bélier**, on tend à agir avec précipitation et sans prendre le temps de la réflexion, à trop juger les gens sur les actes qu'ils veulent bien montrer, à être coléreux, à ne pas savoir attendre...

en **Taureau**, on tend à une recherche insatiable du confort ou de la sécurité matérielle, à trop juger les gens sur leurs vêtements ou sur leur domicile, à être jaloux et possessif...

en **Gémeaux**, on cherche à toujours satisfaire sa curiosité et à connaître tout et n'importe quoi, à trop juger les gens sur leurs connaissances, leur culture ou leurs belles paroles, à mentir ou à bavarder...

en **Cancer**, on tend à s'effrayer et à rechercher une protection face à la plupart des situations critiques ou peu ordinaires, à trop juger les gens sur leur capacités à apporter affection, réconfort ou protection, à la résignation, à la faiblesse...

en **Lion**, on tend à tout vouloir régenter ou à dramatiser, à trop juger les gens en fonction de leurs flatteries ou de leur art de la comédie, à l'égoïsme et au narcissisme...

en **Vierge**, on tend à accepter n'importe quelle condition limitante ou dégradante par manque de courage ou d'envergure, à trop juger les gens sur leur aptitude à aider ou sur une humilité de façade, à la résignation et aux inhibitions...

en **Balance**, on tend à accepter n'importe quel compromis par peur de déplaire, à trop juger les gens sur leur sociabilité ou sur leur beauté, à la séduction et à la flatterie...

en **Scorpion**, on cherche à détruire tout ce qui semble hostile ou source de maux, à trop juger les gens sur leur force ou sur leur cruauté, à se venger ou à haïr...

en **Sagittaire**, on cherche inlassablement le dépassement ou à connaître de nouvelles aventures ou des situations à risques à cause des sensations que l'on en retire, à trop juger les gens sur leur capacité à vaincre les tabous ou à contourner la loi, à importuner autrui en abusant de sa propre liberté, à abuser des distractions et de la vie facile...

en **Capricorne**, on tend à se replier sur soi à la moindre contrariété ou à se raidir face à la contradiction, à trop juger autrui sur son sang-froid ou sur sa capacité à se

*contrôler, au pessimisme et à la démoralisation...*

*en **Verseau**, on tend à se rebeller ou à s'enflammer face aux situations qui ne cadre pas avec les schémas personnels, à trop juger autrui à partir de son degré d'émancipation ou de son ingéniosité, à s'agiter inutilement, à la nervosité...*

*en **Poisson**, on tend à fuir les difficultés de la vie grâce à un imaginaire débridé ou à des moyens artificiels d'évasion tels que des drogues ou l'alcool, à trop juger autrui sur son mysticisme ou sa sensibilité, à s'alarmer, à se laisser intimider...*

## **Mercure dans un signe**

indique une **manière d'utiliser l'intellect et de communiquer...**

*Par exemple : en **Bélier**, vivacité intellectuelle, dynamisme mental, communication franche et directe... violence verbale, jugement hâtif, polémique...*

*en **Taureau**, stabilité mentale, bon sens, pensées concrètes, réalisme... stéréotypes, oeillères, lourdeur des propos, paresse intellectuelle...*

*en **Gémeaux**, capacités intellectuelles, goût pour l'étude, recherche de connaissances, curiosité, vivacité mentale... cérébralisation, dispersion intellectuelle, verbosité, superficialité des propos...*

*en **Cancer**, communication sensible, aptitude à visualiser mentalement, maturation des idées... conformisme des idées, timidité, tendance à ressasser les pensées...*

*en **Lion**, idées brillantes, franchise des propos, aptitude à diriger une conversation, assurance verbale... tendance à imposer ses idées à autrui, vanité des propos, trop d'indulgence pour l'opinion personnelle...*

*en **Vierge**, précision des propos, intelligence fine, astuce... frustrations ou inhibitions intellectuelles, difficulté à se faire comprendre à cause d'une exagération des détails...*

*en **Balance**, diplomatie, harmonisation des idées personnelles à celles d'autrui, capacité d'évaluation des gens et des choses... esprit de contradiction, difficulté à harmoniser ses pensées propres, influençabilité intellectuelle...*

*en **Scorpion**, esprit pénétrant, pouvoir de déduction, capacité à faire table rase de ses idées ou de ses préjugés et de repartir à zéro... paroles ou idées destructrices ou envenimées, violence verbale, intellect en surchauffe...*

*en **Sagittaire**, idéalisme, philosophie, curiosité, soif de découverte de nouveaux domaines de connaissance... spéculations intellectuelles hasardeuses, surestimation de ses capacités de compréhension du monde, jugement hâtif...*

*en **Capricorne**, maturation lente mais sûre des idées et de l'intellect, méditation, réflexion soutenue, recherche d'un contrôle des pensées... froideur intellectuelle, inhibition du plan affectif, isolement...*

*en **Verseau**, esprit innovant, ingéniosité, indépendance d'esprit... incitation à la révolte, excitation du plan affectif chez autrui par des propos enflammés, volte-face d'opinion peu justifiée...*

*en **Poisson**, improvisation, recherche de dépassement des dualités, facilité d'assimilation intellectuelle... difficulté à communiquer, difficulté à se faire comprendre par excès d'ambiguïté, instabilité des idées ou de l'intellect...*

## Vénus dans un signe

indique une **manière d'aimer**, une façon d'appréhender l'art, l'expression de qualités féminines particulières...

*Par exemple* : en **Bélier**, fougue amoureuse, créativité artistique impulsive, courage affectif... impatience sentimentale, difficulté à achever une création artistique, rivalité amoureuse...

en **Taureau**, stabilité affective, sens et dons artistiques, fidélité, sensualité... goût excessif du confort, jalousie, soumission aux désirs ou à la sensualité...

en **Gémeaux**, communication facile des sentiments, compréhension de l'autre, tendance à raisonner les débordements affectifs excessifs... superficialité des échanges affectifs, hypocrisie sentimentale, manipulation affective d'autrui...

en **Cancer**, tendresse, sens de la famille, protection affective, démonstration... possessivité, surprotection, tendance à étouffer affectivement autrui, maternage...

en **Lion**, générosité affective, réconfort apporté à autrui, tolérance, expression sentimentale épanouie... comédie sentimentale, adultère, tendance à s'imposer affectivement à l'autre...

en **Vierge**, discrétion affective, apport d'aide ou de réconfort moral ou affectif à autrui, recherche d'amélioration permanente des conditions sentimentales... absence de vie sentimentale personnelle, tendance à trop rechercher la perfection dans la vie de couple, excès de pudeur, inhibitions ou blocages affectifs...

en **Balance**, équilibre affectif, facilité d'union, sociabilité, charme... abus de séduction, hésitation à se lancer dans une relation sentimentale durable, divorce, instabilité affective...

en **Scorpion**, capacité à transformer sa vie affective ou sentimentale... transfiguration de la personnalité lorsqu'elle est amoureuse... tendance à confondre sexualité et sentiments, excès de passion, destruction du plan sentimental ou affectif d'autrui...

en **Sagittaire**, idéalisme affectif, vie sentimentale riche ou mouvementée... adultère, trop nombreuses liaisons, manque de fiabilité sentimentale...

en **Capricorne**, sens des responsabilités dans la vie sentimentale, patience, calme, stabilité ou solidité affective... froideur, caractère affectivement inaccessible, frustrations sentimentales...

en **Verseau**, émancipation, coups de foudre, union libre, respect de la liberté de l'autre... abus de sa liberté sentimentale propre, nervosité affective, tendance à déstabiliser autrui affectivement...

en **Poisson**, recherche de fusion affective, amour profond, compréhension intime de l'autre ou de ses besoins sentimentaux... hésitation sentimentale, ambiguïté des émotions et sentiments, illusions affectives, rêve...

## Mars dans un signe

montre la principale **manière d'agir** ou de désirer agir...

*Par exemple* : en **Bélier**, grand dynamisme et pouvoir d'action, initiatives, esprit d'entreprise, courage physique... violence, agressivité, emportement, impatience...

en **Taureau**, fermeté, action lente à se mettre en route mais implacable, capacités de concrétisation, fidélité à un objectif... obstination, lourdeur, inertie, paresse...

en **Gémeaux**, action rapide, mobilité... dispersion, versatilité, vol...

en **Cancer**, action féconde, action guidée par la sensibilité... action instinctive, immaturité des décisions ou des actes...

en **Lion**, actions d'éclat, assurance, dons de commandement... tyrannie, esprit de compétition, actes destinés à se faire remarquer...

en **Vierge**, ardeur au travail, caractère besogneux, adresse, méthode, capacité à obéir... maniaquerie, exagération du détail, soumission...

en **Balance**, actes tenant compte des autres ou de leurs réactions... actes tenant trop compte des autres ou de leurs réactions...

en **Scorpion**, transformation des choses... destructions...

en **Sagittaire**, exploration des choses... actes hasardeux...

en **Capricorne**, construction, actes sérieux et responsables... actes conformistes, conservatisme, rigidité...

en **Verseau**, innovation, inventions, actes ingénieux... désorganisation, révolte, agitation...

en **Poisson**, achèvement des choses... fuite des difficultés...

## Jupiter dans un signe

indique des **facilités naturelles**, comment on s'exprime spontanément et on s'extravertit...

*Par exemple* : en **Bélier**, extériorisation, confiance, ardeur, dynamisme... hâte, emphase, précipitation, critique...

en **Taureau**, calme, culture, faculté de concrétisation... entêtement, formalisme...

en **Gémeaux**, dialogue, éloquence, facilité de communication, instruction, étude... ruse, mensonge...

en **Cancer**, imagination fertile, sensibilité artistique, visualisation, facilité de conception... timidité, tendance à fantasmer...

en **Lion**, volonté, autorité naturelle, rayonnement, éclat... comédie, propension à se faire remarquer, vantardise, vanité...

en **Vierge**, habileté, adresse, grande capacité de travail, débrouillardise... exagération du détail, maniaquerie, excès de perfectionnisme...

en **Balance**, dons de diplomatie, jugement sain, sens de l'équilibre et des proportions... abus de séduction ou de charisme, flatterie, tendance à aguicher ou à courtiser...

en **Scorpion**, esprit pénétrant, dons d'investigation, pouvoir de guérison, magnétisme... caractère choquant, tendances destructrices ou hypercritiques...

en **Sagittaire**, dons d'anticipations, clairvoyance, perception de la vie



*avec philosophie, aptitude à guider autrui... tendance à l'exagération ou à la surestimation des êtres ou de soi-même, imprudence, précipitation...*

*en **Capricorne**, sens des responsabilités, ambition, maîtrise de soi et des choses... mépris des émotions, excès d'indépendance ou d'isolement...*

*en **Verseau**, dons d'invention, esprit de découverte et d'innovation, caractère de pionnier, goût du risque et de l'aventure... abus de liberté, révolte, anarchie...*

*en **Poisson**, mysticisme, idéalisme, inspiration... fuite des contingences matérielles, endoctrinement...*

## Saturne dans un signe

montre comment on médite ou s'intériorise, comment on rembourse des **dettes karmiques**, des **leçons** particulières à apprendre de la vie...

*Par exemple* : en **Bélier**, leçons de courage, de confiance, d'engagement personnel, de réaction aux défis...

*en **Taureau**, leçons de fidélité, de réalisme, de patience, de stabilité, d'endurance...*

*en **Gémeaux**, leçons d'adaptation, de souplesse, de communication, de clarification mentale...*

*en **Cancer**, leçons de sensibilité, d'acceptation, de préoccupation d'autrui...*

*en **Lion**, leçons d'affirmation personnelle, de volonté, d'assurance...*

*en **Vierge**, leçons de discernement, de perfectionnement, d'acceptation des contraintes, de précision, d'habileté...*

*en **Balance**, leçons d'équilibre, de diplomatie, d'équité, de justice, de sociabilité, demande de choix...*

*en **Scorpion**, leçons de compréhension de la vie et d'acceptation de la mort, demandes de remises en question et de transformation...*

*en **Sagittaire**, leçons de philosophie, de foi, de concentration sur un but, d'optimisme, de prévoyance...*

*en **Capricorne**, leçons de responsabilité, d'intégrité, de patience, de discipline, de rigueur, d'austérité, d'objectivité, de méthode, de ponctualité, de maturité, de détachement...*

*en **Verseau**, leçons d'altruisme, de partage, de sociabilité, de sympathie, d'ingéniosité, de coopération, de solidarité, d'humanité...*

*en **Poisson**, leçons de sacrifice personnel, de sensibilité, d'abnégation, d'oubli de soi, de compassion, d'adaptabilité...*

## Uranus dans un signe

indique une voie potentielle d'abstraction, d'évolution, d'**expansion de conscience**, de synthèse...

*Par exemple* : en **Bélier**, évolution par l'action personnelle...  
en **Taureau**, évolution par l'observation...  
en **Gémeaux**, évolution par l'étude...  
en **Cancer**, évolution par la genèse personnelle...  
en **Lion**, évolution par l'affirmation personnelle...  
en **Vierge**, évolution par le service...  
en **Balance**, évolution par l'interaction avec autrui...  
en **Scorpion**, évolution par la perte et les crises...  
en **Sagittaire**, évolution par l'aventure ou le dépaysement...  
en **Capricorne**, évolution par les responsabilités...  
en **Verseau**, évolution par la coopération...  
en **Poisson**, évolution par la compassion...

## Neptune dans un signe

montre éventuellement une voie de transcendance et de **dépassement de soi**...

## Pluton dans un signe

indique des aspects de personnalité à **métamorphoser**...

## Gaïa dans un signe

indique une voie essentielle d'**action concrète**...

## Vulcain dans un signe

montre un **changement de conscience** à réaliser, un **travail sur soi** à faire...

## Noeud Sud dans un signe

montre des **causes** de l'existence et des conditions actuelle, des **énergies à rectifier**...

*Par exemple* : en **Bélier**, actes passés irréfléchis...  
en **Taureau**, matérialisme ou abus sensuels passés...  
en **Gémeaux**, mensonge ou cérébralisation passés...  
en **Cancer**, immaturité ou fragilité passées...

*en **Lion**, orgueil ou égocentrisme passés...*  
*en **Vierge**, résignation, manies, rationalisme ou criticisme passés...*  
*en **Balance**, légèreté, influençabilité, snobisme, dépendance ou*  
*indécision passés...*  
*en **Scorpion**, abus de pouvoir, d'actions occultes, d'argent ou de*  
*sexualité passés...*  
*en **Sagittaire**, excès de risque ou d'indépendance passés...*  
*en **Capricorne**, isolement, arrivisme, ambition, avarice ou pessimisme*  
*passés...*  
*en **Verseau**, excentricité, opportunisme, indiscipline ou abus*  
*d'indépendance passés...*  
*en **Poisson**, superstition, illusions, irrationalité, indécision, instabilité,*  
*irréalisme, dissimulation, rêves, sacrifices sans discernement ou à motifs non purs, trahisons,*  
*silence passés...*

## Noeud Nord dans un signe

montre des **objectifs** à atteindre, de **nouvelles énergies** à manifester... (voir Saturne en signe : interprétations proches)

## Lilith dans un signe

montre certains **aspects incontrôlables de la vie** par l'individu...

## Chiron dans un signe

met en avant des **aspects inhabituels** du signe, une manière inconventionnelle de se comporter...

*Par exemple : en **Bélier**, actions et initiatives inhabituels ou peu conventionnels...*  
*en **Taureau**, créations ou goûts inhabituels ou peu conventionnels...*  
*en **Gémeaux**, idées ou centres d'intérêt inhabituels ou peu*  
*conventionnels...*  
*en **Cancer**, perceptions ou productions inhabituelles ou peu*  
*conventionnelles...*  
*en **Lion**, décisions inhabituelles ou peu conventionnelles...*  
*en **Vierge**, services ou travaux inhabituels ou peu conventionnels...*  
*en **Balance**, jugements ou choix inhabituels ou peu conventionnels...*  
*en **Scorpion**, transformations ou remises en question inhabituelles ou*  
*peu conventionnelles...*  
*en **Sagittaire**, aventures ou croyances inhabituelles ou peu*  
*conventionnelles...*

*conventionnelles... en **Capricorne**, responsabilités ou réalisations inhabituelles ou peu*

*conventionnels... en **Verseau**, inventions ou services inhabituels ou peu conventionnels...  
en **Poisson**, sacrifices ou dons psychiques inhabituels ou peu*

Astrologie et Astronomie.

# Les astres en maison

## Le Soleil dans une Maison

fait de cette maison un secteur de vie dominant dans la conscience ou dans les faits. (Cf. [Les maisons](#))

## La Lune dans une Maison

indique le secteur de vie où l'on s'attache le plus aux apparences, où l'on manifeste des réactions instinctives, où l'on se montre particulièrement réceptif ou sensible...

## Mercure dans une Maison

indique un secteur de vie où l'on manifeste particulièrement curiosité, aptitudes intellectuelles, soif de connaissances, communication...

## Vénus dans une Maison

indique un secteur d'expression sentimentale ou artistique...

## Mars dans une Maison

indique un secteur d'action ou de désir d'action...

## Jupiter dans une Maison

indique un secteur de vie où l'on s'exprime avec davantage d'aisance, un secteur d'épanouissement...

## Saturne dans une Maison

indique un secteur de vie où l'on a des leçons à comprendre, des dettes karmiques à payer...

## **Uranus dans une Maison**

indique un secteur de vie potentiellement source d'ouverture et d'éveil, un secteur où l'on manifeste son ingéniosité...

## **Neptune dans une Maison**

indique un secteur de vie potentiellement source de transcendance ou de dépassement de soi...

## **Pluton dans une Maison**

indique le secteur de vie où l'on connaîtra le plus de remises en questions...

## **Gaïa dans une Maison**

indique un secteur de vie où les réalités concrètes se rappellent plus particulièrement à l'individu...

## **Vulcain dans une Maison**

indique un secteur de vie où l'on pourrait connaître des changements de conscience...

## **Noeud Sud dans une Maison**

indique un secteur de vie où l'on cherche à corriger des erreurs passées (même s'il n'en reste aucun souvenir)...

## **Noeud Nord dans une Maison**

indique un secteur de vie où l'on cherche à se comporter de manière plus positive ou évolutive...

## **Lilith dans une Maison**

indique un secteur de vie dont on est loin de contrôler tous les aspects...

## **Chiron dans une Maison**

indique un secteur de vie où l'on se comporte de manière peu orthodoxe...

Astrologie et Astronomie.

# Les cuspides en signe

## L'Ascendant dans un Signe

donne l'**objectif de l'âme en incarnation, ce que l'individu tend à développer, comment il prend conscience des choses...** en rapport avec la signification de ce signe.

*Par exemple :* en **Bélier**, l'individu développe la capacité d'action et l'aptitude à diriger sa vie, prend conscience des choses en les heurtant de front, en les voyant comme des défis à relever...

en **Taureau**, l'individu développe l'endurance et la capacité de construire, prend conscience des choses en les embellissant et en les observant, en les voyant comme des moyens d'agrémenter l'existence...

en **Gémeaux**, l'individu développe son intellect et sa capacité à communiquer, prend conscience des choses en les étudiant et les analysant, en les voyant comme des objets de connaissance...

en **Cancer**, l'individu développe son triple-véhicule (vital, émotionnel et mental) et le rend homogène, prend conscience des choses en les prélevant pour s'en "nourrir" et "grandir", en les voyant comme des matériaux de construction...

en **Lion**, l'individu développe la conscience qu'il a de lui-même, prend conscience des choses en les faisant graviter autour de lui et de son univers personnel, en les voyant comme sujets susceptibles de l'admirer ou de l'obéir...

en **Vierge**, l'individu développe le discernement et la précision, prend conscience des choses en les examinant et en les purifiant, en les voyant comme perfectibles...

en **Balance**, l'individu développe le sens de l'équilibre et du juste milieu, prend conscience des choses en les soupesant et en les comparant, en les voyant dans leurs rapports réciproques ou leurs contradictions et oppositions ...

en **Scorpion**, l'individu développe son pouvoir personnel, prend conscience des choses en les détruisant ou en les voyant disparaître, en les voyant comme des moyens d'acquérir davantage de puissance ou comme des chimères transitoires...

en **Sagittaire**, l'individu développe son aspiration et sa capacité à se fixer un objectif et à s'y tenir; prend conscience des choses en cherchant à les atteindre, en les voyant comme cibles...

en **Capricorne**, l'individu développe son sens des responsabilités et apprend à se détacher de la matière tout en se tournant vers elle, prend conscience des choses en les maîtrisant ou en les dépassant, en les voyant comme des marches à escalader ou comme des boulets à tirer...

en **Verseau**, l'individu développe son altruisme et son sens du service, prend conscience des choses en les aidant ou en les partageant, en les voyant comme des amis ou comme des objets de dévouement...

en **Poisson**, l'individu développe son sens du sacrifice et son désintéressement, prend conscience des choses en les sauvant de leur condition limitée, en les voyant comme des parties du vaste tout...



## La pointe de II dans un Signe

indique comment l'individu gère ses ressources, la manière dont il donne une valeur ou non aux choses, quels sont ses goûts ou comment il les change... en rapport avec la signification de ce signe.

## La pointe de III dans un Signe

indique comment l'individu développe ses facultés intellectuelles ou les utilise, la manière dont il communique, l'ambiance de son voisinage et de sa vie fraternelle... en rapport avec la signification de ce signe.

## Le Fond du Ciel dans un Signe

indique comment l'individu se perçoit, la manière dont il établit le contact avec sa nature profonde et intime, l'ambiance de sa vie privée... en rapport avec la signification de ce signe.

*Par exemple :* en **Bélier**, l'individu se voit courageux et dynamique, entre en contact avec sa nature profonde par la force, connaît une vie privée tendue ou explosive...

en **Taureau**, l'individu se voit tenace, ferme et endurant, entre en contact avec sa nature profonde par la persévérance, connaît une vie privée calme et confortable...

en **Gémeaux**, l'individu se voit intelligent, cultivé et astucieux, entre en contact avec sa nature profonde par la réflexion et l'étude, connaît une vie privée mouvementée ou animée...

en **Cancer**, l'individu se voit sensible et imaginatif, entre en contact avec sa nature profonde par le ressenti, connaît une vie privée protégée...

en **Lion**, l'individu se voit comme le meilleur ou le plus digne d'être admiré, entre en contact avec sa nature profonde par la volonté ou par la conscience de lui-même, connaît une vie privée faite de drames ou de comédie...

en **Vierge**, l'individu se voit méticuleux, travailleur et habile, entre en contact avec sa nature profonde par la purification de sa nature, connaît une vie privée routinière ou difficile...

en **Balance**, l'individu se voit juste, sociable et conciliant, entre en contact avec sa nature profonde par l'harmonisation intérieure, connaît une vie privée faite de compromis ou équilibrée...

en **Scorpion**, l'individu se voit puissant, pénétrant ou sexué, entre en contact avec sa nature profonde par la destruction de tout ce qui inhibe ou entrave, connaît une vie privée faite de remises en question ou de violences...

en **Sagittaire**, l'individu se voit aventurier ou bon vivant, entre en contact avec sa nature profonde par l'exploration de lui-même, connaît une vie privée distrayante...

en **Capricorne**, l'individu se voit mûr, maître de lui et réaliste, entre en

*contact avec sa nature profonde par la méditation et l'isolement, connaît une vie privée solitaire ou frustrante...*

*en **Verseau**, l'individu se voit émancipé et altruiste, entre en contact avec sa nature profonde par le service désintéressé, connaît une vie privée excitante, agitée ou poussant à la révolte...*

*en **Poisson**, l'individu se voit sensible, psychique et mystique, entre en contact avec sa nature profonde par la communion, connaît une vie privée ambiguë ou illusoire...*

## La pointe de V dans un Signe

indique comment l'individu crée ou se divertit, la manière dont il éduque les jeunes ou ses enfants, l'ambiance de sa vie affective... en rapport avec la signification de ce signe.

## La pointe de VI dans un Signe

indique comment l'individu accepte ou non les situations contraignantes ou limitantes, la manière dont aide ou soigne, l'ambiance de sa vie privée... en rapport avec la signification de ce signe.

## Le Descendant dans un Signe

indique comment l'individu interagit avec autrui, la manière dont il établit le contact avec le milieu extérieur, l'ambiance de sa vie sociale ou associative et de son couple... en rapport avec la signification de ce signe.

*Par exemple :* en **Bélier**, l'individu se frictionne à autrui, entre en contact avec le milieu extérieur avec dynamisme et ardeur, connaît une vie associative ou de couple faite de rivalité ou de disputes...

*en **Taureau**, l'individu construit avec ou pour autrui, entre en contact avec le milieu extérieur avec fermeté, connaît une vie associative ou de couple tranquille...*

*en **Gémeaux**, l'individu discute et échange avec autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par son étude ou dans le mouvement, connaît une vie associative ou de couple superficielle ou intellectuelle...*

*en **Cancer**, l'individu reconforte ou éduque autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par le ressenti ou l'imagination, connaît une vie associative ou de couple émouvante...*

*en **Lion**, l'individu domine autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par l'affirmation de son être, connaît une vie associative ou de couple tournée autour de lui-même...*

*en **Vierge**, l'individu soigne ou aide autrui, entre en contact avec le milieu extérieur en se mettant à son service ou en se soumettant à ses contraintes, connaît une vie associative ou de couple routinière ou bloquante...*

en **Balance**, l'individu jauge autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par l'interaction ou l'opposition, connaît une vie associative ou de couple instable...

en **Scorpion**, l'individu cherche à détruire ou à transformer autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par l'expression de son pouvoir, connaît une vie associative ou de couple passionnée ou destructrice...

en **Sagittaire**, l'individu s'amuse avec autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par l'exploration, connaît une vie associative ou de couple aventureuse ou risquée...

en **Capricorne**, l'individu se sent responsable d'autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par la réalisation de ses ambitions concrètes, connaît une vie associative ou de couple frustrante ou responsabilisante...

en **Verseau**, l'individu partage avec autrui, entre en contact avec le milieu extérieur avec révolte ou esprit de réforme, connaît une vie associative ou de couple dérégulée...

en **Poisson**, l'individu inspire autrui, entre en contact avec le milieu extérieur par la force des choses, connaît une vie associative ou de couple déprimante ou faite de trahisons...

## La pointe de VIII dans un Signe

indique comment l'individu réagit face aux situations de crise, la manière dont il utilise son pouvoir personnel, l'ambiance de sa vie sexuelle... en rapport avec la signification de ce signe.

## La pointe de IX dans un Signe

indique comment l'individu vit et comprend le monde, quelles sont ses croyances, l'ambiance de sa vie mystique ou religieuse... en rapport avec la signification de ce signe.

## Le Milieu du Ciel dans un Signe

indique comment l'individu est perçu, la manière dont il gère sa destinée ou sa carrière, l'ambiance de sa vie publique... en rapport avec la signification de ce signe.

*Par exemple :* en **Bélier**, l'individu est perçu comme un pionnier, il gère sa destinée ou sa carrière de manière dynamique ou décidée, connaît une vie publique stimulante...

en **Taureau**, l'individu est perçu comme stable et sécurisant, il gère sa destinée ou sa carrière avec persévérance, connaît une vie publique enrichissante...

en **Gémeaux**, l'individu est perçu comme intellectuel, il gère sa destinée ou sa carrière de manière étudiée, connaît une vie publique faite de polémiques et de calomnies...

en **Cancer**, l'individu est perçu comme protecteur ou artiste, il gère sa

*destinée ou sa carrière de manière imaginative, connaît une vie publique capricieuse...*

*en **Lion**, l'individu est perçu comme brillant, il gère sa destinée ou sa carrière de manière volontaire, connaît une vie publique réussie...*

*en **Vierge**, l'individu est perçu comme perfectionniste, il gère sa destinée ou sa carrière de manière technique, connaît une vie publique contraignante...*

*en **Balance**, l'individu est perçu comme équilibré ou déséquilibré, il gère sa destinée ou sa carrière de manière arbitraire ou pesée, connaît une vie publique fluctuante ou rythmée...*

*en **Scorpion**, l'individu est perçu comme destructeur ou puissant, il gère sa destinée ou sa carrière de manière implacable, connaît une vie publique martyrisante ou passionnante...*

*en **Sagittaire**, l'individu est perçu comme religieux ou aventurier, il gère sa destinée ou sa carrière en se concentrant sur un seul but, connaît une vie publique risquée...*

*en **Capricorne**, l'individu est perçu comme distant, il gère sa destinée ou sa carrière de manière réaliste ou patiente, connaît une vie publique déclinante...*

*en **Verseau**, l'individu est perçu comme humaniste, il gère sa destinée ou sa carrière de manière anarchique, connaît une vie publique agitée...*

*en **Poisson**, l'individu est perçu comme illuminé ou prophète, il gère sa destinée ou sa carrière de manière hésitante, connaît une vie publique fascinante ou illusoire...*

## **La pointe de XI dans un Signe**

indique comment l'individu partage ou non, quels sont ses espoirs et ses projets, l'ambiance de sa vie amicale... en rapport avec la signification de ce signe.

## **La pointe de XII dans un Signe**

indique comment l'individu parvient à se détacher de l'emprise des choses, la manière dont il se sacrifie ou non dans certaines situations, ce qui le fait souffrir ou comment il dépasse la souffrance... en rapport avec la signification de ce signe.

# Notions et données astrologiques

Événement astrologique

La carte du ciel d'un événement

Les planètes et autres astres

Les maisons et systèmes de domification

Lilith, les noeuds et autres points virtuels

Les signes

Les aspects entre les astres et leurs orbés

Les aspects relatifs

Les mi-points

Les parts

Les méthodes de prévision

Directions primaires

Directions secondaires ou progressions

Directions symboliques

Révolutions ou retours planétaires

Cycles planétaires

Astrologie horaire

Transits

Les rétrogradations planétaires

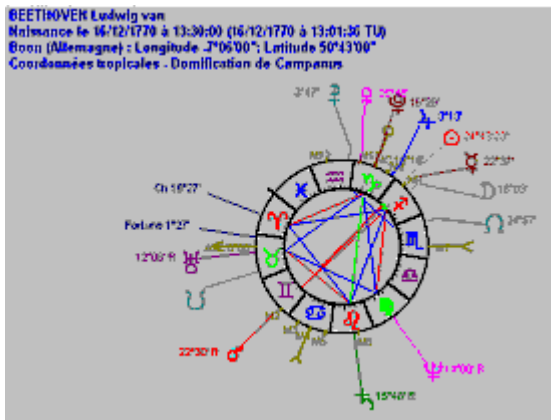
La combinaison et la comparaison de cartes du ciel



## La carte du ciel d'un événement

Une carte du ciel présente un cliché instantané du mouvement apparent des astres à la date pour laquelle elle est établie (c'est-à-dire la date de l'événement astrologique qu'elle tente de décrire, ou bien la date d'observation astronomique).

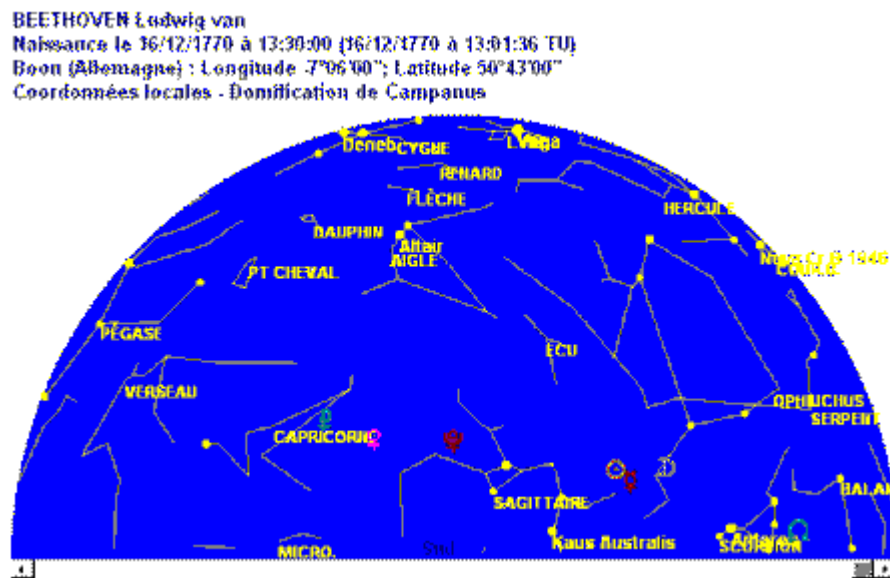
En coordonnées non locales (utilisées par l'astrologie), elle se présente sous la forme :



Les planètes et les maisons y figurent à l'extérieur du zodiaque.

En coordonnées locales (système utilisé par l'astronomie), elle est proposée sous les deux orientations suivantes :

pour un observateur dirigeant son regard vers l'horizon :



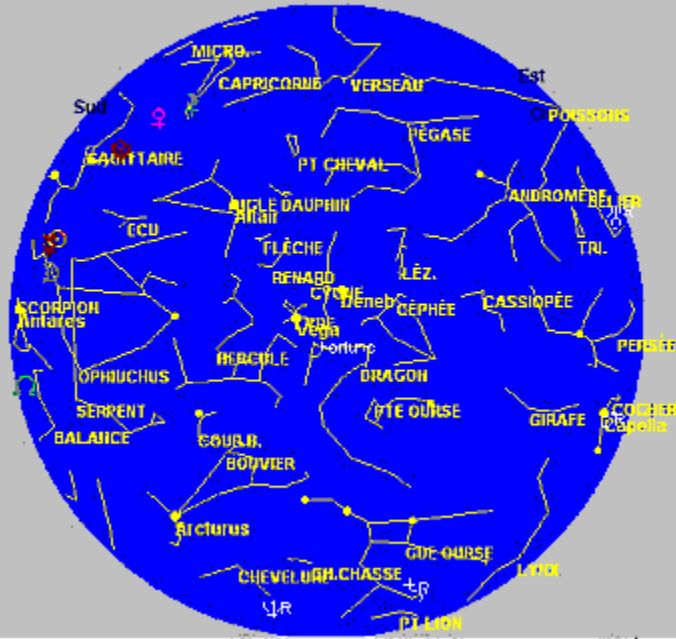
pour un observateur dirigeant son regard vers le zénith :

BEETHOVEN Ludwig van

Naissance le 16/12/1770 à 13:30:00 (16/12/1770 à 13:01:36 TU)

Boon (Allemagne) : Longitude -7°06'00"; Latitude 50°43'00"











Coordonnées locales - Domification de Campanus





## Les planètes et autres astres

Les astres et points du ciel peuvent être vus comme les acteurs du thème d'un événement astrologique considéré. Exemples de significations :

Astre	Nom	Domicile	exemples de significations
	Soleil	Lion	roi, père, patron...
	Lune	Cancer	mère, épouse, femme, nourrice...
	Mercure	Gémeaux, Vierge	enfant, élève, disciple, frère, collègue...
	Vénus	Taureau, Balance	amie, soeur, fée, artiste, maîtresse...
	Mars	Bélier, Scorpion	guerrier, amant, rival, sportif...
	Jupiter	Sagittaire, Poissons	guide, homme de loi, justicier, chasseur, voyageur, joueur...
	Saturne	Capricorne, Verseau	administrateur, aïeul, personne âgée, ennemi tenace...
	Uranus	Verseau	scientifique, astrologue, inventeur, ingénieur, expert, conseiller, ami...
	Neptune	Poissons	mystique, poète, médium, marin...
	Pluton	Scorpion	tyran, personne mystérieuse ou prodigieuse, occultiste...

## Les maisons et systèmes de domification

Les maisons peuvent être comparées à la scène où se déroule l'action jouée par les acteurs ou à des secteurs de la vie du personnage qu'ils jouent. Exemples de significations :

I	milieu initial, santé...
II	ressources, biens matériels, nourriture...
III	études, déplacements...
IV	foyer, famille...
V	loisirs, sentiments...
VI	travail, vie quotidienne...
VII	union, associations, justice...
VIII	sexualité, pouvoir, crises...
IX	voyages, philosophie, religion...
X	carrière, responsabilités, destinée...
XI	amis, projets, conseillers...
XII	épreuves, solitude, rêve...

## Lilith, les noeuds et autres points virtuels

Lilith, les noeuds et d'autres points virtuels du ciel, ainsi que les étoiles peuvent être considérés comme des accessoires, comme des figurants ou comme des acteurs secondaires de la scène où se déroule l'action. Exemples de significations :



Lilith            adversité, éléments négatifs non maîtrisables...











Noeud Nord    éléments ou personnages de l'avenir...



Noeud Sud     éléments ou personnages du passé...

## Les signes

Les signes peuvent représenter les rôles et traits de caractère interprétés par les acteurs sur la scène. Exemples de significations :

	<b>Bélier</b>	(signe de feu, cardinal)	initiative, lutte, commandement...
	<b>Taureau</b>	(signe de terre, fixe)	endurance, matérialisme, fertilité...
	<b>Gémeaux</b>	(signe d'air, mutable)	intelligence, communication, déplacement...
	<b>Cancer</b>	(signe d'eau, cardinal)	sensibilité, imagination, timidité...
	<b>Lion</b>	(signe de feu, fixe)	volonté, autorité, réussite...
	<b>Vierge</b>	(signe de terre, mutable)	précision, perfectionnisme, service...
	<b>Balance</b>	(signe d'air, cardinal)	équilibre, équité, jugement...
	<b>Scorpion</b>	(signe d'eau, fixe)	passion, destruction, occulte...
	<b>Sagittaire</b>	(signe de feu, mutable)	audace, idéalisme, aventure...
	<b>Capricorne</b>	(signe de terre, cardinal)	ambition, patience, élévation...
	<b>Verseau</b>	(signe d'air, fixe)	indépendance, invention, révolte...
	<b>Poissons</b>	(signe d'eau, mutable)	abnégation, indécision, sacrifice...

## Les aspects entre les astres et leurs orbes

Les aspects représentent des échanges de diverses qualités et d'objets entre les acteurs.  
Exemples de significations :

<b>1</b>	<b>conjonction</b>	(0°)	Neutre	mise en commun, action commune...
<b>2</b>	<b>opposition</b>	(180°)	Dynamique	association, interaction...
<b>3</b>	<b>trigone</b>	(120°)	Harmonique	rayonnement, extériorisation...
<b>4</b>	<b>carré</b>	(90°)	Dynamique	tension, réaction, effort...
<b>5</b>	<b>quintile</b>	(72°)	Neutre	modération, tolérance...
<b>6</b>	<b>sextile</b>	(60°)	Harmonique	échange, altruisme...
<b>7</b>	<b>septile</b>	(51°26')	Neutre	discipline mutuelle...
<b>8</b>	<b>octile</b>	(45°)	Dynamique	(re)création commune...
<b>9</b>	<b>novile</b>	(40°)	Neutre	synergie...
<b>d</b>	<b>décile</b> ou <b>semi-quintile</b>	(36°)	Neutre	(r)évolution...
<b>s</b>	<b>semi-sextile</b>	(30°)	Neutre	réalisme, concrétisation...
<b>t</b>	<b>tri-octile</b> ou <b>sesqui-carré</b>	(135°)	Neutre	révision, renaissance...
<b>b</b>	<b>bi-quintile</b>	(144°)	Neutre	transcendance...
<b>q</b>	<b>quinconce</b>	(150°)	Dynamique	(dé)blocage...
<b>□</b>	<b>quadri-novile</b>	(160°)	Neutre	...

**A autre aspect** (valeur au choix de l'utilisateur, par exemple le **vigintile** qui vaut  $18^\circ$  ou le **tridécile** valant  $108^\circ$ )

## Les aspects relatifs

Les aspects relatifs sont calculés selon la relation suivante :  
aspect relatif entre 2 astres = écart angulaire entre ces astres  $\times$  écart Soleil-Ascendant /  
180°.

## Les mi-points

Le mi-point entre deux astres est un point fictif du ciel qui s'obtient en calculant la position intermédiaire de celle des deux astres. On peut le voir comme le résultat de la combinaison énergétique des deux astres dont il est issu. On l'interprète alors comme un astre fictif qui posséderait le symbolisme résultant de cette combinaison. A l'heure actuelle, il est loin d'être prouvé que les mi-points possèdent une quelconque réalité au niveau influence astrologique.



## Les parts

Une part est un point fictif du ciel qui se calcule à partir de la position de trois astres ou points du ciel, suivant la formule :

Part = Position de l'astre de référence + position de l'astre 1 - position de l'astre 2.

Si au moins certaines parts dont celle de fortune peuvent avoir quelque influence réelle, il semble que l'on n'en connaisse pas encore la véritable raison pour l'heure encore trop ésotérique.

## **Les méthodes de prévision**

**Directions primaires**

**Directions secondaires ou progressions**

**Directions symboliques**

**Révolutions ou retours planétaires**

**Cycles planétaires**

**Astrologie horaire**

**Transits**

## Directions primaires

Les directions primaires représentent la technique prévisionnelle la plus complexe et qui exige le maximum de précision sur l'heure de la carte sur laquelle elle s'applique. En effet, en raison de la vitesse de rotation de la terre sur elle-même, la position de l'ascendant change de un degré en seulement quatre minutes, et en raison de la période de révolution des planètes autour du Soleil (en coordonnées géocentriques) ou de révolution apparente autour de la Terre (en coordonnées héliocentriques), il peut suffire de peu de temps - moins de deux heures pour la Lune - pour que ces planètes se déplacent de un degré dans le zodiaque. En conséquence, comme cette méthode pose l'équivalence 1 degré = 1 an, **une erreur de** par exemple **10 minutes** sur la date de l'événement dont on a réalisé la carte du ciel conduit aux **erreurs moyennes** suivantes sur les directions primaires :

**deux ans et demi** sur les directions de l'**Ascendant** ou celles du **Milieu du Ciel** (car  $10/4 * 1 \text{ an} = 2,5 \text{ ans}$ ),

**un mois** sur les directions de la **Lune** (car  $10\text{mn} * 360^\circ / (29,53\text{jours} * 24\text{h/jour} * 60\text{mn/h}) = 0,0847 \text{ an} = 31 \text{ jours}$ )

**une semaine** sur les directions de **Mercure** (car  $10\text{mn} * 360^\circ / (116\text{jours} * 24\text{h/jour} * 60\text{mn/h}) = 0,0215 \text{ an} = 7,8 \text{ jours}$ )

**un jour et demi** sur les directions de **Vénus**

**un jour** sur les directions de **Mars**

**cinq heures** sur les directions de **Jupiter**

**deux heures** sur les directions de **Saturne**

**quarante minutes** sur les directions de **Uranus**

**vingt minutes** sur les directions de **Neptune**

**quinze minutes** sur les directions de **Pluton**

**six ou sept heures** sur les directions de **Lilith...**

Cette méthode est peu expérimentée et sa fiabilité ou ses fondements ne sont pas encore démontrés.

La carte des directions primaires calculées à partir de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "**thème**" de l'individu) s'interprète surtout en comparaison avec celle de référence.

## Directions secondaires ou progressions

Les directions secondaires, même si elles sont plus utilisées et plus simples que les primaires, semblent sans grand fondement et prévisionnellement peu efficaces.

La carte correspondant des directions secondaires calculées à partir de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "thème" de l'individu) s'interprète surtout en comparaison avec celle de référence.

## Directions symboliques

Le directions symboliques, même si elles sont plus utilisées et plus simples que les primaires, semblent sans grand fondement et prévisionnellement peu efficaces.

La carte des directions symboliques calculées à partir de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "thème" de l'individu) s'interprète surtout en comparaison avec celle de référence.

## Révolutions ou retours planétaires

Les révolutions planétaires sont davantage utilisées par les astrologues que les directions, surtout la révolution solaire, et semblent donner d'assez bons résultats prévisionnels, même si un fondement scientifique ou ésotérique reste à trouver.

La carte de la révolution planétaire calculée à partir de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "thème" de l'individu) s'interprète à la fois en elle-même et en comparaison avec celle de référence.

## Cycles planétaires

Les cycles planétaires sont encore peu utilisés par les astrologues, mais donnent déjà de bons résultats en astrologie historique et trouveront peut-être un fondement théorique ésotérique au cours des prochaines décennies, au moins sous la forme modifiée que sont [Les cycles planétaires symboliques](#).

La carte du cycle planétaire calculé à partir de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "thème" de l'individu) s'interprète à la fois en elle-même et en comparaison avec celle de référence.

## Transits

Le transit d'un astre sur l'un des astres ou des points d'une carte du ciel représente, au sens premier, son passage en conjonction (c'est-à-dire à la même longitude ou coordonnée principale) de l'astre ou du point transité.

Au sens large, on considère en astrologie également les transits d'un astre en carré, en trigone, en opposition ou tout autre aspect fait avec un autre astre ou point d'une carte du ciel. *Ainsi, on peut, par exemple, observer les moments où Saturne transite le Soleil natal d'un individu, mais encore aussi ceux où cette planète se trouve en sextil, ou encore en carré... du Soleil (ou de tout autre astre ou point)...*

Si des transits peuvent avoir une influence réelle sur un individu, l'observation objective et détaillée de tous les transits planétaires en correspondance avec les événements objectifs et subjectifs de l'existence de cet individu montre que tous sont loin d'agir. L'explication véritable de ces faits n'est pour l'instant ni scientifiquement, ni astrologiquement trouvée.

En attendant, on peut toujours proposer une interprétation symbolique particulière pour le triple transit d'une planète sur une autre lors de sa rétrogradation (voir [les rétrogradations](#)) :

Lors de sa rétrogradation, une planète passe trois fois sur un point donné d'une carte du ciel. Celui-ci est transité une première fois lors du passage direct de la planète, puis une seconde lorsqu'elle rebrousse chemin, et enfin une troisième lorsqu'elle reprend son mouvement normal direct.

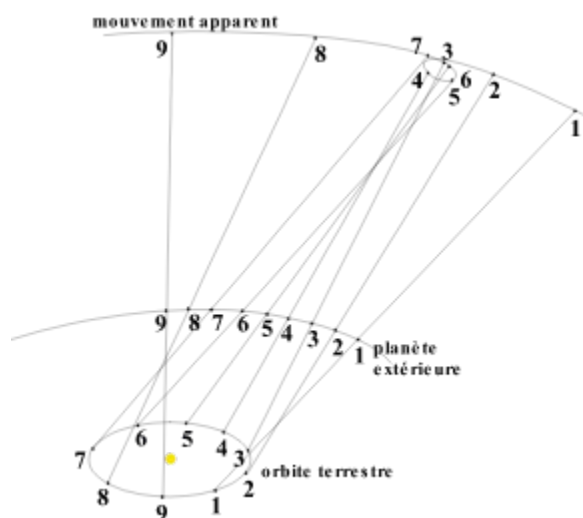
Symboliquement, on considère que lors du premier transit, l'individu rencontre un problème ou une situation critique assimilable à une porte fermée, en rapport avec le symbolisme de l'astre transitant et de sa localisation par rapport à la carte natale. Lors du second passage, il découvre la clef permettant de résoudre la situation. Enfin, lors de la troisième phase, il dispose de la possibilité de se libérer du problème en ouvrant la porte et en la franchissant.

La carte des transits pour une date particulière calculée en comparaison de la carte référence d'un événement donné (telle que celle de la naissance d'un individu - appelée "thème" de l'individu) s'interprète éventuellement en elle-même, mais surtout en comparaison avec celle de référence.



## Les rétrogradations planétaires

Au cours de leur mouvement apparent autour de la Terre, les planètes, qui en fait tournent autour du Soleil, semblent, à certains moments de leur cycle (une fois par an puisque la Terre tourne en un an autour du Soleil), faire marche arrière et tourner en sens contraire du sens habituel :



(mouvement apparent d'une planète extérieure à la Terre)

Ce mouvement est appelé "rétrogradation".

Ainsi,

**Mercure** rétrograde de  $14^\circ$  plus ou moins  $5^\circ$ , en **72 jours** par an

**Vénus** rétrograde de  $16^\circ$  plus ou moins  $5^\circ$ , en **26 jours** par an

**Mars** rétrograde de  $16^\circ$  plus ou moins  $5^\circ$ , en **34 jours** par an

**Jupiter** rétrograde de  $10^\circ$  plus ou moins  $5'$ , en **111 jours** par an

**Saturne** rétrograde de  $6^\circ 47'$ , en **132 jours** par an

**Uranus** rétrograde de  $4^\circ 02'$ , en **150 jours** par an

**Neptune** rétrograde de  $2^\circ 48'$ , en **157 jours** par an

**Pluton** rétrograde de  $2^\circ 15'$  plus ou moins  $40'$ , en **162 jours** par an

A titre de comparaison, l'astéroïde **Chiron**, d'une période voisine de 51 ou 52 ans, rétrograde de  $5^\circ 15'$  plus ou moins  $2^\circ$ , en **142 jours** par an.

Dans une carte du ciel en coordonnées géocentriques, le nombre de planètes rétrogrades (parmi Mercure, Vénus, Mars, Jupiter, Saturne, Uranus, Neptune et Pluton) s'établit en moyenne comme indiqué ci-après.

**1 chance sur 15** de n'avoir **aucune** planète rétrograde.

**1 chance sur 5** de n'avoir qu'**une** planète rétrograde.

**3 chances sur 10** d'avoir **deux** planètes rétrogrades.

**1 chance sur 4** d'avoir **trois** planètes rétrogrades.

**1 chance sur 8** d'avoir **quatre** planètes rétrogrades.

**1 chance sur 25** d'avoir **cinq** planètes rétrogrades.

**1 chance sur 120** d'avoir **six** planètes rétrogrades.  
**1 chance sur 1000** d'avoir **sept** planètes rétrogrades.  
**1 chance sur 20000** d'avoir les **huit** planètes rétrogrades.

Les cartes du ciel ne comportant que deux planètes rétrogrades sont donc les plus fréquentes, et celles les ayant toutes sont les plus rares puisqu'il faut en moyenne établir vingt mille cartes pour avoir en théorie la chance d'en voir une ayant toutes les planètes rétrogrades !

Il est à noter que la **Lune** n'étant pas, au sens astronomique du terme, une planète, mais un satellite naturel de la Terre tournant directement autour de celle-ci et non pas autour du Soleil, ne subit pas le phénomène de rétrogradation apparente.

## Combinaison et comparaison de cartes du ciel

La combinaison de plusieurs cartes du ciel, appelée aussi carte composite, semble un moyen d'avoir une idée assez synthétique de l'interaction entre les événements à l'origine de ces cartes. Ainsi, cette technique est particulièrement indiquée pour l'étude d'un couple, d'une famille, d'une petite association ou entreprise, ou d'un petit groupe d'amis.

Le composite s'interprète comme une carte ou un thème individuel, mais en gardant à l'esprit que l'on traite d'un ensemble plus ou moins disparate d'entités séparées.

La comparaison de deux cartes du ciel, appelée aussi synastrie, se révèle plutôt fiable pour comparer deux cartes, ou plus précisément les événements à leur origine, telle que la naissance de deux individus ou même la naissance et la mort d'un individu donné.

La synastrie utilise les mêmes techniques d'interprétation que celles d'une carte individuelle (observation des astres en signe et en maison, des cuspides de maison en signe et des aspects...), à la différence près que l'on traite des astres d'une carte par rapport aux maisons ou aux signes de l'autre carte, et des aspects entre les astres de l'une et ceux de l'autre...

Astrologie et Astronomie.

# Notions et données ésotériques

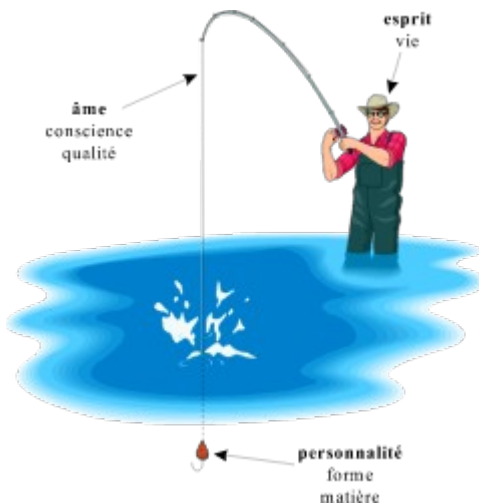
L'Esprit, l'Ame et la Personnalité

Les corps subtils de l'homme

Les chakras

## L'Esprit, l'Ame et la Personnalité

Esprit, âme et personnalité sont les trois aspects d'une entité lors de sa manifestation dans la forme au cours du processus de réincarnation. Celui-ci est grossièrement comparable à une partie de pêche. La "monade" ou "Esprit" est un pêcheur qui expérimente plusieurs eaux pour y puiser des informations, des expériences, et accroître ainsi sa conscience. La canne est l'âme qui fournit et transmet la conscience. L'hameçon est la personnalité qui prélève les informations, vit des expériences, s'engluie parfois dans la vase... Chaque fois que le pêcheur change d'hameçon pour le plonger dans de nouvelles conditions de pêche, cela correspond à une nouvelle vie, vécue par une personnalité neuve. Devenant progressivement plus habile, perfectionnant son hameçon, il finit par devenir un as de cette activité, par ne plus rien à en apprendre, et par prendre sa retraite ! La monade se retire définitivement du plan physique et le processus de réincarnation cesse lorsqu'elle devient autoconsciente et que l'âme n'a ainsi plus de raison d'être.



## Les corps subtils de l'homme

Outre son corps physique dense fait de chair, d'os et de sang, l'homme possède des corps plus subtils, véhicules d'aspects particuliers de son être complexe :

le corps éthérique est le véhicule de sa vitalité ;

le corps astral est le véhicule de ses émotions et de ses sensations ;

le corps mental est le véhicule de ses pensées concrètes et de son mental concret ;

le corps causal est le véhicule de son âme en incarnation et l'agent du karma.

Chacun de ces corps est constitué d'une variété de substance progressivement plus subtile et énergétique en allant de l'éthérique au causal. Les énergies conditionnantes - vitales, émotionnelles, mentales ou causales - s'y écoulent au travers de fins canaux dont les croisements constituent des centres énergétiques particuliers appelés chakras en sanskrit.

Ces véhicules intégrés les uns dans les autres, un peu à l'image de poupées russes, sont reliés au corps physique par deux "fils" subtils : le fil de conscience attaché au sommet du crâne, et le fil de vie relié au coeur.

Au moment de la **mort** physique d'un individu, le **fil de conscience** et le **fil de vie** sont coupés, et le véhicule éthérique se détache du corps physique entraînant avec lui les autres corps subtils. Le corps vital met approximativement trois jours à se désintégrer, pendant que les autres corps mêlés s'élèvent habituellement vers des plans vibratoires plus subtils que le plan d'existence physique terrestre. Suivant l'emprise du monde émotionnel sur l'individu, son corps astral met plus ou moins longtemps à se désintégrer à son tour, temps qui peut se chiffrer en années ou dizaines d'années en équivalent terrestre. Après la mort du corps astral, intervient celle du corps mental. Une fois celle-ci réalisée, l'individu ou entité, dans le véhicule causal, entre en contact direct avec la fraction d'âme restée sur son plan d'existence et ne possède plus alors aucun souvenir conscient de sa récente incarnation terrestre. Les éléments de mémoire, mémoire de nature vibratoire et énergétique, demeurent dans trois particules subtiles : l'**atome permanent éthérique** qui conserve l'état de conscience vital, l'**atome permanent astral** qui conserve l'état de conscience émotionnel, et l'**unité mentale** qui conserve l'état de conscience mental concret.

Lors de la phase de **réincarnation**, l'entité s'éloigne de l'âme et reconstruit ses corps subtils autour de l'unité mentale et des atomes permanents. Le véhicule mental est d'abord élaboré autour de l'unité mentale, en fonction de l'état de cette dernière et des conditions karmiques. Ensuite, le corps astral est construit autour de l'atome permanent astral tout en se combinant à la substance mentale. Puis le corps éthérique est créé autour de l'atome éthérique, en relation avec les deux autres corps. A ce stade, ces véhicules subtils ne sont encore que relativement embryonnaires. Finalement, l'ensemble de ces véhicules s'intègre au corps physique dans la matrice maternelle et le fil de vie est relié à ce dernier au moment de la naissance, le fil de conscience un peu plus tard. Lors de la **première bouffée d'air** respirée par le nouveau "re-né", la qualité spécifique de cet air et de l'éther qui l'accompagne donne une empreinte vibratoire indélébile à chaque cellule du corps physique. Ce phénomène, ajouté au fait de l'universalité spatio-temporelle de l'éther et donc de sa présence dans chaque entité de l'Univers, de l'atome aux galaxies en passant par les planètes et les hommes, explique partiellement pourquoi l'astrologie fonctionne au moins approximativement.

Lors du **sommeil** un processus relativement similaire à celui de la mort et de la renaissance se déroule : les véhicules subtils quittent le corps physique et le fil de conscience s'en détache provisoirement, mais ils ne se désintègrent pas et le fil de vie reste relié au corps de chair. L'individu vit alors des événements parfois franchement différents de ceux du plan physique. Il est capable de léviter, de voler, de se téléporter, de matérialiser des objets, de parler à des personnes physiquement mortes, de déformer son corps, et de bien d'autres prodiges. Il le fait réellement dans ses véhicules subtils, grâce aux substances éthériques, astrales ou mentales, ou le voit faire par d'autres et s'identifie à la scène vue. La majorité des types de rêves provient du souvenir plus ou moins déformé qui en reste dans la conscience lors du réveil consécutif à la réintégration des véhicules subtils.

## Les chakras

Les centres énergétiques principaux du corps éthérique sont au nombre de **sept**, répartis le long de l'axe dorsal du corps :

à la base de l'épine dorsale, le chakra **coccygien** ou basal, centre de la vie physique ;  
au niveau des lombaires, le chakra **sacré**, centre de la sexualité ;  
au niveau du plexus solaire, le chakra **solaire**, centre des émotions ;  
entre les omoplates, le chakra **cardiaque**, centre relié à la conscience et à la responsabilité de groupe ;  
dans le cou, le chakra **laryngé**, centre du mental et de la communication ;  
au niveau du front, le chakra ajna ou **frontal**, centre de la personnalité ;  
au sommet de la tête, le chakra **coronal**, centre de conscience supérieure et de vie spirituelle.

En outre, le centre de la **rate** a une fonction de distributeur énergétique.

Ces centres possèdent leur contrepartie physique dans les glandes endocrines :

<u>Centre</u>	<u>Glande</u>
coronal	épiphyse
ajna	hypophyse
laryngé	thyroïde
cardiaque	thymus
solaire	pancréas
sacré	gonades
coccygien	surrénales

On peut les voir comme des sortes de lotus aux pétales plus ou moins ouverts.

Ces centres ne sont pas tous similairement actifs ni développés en un individu donné, et leur taux vibratoire, leur vitesse de rotation, leur luminosité, leur degré d'ouverture dépend du degré de conscience et du degré de maîtrise de ce dernier dans le plan ou secteur correspondant à chacun d'eux.



# Notions d'astrologie de l'âme

## Les cycles symboliques

## Le thème de l'âme

L'âme dans la forme

L'âme sur son plan

Le Soi

Le thème semence

Le véhicule éthérique

Le véhicule astral

Le véhicule mental

## Les cycles symboliques

Aide non implémentée dans cette version

## **Le thème de l'âme**

**L'âme dans la forme**

**L'âme sur son plan**

**Le Soi**

**Le thème semence**

**Le véhicule éthérique**

**Le véhicule astral**

**Le véhicule mental**

## L'âme dans la forme

Aide non implémentée dans cette version

## L'âme sur son plan

Aide non implémentée dans cette version

## Le Soi

Aide non implémentée dans cette version

## Le thème semence

Aide non implémentée dans cette version

## Le véhicule éthérique

Aide non implémentée dans cette version



## Le véhicule astral

Aide non implémentée dans cette version

## Le véhicule mental

Aide non implémentée dans cette version

[Astrologie et Astronomie.](#)

# L'interprétation astrologique

Les signes

Les planètes et autres astres

Les maisons

Les aspects entre deux astres

Les configurations entre plusieurs astres

Les astres en signe

Les astres en maison

Les cuspides en signe

# Sommaire

## Utilisation de Starlogin

Présentation du logiciel

Le menu et les sous menus

Les boutons de la barre de titre

L'aide contextuelle et les bulles d'aide

La barre d'état

## Configuration des options

Choix des options par chaque utilisateur

Les options relatives à l'affichage et à l'impression

Autres options d'affichage ou d'impression

Le choix des types d'aspects à considérer

La définition des orbes par type d'aspect

Le choix du système de coordonnées

Le choix de la domification

Le choix des planètes à prendre en compte

L'attribution d'un nom pour les parts

La magnitude limite des étoiles à considérer

Utilisateur par défaut

Les fichiers de sauvegarde des options

## Les fonctions générales

Bases et fichiers de données

Notion d'événement astrologique

La base de données initiale

Ajouter un nouvel événement

Ajouter ou modifier une image

Modifier un événement existant

Supprimer un événement existant

Sélectionner un événement pour utilisation

Utilisation de Microsoft Access 97 pour gérer la base de données

Enregistrement et lecture d'une carte du ciel

Filtres et statistiques

Calculatrice

Configuration de l'impression

Impression

## Les fonctions astrologiques

[Les différents systèmes de domification utilisables](#)

[Les systèmes de coordonnées](#)

[Les différentes méthodes prévisionnelles](#)

[Directions primaires](#)

[Directions secondaires ou progressions](#)

[Directions symboliques](#)

[Révolutions ou retours planétaires](#)

[Cycles planétaires](#)

[Astrologie horaire](#)

[Transits](#)

[La synastrie ou comparaison de deux cartes du ciel](#)

[La carte composite de plusieurs cartes du ciel](#)

[Le barycentre des astres de la carte du ciel](#)

[L'astrologie horaire](#)

[L'inventaire des aspects](#)

[Les mi-points](#)

[Les parts](#)

[Retrouver la date et le lieu d'après une carte tropicale du ciel](#)

## [Les fonctions astronomiques](#)

[Carte du ciel](#)

[La position des astéroïdes](#)

[La position des comètes périodiques](#)

[La position des étoiles](#)

[Les dates de passage d'une planète à son aphélie et à son périhélie](#)

[Les dates de passage d'une planète à ses noeuds orbitaux](#)

[Les phases et les âges de la Lune](#)

[Les éclipses du Soleil et de la Lune](#)

[Les dates des solstices et des équinoxes](#)

[Les heures de lever et de coucher d'un astre](#)

## [Calcul du temps et des calendriers](#)

[Retrouver la date et le lieu d'une carte tropicale différents calendriers](#)

[Trouver le nom du jour de la semaine d'une date](#)

[trouver la date de Pâques](#)

[Jours juliens et dates grégoriennes](#)

[Calcul du temps sidéral de Greenwich à 0h TU](#)

[Temps universel et temps sidéral local](#)

## Calculs géographiques ou géométriques

Angle apparent et distance entre deux astres

Distance entre deux lieux

Alignements et angles entre trois lieux

Latitudes astronomiques et géographiques

Degrés décimaux et sexagesimaux

## Les fonctions relatives au thème de l'âme

Les cycles planétaires symboliques

Le thème de l'âme

L'âme dans la forme

L'âme sur son plan

Le Soi

Le thème semence

Le véhicule éthérique

Le véhicule astral

Le véhicule mental

## Données astronomiques

Données sur les planètes du système solaire

Mercur

Vénus

Terre

Mars

Jupiter

Saturne

Uranus

Neptune

Pluton

Données sur les satellites naturels des planètes

La Lune

Les satellites de Mars

Les satellites de Jupiter

Les satellites de Saturne

Les satellites d'Uranus

Les satellites de Neptune

Charon

Données sur les comètes

Les comètes périodiques

Données sur les astéroïdes

## Les astéroïdes

### L'interprétation astrologique

Les signes

Les planètes et autres astres

Les maisons

Les aspects entre deux astres

Les configurations entre plusieurs astres

Les astres en signe

Les astres en maison

Les cuspides en signe

### Notions et données astrologiques

Événement astrologique

La carte du ciel d'un événement

Les planètes et autres astres

Les maisons et systèmes de domification

Lilith, les noeuds et autres points virtuels

Les signes

Les aspects entre les astres et leurs orbes

Les aspects relatifs

Les mi-points

Les parts

Les méthodes de prévision

Directions primaires

Directions secondaires ou progressions

Directions symboliques

Révolutions ou retours planétaires

Cycles planétaires

Astrologie horaire

Transits

Les rétrogradations planétaires

La combinaison et la comparaison de cartes du ciel

### Notions et données ésotériques

L'Esprit, l'Ame et la Personnalité

Les corps subtils

Les chakras

### Notions d'astrologie de l'âme

## Les cycles symboliques

### Le thème de l'âme

L'âme dans la forme

L'âme sur son plan

Le Soi

Le thème semence

Le véhicule éthérique

Le véhicule astral

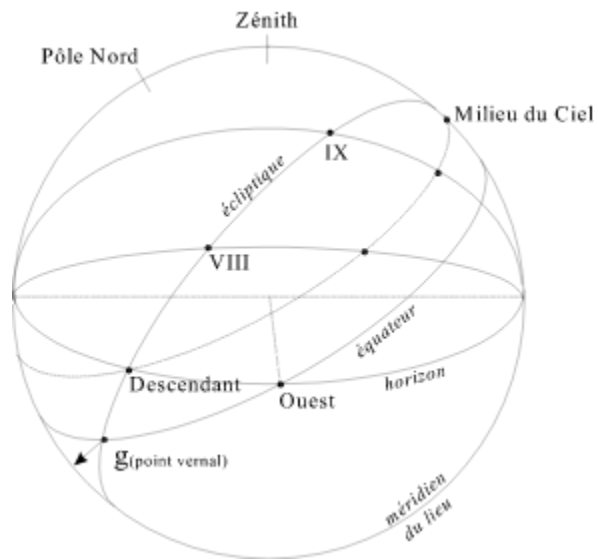
Le véhicule mental

Astrologie et Astronomie.



## Abenragel

Domification basée sur la trisection des arcs semi-diurnes et semi-nocturnes du point Ascendant ou Descendant, puis l'intersection avec l'écliptique des grands cercles passant par l'intersection du méridien et de l'horizon et par les points de trisection.

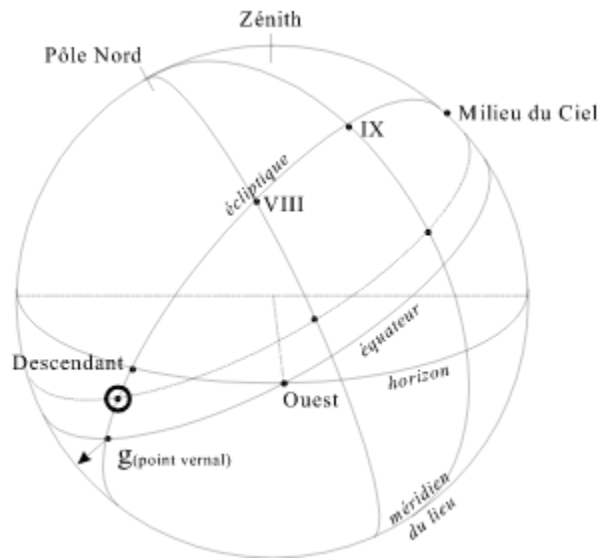


**âge**

Moment du cycle de phases lunaires par rapport à la nouvelle lune, exprimé en jours. L'âge vaut donc 0 pour chaque nouvelle lune, 29,53 juste avant chaque nouvelle lune, et 14,76 ( $= 29,53 / 2$ ) lors de chaque pleine lune

## Albategnius

Domification basée sur la trisection des arcs semi-diurnes et semi-nocturnes du Soleil.

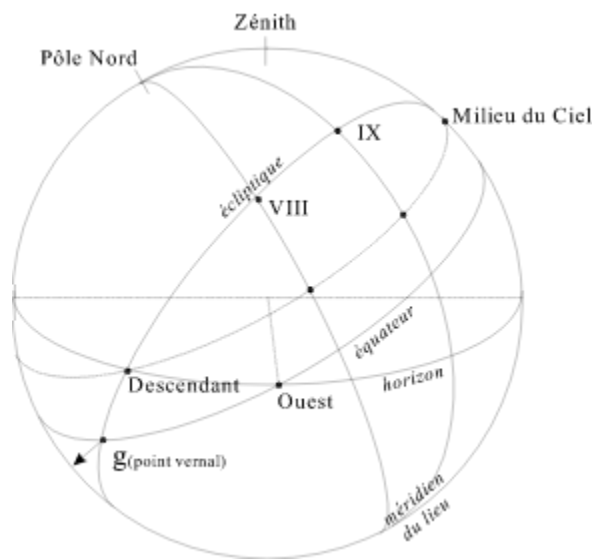


**albédo**

Pouvoir réflecteur d'un astre, exprimé en fraction de lumière réfléchi sur lumière reçue.

## Alcabitius

Domification basée sur la trisection des arcs semi-diurnes et semi-nocturnes du point Ascendant ou Descendant, puis l'intersection avec l'écliptique des cercles horaires passant par les points de trisection.



**âme**

aspect Conscience d'un être vivant, naissant de l'interaction entre la Vie et la Matière.

**antique**

Domification basée sur des maisons de 30° sur l'écliptique, comme pour Maternus, mais avec l'Ascendant situé au milieu de la première maison.

**aphélie**

Point le plus éloigné de l'orbite d'un astre autour du Soleil.



**ascendant**

Point d'intersection de l'horizon Est avec l'écliptique.

**ascension droite**

L'ascension droite est la première des coordonnées équatoriales. Elle correspond à l'angle entre le point vernal et la projection orthogonale de la position de l'astre ou du point du ciel considéré sur l'équateur.

**aspect**

Ecart angulaire particulier existant entre la longitude de deux astres ou points du ciel, observé depuis le lieu de l'événement astrologique considéré.

*Un "aspect" de trigone correspond par exemple à une différence de longitude de 120 degrés environ. L'aspect étant considéré à un "orbe" de quelques degrés ou fractions de degrés près, suivant les astres ou points qui s'aspectent, un écart de 127° existant entre le Soleil et la Lune a encore valeur de trigone, mais cette même valeur entre Pluton et un noeud lunaire, par exemple, ne représente plus un trigone, en raison des orbes plus réduits que l'on attribue généralement aux aspects potentiels entre deux astres ou points du ciel de moindre influence.*

## **astral**

Zone de substance, de conscience, d'énergie et de vibration intermédiaire entre le matériel ou physique et le mental. Les êtres humains, comme les animaux d'ailleurs, possèdent un corps ou "véhicule" de nature astrale grâce auquel ils expérimentent émotions, désirs et sensations. Ils l'utilisent pratiquement chaque nuit lors du sommeil pour voyager hors du corps physique et ramener au réveil, sous forme de rêves, les scènes vécues alors, ceci de manière plus ou moins déformée.

**astre**

Corps céleste de dimension supérieure à celle des astéroïdes, soit à quelques centaines de kilomètres de rayon. Les étoiles et les planètes sont des astres.

**astrologie**

Science dont l'objet est l'étude de l'interaction entre le Macrocosme et le microcosme, et notamment entre le système solaire (dont la Terre) et l'être humain pris individuellement ou collectivement.

**astronomie**

Science dont l'objet est l'étude physique des objets visibles ou observables qui occupent l'espace : galaxies, étoiles, planètes, etc.

**astéroïde**

Petit corps céleste invisible à l'oeil nu depuis la Terre et gravitant dans certaines zones du système solaire. La grande majorité des astéroïdes connus dans le système solaire se situe dans la "ceinture" entre Mars et Jupiter.



**ayanamsa**

Décalage en longitude qui existe entre le zodiaque sidéral et le zodiaque tropical. Il vaut environ  $23^\circ$  dans la seconde moitié du XXème siècle.

**azimut**

Première des coordonnées locales. Elle correspond à l'angle existant entre le méridien du lieu et le plan vertical passant par l'astre ou le point du ciel considéré.

**barycentre**

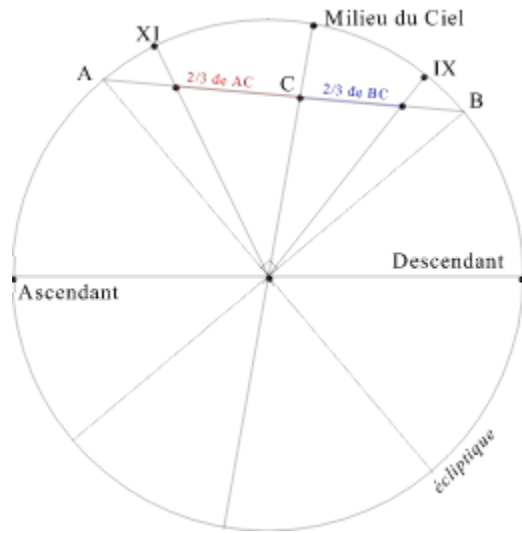
Point d'équilibre entre tous les objets considérés, compte tenu de l'influence ou de la masse qu'on leur attribue.

**bi-horaire**

Domification basée sur l'égalité des maisons en ascension droite à partir du méridien, chaque maison valant 2 heures sidérales.

## bissectrices

Domification basée sur une détermination géométrique angulaire de l'étendue des maisons.

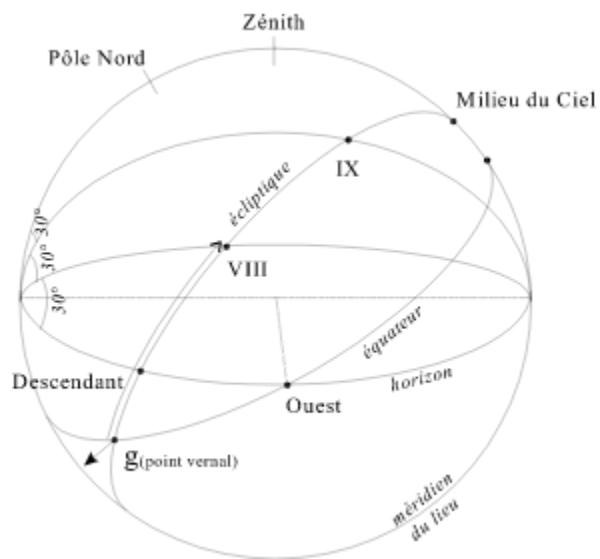


**bulle**

Court texte explicatif du logiciel, contenu dans un petit rectangle.

## Campanus

Domification basée sur l'intersection de l'écliptique par 6 plans régulièrement répartis (de 30° en 30°) autour de l'axe intersection du méridien et de l'horizon.



**causal**

Zone de substance, de conscience, d'énergie et de vibration existant dans la partie supérieure du mental et correspondant aux idées abstraites, non formulées, et destinées à être traduites plus concrètement par les hommes grâce à leur intellect ou "mental concret". L'âme se situe sur ce "plan" d'existence particulier qui, contrairement aux plans physique, astral et mental inférieur, ne possède plus de "forme".



**comète**

Astre présentant un noyau de taille réduite (de l'ordre de quelques kilomètres ou centaines de mètres), constitué de glace et de particules solides, et qui émet une queue ou "chevelure" double lorsqu'il se rapproche du Soleil. Cette dernière est constituée par les poussières arrachées de la comète par le rayonnement solaire (produisant une queue incurvée et brillante) et par les matières gazeuses résultant du réchauffement de la comète par le Soleil (et donnant une queue droite et plus pâle directement opposée à ce dernier).

**composite**

Combinaison de deux ou plusieurs cartes du ciel obtenue en calculant pour chaque astre (ou point du ciel) la position moyenne du même astre dans chacune des cartes initiales, à condition que ces cartes soient calculées dans le même système de coordonnées.

*Le Soleil composite de trois cartes pour lesquelles la longitude du Soleil vaudrait respectivement 120°, 245° et 200° aurait pour position :  $(120^\circ + 245^\circ + 202^\circ) / 3 = 189^\circ$*

**conscience**

Faculté pour une entité de percevoir, de connaître ou d'appréhender sa propre réalité par rapport à celle du monde extérieur. Elle ne peut naître que de l'interaction entre une Vie (un Esprit) et une Forme substantielle.

**constellation**

*Astronomie* : Groupement apparent d'étoiles sur la sphère céleste, de telle sorte qu'elles semblent dessiner une figure particulière lorsqu'on les joint par des traits imaginaires.

*Exemples* : *constellations de la Grande Ourse, du Taureau, du Grand Chien.*

*Esotérisme* : Zone de la sphère céleste d'où émane une énergie typique, en tant que constituant ou représentant d'une entité cosmique.

**contextuelle**

Aide qui apparaît en fonction du contexte actif (fenêtre)... lorsque l'on appuie sur la touche F1, et qui explique une ou plusieurs fonctionnalités ou caractéristiques de ce contexte.

**coordonnées**

Mesures angulaires ou de distance servant à repérer la position d'un objet, d'un astre ou d'un point par rapport à un autre.

**cuspid**

Point initial et maximal de l'influence d'une maison astrologique.

**cycle**

Mouvement mutuel répétitif de deux astres, de telle sorte qu'ils répètent le même aspect après une ou plusieurs périodes du cycle.



**déclinaison**

Seconde des coordonnées équatoriales, tropicales et sidérales. Elle correspond à l'angle entre l'astre ou le point du ciel considéré et l'équateur.

**Demi-grand axe**

Le demi-grand axe d'une orbite elliptique est la moitié de la distance qui sépare les deux points les plus éloignés de cette orbite (l'aphélie et le périhélie dans le cas d'une orbite autour du Soleil, ou l'apogée et le périégée quand l'astre gravite autour de la Terre).

**densité**

*Astronomie ou physique* : concentration matérielle (caractérisée par la "masse") d'un objet par rapport à celle de l'eau (pour un solide) ou de l'air (pour un gaz).

*Esotérisme* : quantité de substance dans un espace-temps donné.

## **dimension**

*Mathématiques* : axe de déplacement, d'extension ou d'expansion-contraction qui est unique ou linéairement indépendant d'axes du même type.

*Un cube possède trois dimensions : la hauteur, la largeur et l'épaisseur.*

*Esotérisme* : état de conscience ou mode de perception de la réalité.

**dipolaire**

Dû à l'existence de deux charges électriques ou magnétiques de signes opposés et situées à une certaine distance l'une de l'autre.

## **directions primaires**

Système prévisionnel basé sur le calcul d'une carte à partir de celle de référence, selon la correspondance :

1 degré de rotation apparente d'un astre sur la voûte céleste du fait de la rotation de la Terre sur elle-même équivaut à 1 an.

## **directions secondaires**

Système prévisionnel basé sur le calcul d'une carte à partir de celle de référence, selon la correspondance :  
la variation effective de la longitude d'un astre en 1 jour équivaut à 1 an.

## **directions symboliques**

Système prévisionnel basé sur le calcul d'une carte à partir de celle de référence, selon la correspondance :  
augmentation artificielle de la longitude d'un astre de 1 degré pour 1 an



**domification**

Séparation du zodiaque en douze secteurs construits à partir du lieu de l'événement, selon une règle particulière qui dépend du système utilisé.

## **éclipse**

Phénomène d'alignement de trois astres. Depuis la Terre, deux types d'éclipses dues au Soleil et à la Lune peuvent être observées: l'éclipse de Soleil pendant laquelle la Lune s'interpose entre celui-ci et l'observateur ; et l'éclipse de Lune, au cours de laquelle la Lune passe dans la zone nocturne ou "cône d'ombre" de la Terre.

## **écliptique**

Plan de l'orbite terrestre autour du Soleil, où se déplacent les planètes et le Soleil dans leur mouvement apparent autour de la Terre.

## **écliptiques**

Coordonnées géocentriques (ou planétocentriques) basées sur l'écliptique.

**éllipticité**

Caractère plus ou moins aplati d'une sphère ou d'un cercle.

## **émotionnel**

De la nature des désirs et émotions et relevant de ce que l'on nomme "mirage" en ésotérisme.

## **énergie**

*Physique* : capacité d'un système de produire un travail (dont celui qui consiste à se déplacer ou à se déformer) ; l'élément subtil possédé par le système et dont la quantité diminue au profit du travail qu'il fournit.

*Esotérisme* : capacité d'une entité de se mouvoir, se transformer, agir, réfléchir, etc... ; l'élément subtil utilisé par l'entité pour accomplir toute forme d'action, y compris celle de penser.

L'énergie se transforme en travail et le travail peut permettre de produire de l'énergie.

**entité**

Etre et/ou groupe d'êtres doué à des degrés divers, selon sa nature, des trois aspects : Vie, Conscience et Forme, du moins lorsqu'il se trouve dans les plans d'existence phénoménale.



**équateur**

Plan perpendiculaire à l'axe de rotation de l'astre considéré.

### **équatoriale diisogone**

Domification basée sur l'intersection avec l'écliptique de plans coupant l'équateur en trois parties égales entre le méridien et le demi-plan passant par l'Ascendant, et en trois autres parties égales entre le méridien et le demi-plan passant par le Descendant (le point opposé à l'Ascendant).

## **équatoriales**

Coordonnées géocentriques (ou planétocentriques) basées sur l'équateur et l'axe des pôles.

**équinoxe**

Chacun des deux moments de l'année - printemps et automne - où la durée du jour et celle de la nuit sont égales.

**ésotérisme**

Science des causes cachées des phénomènes et de l'univers, par opposition à ce qui est apparent ou "exotérique".

## **espace-temps**

*Physique* : lieu des phénomènes observables. L'espace-temps est le contenant des phénomènes, dans leur aspect extension ou quantité (partie spatiale) et dans leur aspect durée (partie temporelle). Il est perçu par l'être humain comme ayant trois dimensions d'espace et une de temps.

*Esotérisme* : lieu de manifestation de la vie dans la "forme". L'espace-temps est le réceptacle pour la manifestation quantitative et qualitative cyclique de la vie dans la forme.

**esprit**

Aspect animateur et causal des entités et de l'Univers.

**éter**

Partie supérieure du plan physique, médium de la vitalité. Substance vitale constituant ces sous-plans. Plus généralement, il s'agit de la substance la plus subtile de chaque plan.



## **éthérique**

De la nature de l'éther.

**étoile**

Astre producteur d'énergie dont une partie est visible sous forme de lumière.

**événement**

Tout fait individuel ou collectif, phénomène humain, culturel, social, politique ou d'une autre nature, ou toute situation ou action banale ou remarquable, se déroulant sur Terre ou même ailleurs, que l'on peut mieux expliquer, connaître ou comprendre par le biais de l'astrologie.

**excentricité**

Caractéristique du caractère plus ou moins allongé ou au contraire circulaire de l'orbite d'une planète.

**force**

*Physique* : toute cause capable de déformer un corps ou d'en modifier le mouvement (direction et/ou vitesse).

*Esotérisme* : conséquence de l'impact d'une énergie dans la forme. par exemple, une énergie de courage donne la force d'affronter une situation donnée, de relever tel défi, d'accomplir une certaine action ou de prononcer telles paroles.

**forme**

*Physique* : délimitation spatiale particulière d'un système.

*Esotérisme* : lieu d'organisation et de densification de la substance constitutive de l'univers ; agrégat local de substance physique, astrale ou mentale plus ou moins organisée.

**fréquence**

Nombre de vibrations, cycles ou autres phénomènes répétitifs se déroulant par seconde. La fréquence est l'inverse de la période.

**galaxie**

Groupement de plusieurs millions ou milliards d'étoiles.



## **géocentrique**

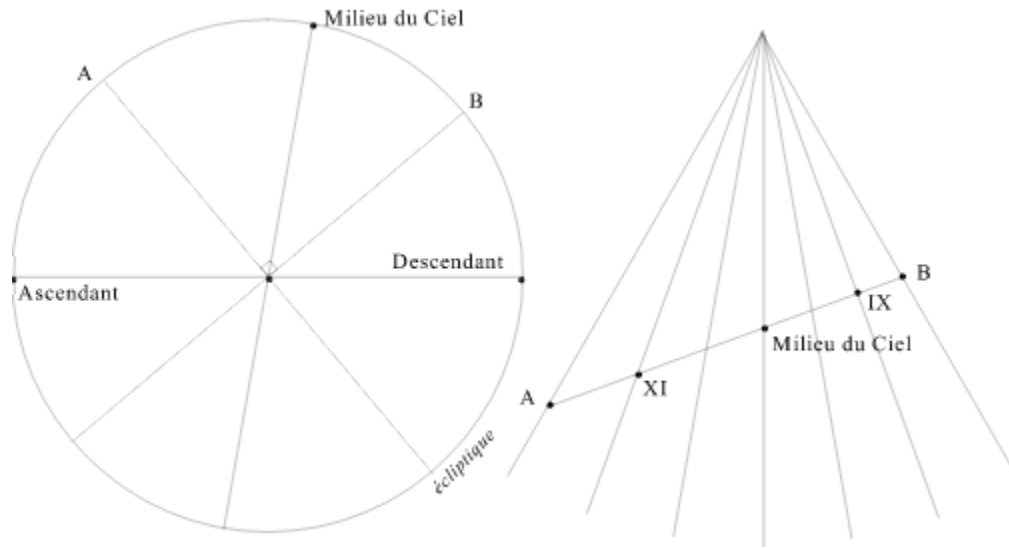
Qui à pour centre la Terre.

## **graduella**

Domification basée sur une détermination algébrique "géométrique" de l'étendue des maisons.

## harmonique

Domification basée sur une détermination géométrique de l'étendue des maisons.



**hauteur**

Seconde des coordonnées locales. Elle correspond à l'angle entre l'astre ou le point du ciel considéré et l'horizon.

**hauteur d'échelle**

Altitude à laquelle l'atmosphère d'un astre perd la moitié de sa pression.

## **héliocentrique**

Qui à pour centre le Soleil.

**humain**

Entité appartenant au quatrième "règne" de la nature après les règnes minéral, végétal et animal, quelle que soit l'astre où cette entité vient en incarnation.

**incarnation**

Fait pour une entité d'insuffler sa vie dans une forme pour développer l'aspect conscience. Des entités s'incarnent dans les règnes minéral, végétal, animal ou humain, alors que d'autres, nettement plus évoluées s'incarnent dans des planètes, des étoiles, des systèmes solaires ou même des galaxies.



**inclinaison orbitale**

Angle entre le plan de l'orbite d'un astre et l'écliptique.

**inertie**

*Physique* : faculté de résistance au mouvement ou à la modification de celui-ci.

*Esotérisme* : résistance au changement, quelle que soit sa nature (changement de caractère, d'humeur, de croyances, d'idéaux, d'idées, etc).

**intuition**

Sens subtil ou moyen de perception de la réalité qui permet de d'affranchir des mirages de l'astral et des illusions du mental et de la raison. Il se révèle plus fiable et plus universel que les 5 sens ordinaires ou que des sens astraux du type de la clairvoyance ou de la clairaudience.

**karma**

Partie de la Loi de Loi de Causalité qui exige la compensation à tout abus dans l'utilisation des énergies physiques, astrales (ou émotionnelles) et mentales, d'autant plus quand cette utilisation est consciente.

## **Koch**

Domification basée sur la trisection en ascension droite des semi-arcs diurnes du Milieu du Ciel et des semi-arcs nocturnes du Fond du Ciel (le point opposé au Milieu du Ciel), puis par la détermination des cuspidés orientales sur l'écliptiques à partir de demi-grands cercles horizon-Est, et des cuspidés occidentales à partir de demi-grands cercles horizon-Ouest.

**latitude**

Mesure de l'angle entre la position d'un astre, d'un point virtuel du ciel ou d'un lieu et le plan équatorial.

Seconde des coordonnées écliptiques; elle correspond alors à l'angle entre l'écliptique et l'astre ou le point de ciel considéré.

**locales**

Basées sur la latitude et la longitude du lieu d'observation. Elles sont "topocentriques" lorsque centrées sur le lieu d'observation, mais "géocentriques" lorsque centrées sur le centre de l'astre.

## **Loi de Causalité**

Loi selon laquelle toute cause a des effets et tout effet est issu de causes. En particulier, tout événement ou phénomène tangible est obligatoirement la conséquence de faits au moins intangibles ou subtils.



**longitude**

Mesure de l'angle entre le méridien du lieu et celui passant par la ville de Greenwich en Grande Bretagne.

Première des coordonnées écliptiques, tropicales et sidérales; elle correspond alors à l'angle entre le point vernal et le plan orthogonal à l'écliptique et passant par l'astre ou le point du ciel considéré.

**macrocosme**

Grande entité de l'Univers, ou l'Univers lui-même.

## **magnitude**

Mesure de l'éclat visuel des astres de telle sorte qu'un astre de magnitude  $x$  est 10 fois plus lumineux qu'un autre de magnitude  $x+1$ . On distingue le magnitude "visuelle" (qui mesure la luminosité apparente des astres depuis le lieu d'observation) de la magnitude "absolue" (qui mesure la luminosité des astres comme s'ils se trouvaient tous situés à la même distance du lieu d'observation).

**maison**

Domaine d'existence représenté sur une carte du ciel par la zone entre deux cuspidés.

**masse**

Quantité de matière, mesurée en kilogrammes (kg).

## **Maternus**

Domification basée sur des maisons de 30° sur l'écliptique, en partant de l'Ascendant, ou bien du Milieu du Ciel.

**matière**

*Physique* : forme densifiée de l'énergie ; corps ou constituant de l'univers doué de masse.

*Esotérisme* : substance densifiée ou non éthérique dans chacun des plans de la "manifestation" (ou matérialisation de l'espace-temps).

**mental**

De la nature des idées et pensées concrètes ou abstraites.



## **méridien**

Plan passant par les pôles géographiques.

**microcosme**

Petite entité de l'Univers, telle qu'un être humain par exemple.

**milieu du ciel**

Intersection entre le méridien du lieu et l'écliptique, du côté Sud.

**mi-point**

Point milieu entre deux astres ou points sur le zodiaque.

**moment d'inertie**

Caractérise la plus ou moins grande vitesse d'un objet en rotation sur lui-même et la plus ou moins grande difficulté à modifier cette vitesse, du fait de son inertie.

**Nadir**

Point de la sphère céleste situé à la verticale de l'observateur, sous ses pieds.

**noeud**

Point d'intersection entre une orbite et un plan de référence tel que l'écliptique.

**nodale**

Domification basée sur des maisons égales à 30° sur l'écliptique à partir du noeud lunaire Nord.



**obliquité**

Inclinaison, en degrés, entre le plan écliptique et l'axe de rotation d'un astre.

**occultisme**

Science qui a pour objet l'étude des phénomènes occultés aux sens et moyens d'observation ordinaires derrière les phénomènes tangibles.

**orbe**

Incertitude ou tolérance angulaire sur la valeur théorique d'un aspect, de telle sorte qu'un écart entre deux astres puisse être considéré comme représentant tel aspect, même si sa valeur n'est qu'approximativement exacte.

*Exemple : Si l'orbe admis pour un trigone entre le Soleil et Mars est de  $9^\circ$  et que l'écart entre ces deux astres est de  $113^\circ$  au lieu des  $120^\circ$  théoriques pour un trigone, on considère malgré tout cet écart comme un trigone, car  $120^\circ$  plus ou moins  $9^\circ$  couvre l'intervalle  $111^\circ$  à  $129^\circ$  qui contient effectivement l'angle  $113^\circ$ .*

**orbite**

Ligne de déplacement d'un astre autour d'un autre.

*L'orbite de la Terre autour du Soleil est un cercle légèrement aplati nommé ellipse.*

**projection orthogonale**

Projection suivant une direction perpendiculaire au plan sur lequel on projette, *comme se projetterait sur un sol horizontal l'ombre d'un objet produite par une source lumineuse lointaine surplombant verticalement ce dernier.*

**part**

Point d'une carte du ciel calculé en ajoutant l'écart angulaire entre deux astres ou points du ciel à la position d'un troisième.

En coordonnées tropicales, la part que l'on nomme "Fortune" se calcule par : longitude de l'ascendant + (longitude de la Lune moins longitude du Soleil)

**périhélie**

Point le plus proche de l'orbite d'un astre autour du Soleil.

**période**

Durée d'un phénomène répétitif. La période est l'inverse de la fréquence. *Exemple : si un objet tourne sur lui-même en une période de 10 secondes, sa fréquence de rotation est  $1/10=0,1$  cycles par seconde (ou 0,1 "hertz").*



**personnalité**

Constituant de l'être humain résultant de l'intégration en un tout homogène de ses "véhicules" ou corps physique, astral et mental.

**pesanteur**

Attraction gravitationnelle d'un astre, du fait de sa masse.

**phase**

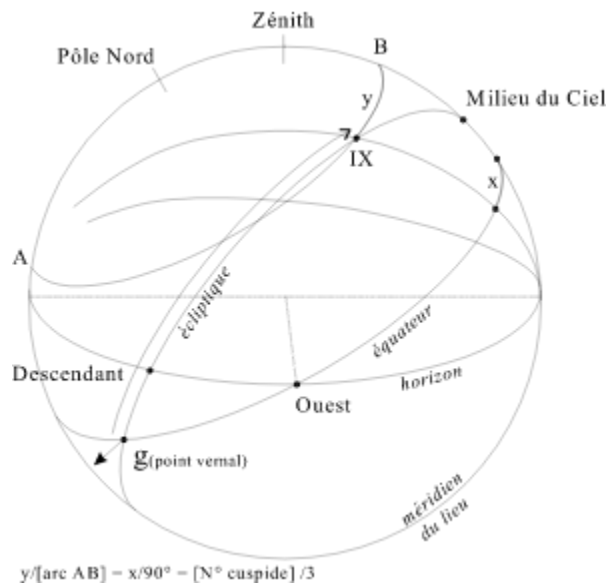
Aspect montré par la Lune à la Terre, du fait de son éclairage par le Soleil : *"pleine lune" (complètement éclairée), premier ou dernier "quartier" (éclairage à moitié), ou "nouvelle lune" (aucun éclairage), par exemple*. Il en est de même pour tout satellite naturel d'une planète par rapport à celle-ci, du fait de l'éclairage fourni par l'étoile centrale, ou de toute planète par rapport à une autre, *comme Vénus par rapport à la Terre*.

**physique**

De nature tangible, concrète, formelle, ou matérielle.

## Placidus

Domification basée sur l'équipartition horaire de tous les arcs semi-diurnes et semi-nocturnes.



## **plan**

*Astronomie et mathématiques* : espace à deux dimensions.

*Esotérisme* : Entité ou espace vibratoire de fréquence et de nature particulière, physique, astrale ou mentale, par exemple.

**planète**

*Astronomie* : corps céleste sphérique et massif gravitant autour du Soleil ou d'une autre étoile.

*Astrologie* : objet du zodiaque qui influence plus ou moins les être humains, individuellement et collectivement, sur un ou plusieurs plans de leur existence.

*Esotérisme* : corps physique d'une entité considérablement plus évoluée qu'un être humain.

**poids**

Force exercée par un objet ou par une entité, du fait de la pesanteur.



**pointe**

Voir "cuspidé".

**pôle**

Point d'un astre (ou de la sphère céleste ) perpendiculaire à l'équateur. Le sens de rotation de l'astre permet de définir le pôle Nord comme étant celui vers lequel se déplacerait l'astre s'il tournait à la manière et dans le sens d'un tire-bouchon que l'on enfonce. Le pôle Sud est le pôle opposé.

## **Porphyre**

Domification basée sur la division sur l'écliptique de l'arc Ascendant-Fond du Ciel en trois angles égaux, et de l'arc Milieu du Ciel-Ascendant en trois autres angles égaux.

**portée topographique**  
Distance de l'horizon.

**pression**

Force exercée par unité de surface. Plus la surface sur laquelle s'exerce une force donnée est petite, plus la pression résultante est importante. Ainsi, le poids d'un homme sur la neige peut le faire s'y enfoncer de plusieurs centimètres, mais lorsqu'il chausse des skis ou des raquettes, il augmente la surface de contact avec la neige et diminue par conséquent la pression, de sorte qu'il ne s'enfonce presque plus.

**précession**

Mouvement de toupie de l'axe de rotation terrestre dans le sens rétrograde, de sorte que le pôle Nord géographique n'est pas fixe mais décrit un cercle dans le sens des aiguilles d'une montre (ou "trigonométrique inverse"). Ce mouvement possède une période de plus de 25000 ans.

**rayon équatorial**

Rayon moyen d'un astre dans le plan équatorial (plan de l'équateur).

**rayon polaire**

Rayon moyen d'un astre dans un plan passant par les pôles géographiques.

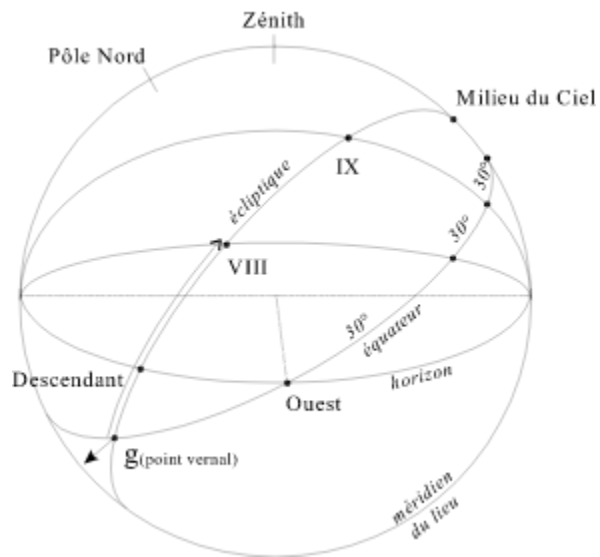


**rayonnement solaire**

Ondes électromagnétiques émises par le Soleil, principalement sous forme de lumière, mais aussi de rayons ultraviolets et infrarouges... du fait de sa production d'énergie lors de ses réactions internes de fusion thermonucléaire.

## Regiomontanus

Domification basée sur l'intersection de l'écliptique par 6 plans répartis autour de l'axe intersection du méridien et de l'horizon, de manière à couper l'équateur tous les 30°.



## **règne**

Groupement d'espèces vivantes ou d'entités de même nature et de niveaux de conscience voisins.

Le premier règne (le moins évolué) est le règne minéral, puis viennent, dans l'ordre, les règnes végétal, animal, humain, et "Hiérarchique" (en cours de manifestation).

## **réincarnation**

Processus qui consiste pour une entité, en tant qu'âme, à revenir plus ou moins régulièrement en incarnation dans le même règne, jusqu'à ce que sa maîtrise du ou des types de "véhicules" ou corps utilisés par ce règne soit parfaite et que la conscience qu'elle puisse y exprimer y atteigne un optimum, à force d'expérimentations multiples et diversifiées. Ce processus est régi par la Loi du karma.

Le passage d'un règne à l'autre n'intervient qu'au cours d'une phase critique, "initiatique", caractéristique du règne initial :

- radioactivité, pour passer du règne minéral au végétal ;
- radiation parfumée, du végétal à l'animal ;
- radiation dévotionnelle par la domestication, de l'animal à l'humain.

Du règne humain à la Hiérarchie, la méthode de transfert se complexifie et le karma individuel doit disparaître.

**révolution**

Parcours elliptique ou cyclique d'un astre autour d'un astre "central", *telle que la révolution de la Terre autour du Soleil au cours d'une année.*

## **révolution sidérale**

Révolution repérée par des étoiles considérées comme fixes pour l'astre central, et non pas par rapport à l'astre qui tourne autour.

**rotation**

Mouvement circulaire ou cyclique d'un astre sur lui-même, *tel que celui de la Terre en 24 heures.*

**satellite**

Astre secondaire moins massif tournant autour d'une planète, *telle la Lune pour la Terre.*



## **sexagésimaux**

Reposant sur la base **60**, comme dans les heures, minutes et secondes : 60 secondes = 1 minute, et 60 minutes = 1 heure.

**sidérales**

Coordonnées basées sur l'écliptique et repérées non pas par rapport au point vernal, mais par rapport aux constellations (repère considéré comme fixe par rapport au système solaire).

**signes**

Zones du zodiaque ayant 30° et dont la première, nommée "Bélier" débute au point vernal.

**Soi**

L'homme intérieur ou la nature intime et spirituelle d'une entité.

**solaire**

Domification basée sur des maisons égales à 30° sur l'écliptique, à partir du Soleil.

**solstice**

Moment de l'année où la durée du jour est minimale ou maximale. Au solstice d'hiver, la durée du jour est minimale, et à celui d'été, elle est maximale.

**sphère céleste**

Voûte des cieux autour d'un astre.

**substance**

Ensemble des énergies fondamentales qui résultent de la première différenciation du temps et de l'espace. Agrégat des vies atomiques et subatomiques dont toutes les formes sont construites dans l'espace-temps.



**subtil**

A l'inverse de la densité, de la matérialité, du caractère tangible ou formel.

## **synastrie**

Comparaison de deux cartes du ciel établies dans les mêmes systèmes de coordonnées et de domification :

- aspects formés entre les astres et points de la première carte avec ceux de la seconde
- position des astres de la première dans les maisons de la seconde, et réciproquement.

**synodique**

Révolution ou intervalle de temps entre deux apparitions successives de la même phase de l'astre considéré par rapport à la Terre et au Soleil.

### **température du corps noir**

Température d'une étoile assimilée à un corps "noir" d'où ne sortirait aucune lumière, parce que seule la surface de l'étoile est considérée comme l'émettrice effective de la lumière et que la partie interne se comporte comme une pièce obscure absorbant toute lumière éventuelle.

**transit**

Position apparente d'un astre à la même longitude qu'un astre d'une carte de référence (ou en aspect avec celui-ci), à une date postérieure à celle d'établissement de la carte de référence.

*Exemple : transit de Saturne à l'opposé de sa position initiale, environ 15 ans après.*

## **tropicales**

Coordonnées basées sur l'écliptique et l'équateur, et repérées par rapport au point vernal.

**vecteur**

Élément mathématique caractérisé par une direction, un sens, et une intensité ou valeur mesurable.

**vernal**

Le point vernal est l'intersection de l'écliptique et de l'équateur, du côté où le premier passe au Nord du second. A l'équinoxe de printemps (vers le 21 mars), le Soleil est dans la direction du point vernal. Celui-ci est pris comme origine du zodiaque tropical, ce qui veut dire que sa longitude est le zéro degré du signe du Bélier.



**verticale**

Sur un astre donné et en un lieu donné, la verticale est la direction qui passe par le centre de gravité de l'astre, soit celle qui est matérialisée par un fil à plomb placé en ce lieu.

**Vie**

Aspect de l'Univers qui en imprègne toutes les formes, toute la substance, toute l'énergie, la matière, la lumière, les atomes, les entités...

**vitesse d'évasion**

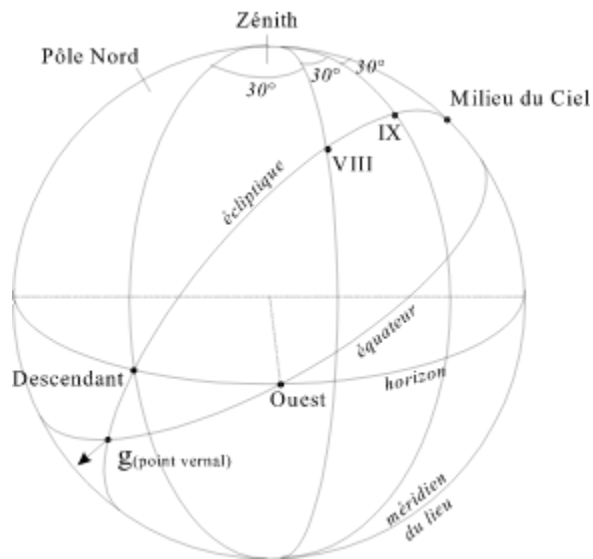
Vitesse nécessaire à un corps matériel pour échapper à l'attraction gravitationnelle d'un astre.

**Wiesel**

Domification analogue à la Bi-horaire, mais débutant à l'Ascendant

## zénithale horizontale

Domification basée sur l'intersection de l'écliptique par 6 plans régulièrement répartis (de 30° en 30°) autour de l'axe Zénith-Nadir.



**Zénith**

Point de la sphère céleste situé à la verticale de l'observateur, au-dessus de lui.

**zodiacale**

Domification analogue à celle de Maternus, mais débutant au zéro degrés du signe de l'Ascendant.

**zodiaque**

Zone de la sphère céleste dans laquelle se situent le mouvement apparent du Soleil et des planètes.



# Glossaire

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z

---

## A

Abenragel  
âge  
Albategnius  
albédo  
Alcabitius  
âme  
antique  
aphélie  
ascendant  
ascension droite  
aspect  
astéroïde  
astral  
astre  
astrologie  
astronomie  
ayanamsa  
azimut

---

## B

barycentre  
bi-horaire  
bulle

---

## C

Campanus  
causal  
comète  
composite  
conscience  
constellation  
contextuelle  
cuspidé  
cycle

---

## D

déclinaison  
demi-grand axe  
densité  
dipolaire  
directions primaires  
directions secondaires  
directions symboliques  
domification

---

**E**

éclipse  
écliptique  
écliptiques  
éllipticité  
émotionnel  
énergie  
entité  
équateur  
équatoriale diisogone  
équatoriales  
équinoxe  
ésotérisme  
espace-temps  
esprit  
éter  
éthérique  
étoile  
événement  
excentricité

---

**F**

force  
forme  
fréquence

---

**G**

galaxie  
géocentrique  
graduella

---

**H**

harmonique  
hauteur

hauteur d'échelle  
héliocentrique  
humain

---

I

inclinaison orbitale  
inertie

---

J

karma  
Koch

---

K

latitude  
locales  
Loi de Causalité  
longitude

---

L

macrocosme  
magnitude  
maison  
masse  
Maternus  
matière  
mental  
méridien  
microcosme  
milieu du ciel  
moment d'inertie

---

M

Nadir  
nodale  
noeud

---

N

obliquité  
occultisme

---

O

orbe  
orbite

---

**P**

part  
périhélie  
période  
personnalité  
pesanteur  
phase  
physique  
Placidus  
plan  
planète  
poids  
pointe  
pôle  
Porphyre  
portée topographique  
précession  
pression  
projection orthogonale

---

**Q**

---

**R**

rayon équatorial  
rayon polaire  
rayonnement solaire  
Regiomontanus  
règne  
réincarnation  
révolution  
révolution sidérale  
rotation

---

**S**

satellite  
sexagésimaux  
sidérales  
signe  
Soi  
solaire

solstice  
substance  
subtil  
synastrie  
synodique

---

**T**

température du corps noir  
transit  
tropicales

---

**U**

---

**V**

vecteur  
vernal  
vie  
vitesse d'évasion

---

**W**

Wiesel

---

**X**

---

**Y**

---

**Z**

Zénith  
zénithale-horizontale  
zodiacale  
zodiaque

