

BIBLIOTHÈQUE DE LITTÉRATURE DU DOMAINE PUBLIC SUR CD-ROM

BIBLIO-TEXTES

73 auteurs & 458 textes.

Version du -

**Articles, Chants, Cours, Contes, Lettres, Livres, Nouvelles, Philosophie,
Prose, Rapsodies, Religion, Romans, Sermons, Vers.**

Bon jour,

Je vous propose 458 textes fournis sous forme de fichiers informatiques sur CD-ROM. Vous trouverez sur ce CD-ROM des utilitaires pour lire les textes dans les différents formats de fichiers fournis.

Ces textes sont lisibles et imprimables dans les 5 formats suivants, compatibles avec la plupart des traitements de textes et P.A.O.

Au format Adobe Acrobat Reader 5.0 (PrintToPDF 2.2.4).

au format RTF (Rich Texte Format).

au format Word 6 & 7 et supérieurs.

au format HTML d'internet.

Et au format Apple Works 6.1.2.

Les 458 textes des 73 auteurs font partis du domaine public, il n'y a plus de droits d'Auteur sur ces textes.

Quand il s'agit de traductions, ces traductions font également partis du domaine public. Trouvez ci-joint et dans les pages qui suivent, la liste des auteurs et des textes fournis sous forme de fichiers informatiques sur le CD-ROM. Le bon de commande est à la fin de ce texte, imprimez le, ou recopiez-le sur papier libre.

Que la vie soit douce. Au plaisir de vous lire.

OTABLEAU@AOL.COM

**LISTE DES AUTEURS - LISTE DES TEXTES
Inclus sur le CD-ROM,
73 auteurs & 458 textes.**

A

ALLAIS, ALPHONSE

L'AFFAIRE BLAIREAU

B

BALZAC, HONORÉ DE	ADIEU EUGÈNE GRANDET FERRAGUS, CHEF DES DÉVORANTS JÉSUS EN FLANDRE LA BOURSE LA DUCHESSE DE LANGEAIS LA FILLE AUX YEUX D'OR LA MAISON DU CHAT QUI PELOTE LA PEAU DE CHAGRIN LA RECHERCHE DE L'ABSOLU LA VENDETTA LE CHEF D'ŒUVRE INCONNU LE COLONEL CHABERT LES CHOUANS Les secrets de la princesse de Cadignan MELMOTH RÉCONCILIÉ SARRASINE TRAITÉ DES EXISTANTS MODERNES UNE PASSION DANS LE DÉSERT
BARBEY D'AUREVILLY, JULES	A UN DÎNER D'ATHÉES LA VENGEANCE D'UNE FEMME LE BONHEUR DANS LE CRIME LE PLUS BEL AMOUR DE DOM JUAN LE RIDEAU CRAMOISI Les dessous d'un partie de whist UNE HISTOIRE SANS NOM
BAUDELAIRE, CHARLES	DU VIN ET DU HASCHISCH LA FANFARLO LES FLEURS DU MAL LES PARADIS ARTIFICIELS
BEAUFORT, RICHARD DE	IL N'A D'YEUX QUE POUR LUI MÊME
BEAUMARCHAIS, PIERRE CARON DE	LE BARBIER DE SÉVILLE LE MARIAGE DE FIGARO
BERGERAC, CYRANO DE	L'AUTRE MONDE
BERNARDIN DE SAINT PIERRE, HENRI	PAUL ET VIRGINIE
BOISSIÈRE, JULES	PROPOS D'UN INTOXIQUÉ
BOSSUET, JACQUES	SERMON SUR L'AMBITION

BOUGAINVILLE,
LOUIS-ANTOINE DE

VOYAGE AUTOUR DU MONDE

C

CAZOTTE, JACQUES

LE DIABLE AMOUREUX

CORNEILLE, PIERRE

LE CID

D

DAUDET, ALPHONSE

A L'ESPÈRE
EN CAMARGUE - LE DÉPART
L'ARLÉSIENNE
L'ÉLIXIR DU RÉVÉREND PÈRE GAUCHER
L'HOMME A LA CERVELLE D'OR
LA CABANE
LA CHÈVRE DE MONSIEUR SEGUIN
LA DILIGENCE DE BEAUCAIRE
LA MORT DU DAUPHIN
LA MULE DU PAPE
LE CURÉ DE CUCUGNAN
LE MOULIN
LE POÈTE MISTRAL
LE PHARE DES SANGUINAIRES
LE PORTEFEUILLE DE BIXIOU
LE ROUGE ET LE BLANC
LE SECRET DE MAÎTRE CORNILLE
LE PETIT CHOSE
LE SOUS-PRÉFET AUX CHAMPS

LE VACCARÉS
LES CONTES DU LUNDI
LES DEUX AUBERGES
LES DOUANIERS
LES ÉTOILES
LES ORANGES FANTAISIE
LES SAUTERELLES
LES TROIS MESSES BASSES
LES VIEUX
MILIANIA
NOSTALGIES DE CASERNE
SAPHO
TARTARIN DE TARASCON

DESCARTES, RENÉ LE DISCOURS DE LA MÉTHODE

DUMAS, ALEXANDRE fils LA DAME AUX CAMÉLIAS

DUMAS, ALEXANDRE PÈRE LA FEMME AU COLLIER DE VELOURS
LE COMTE DE MONTE-CRISTO
LES LOUVES DE MACHECOUL

DIDEROT, DENIS LA RELIGIEUSE
LE NEVEU DE RAMEAU
Supplément au voyage de Bougainville

E

F

FÉVAL, PAUL (PÈRE) LE BOSSU OU LE PETIT PARISIEN

FLAUBERT, GUSTAVE HÉRODIAS
La légende de St Julien l'hospitalier
L'ÉDUCATION SENTIMENTALE
MADAME BOVARY
MÉMOIRES D'UN FOU
UN CŒUR SIMPLE

FOURNIER, ALAIN LE GRAND MEAULNES

FRANCE, ANATOLE LE LIVRE DE MON AMI

G

GAUTIER, THÉOPHILE AVATAR

LA MORTE AMOUREUSE
LE CAPITAINE FRACASSE
LE CLUB DES HACHICHINS
LE ROMAN DE LA MOMIE

GOËTHE,
JOHANN WOLFGANG VON
(TRADUCTION
GÉRARD DE NERVAL)

FAUST

H

HOMÉRE
(TRADUCTION
LECONTE DE L'ISLE)

L'ODYSSÉE

HOFFMANN,
ERNEST THEODOR AMADEUS

LA LEÇON DE VIOLON

HUGO, VICTOR

LE DERNIER JOUR D'UN CONDAMNÉ
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 1)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 2)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 3)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 4)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 5)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 6)
LES CHÂTIMENTS (LIVRE 7)

I

J

K

KAFKA, FRANZ
(Traduction anonyme)

LA MÉTAMORPHOSE

L

LACLOS,
PIERRE CHODERLOS DE

LES LIAISONS DANGEREUSES

LA FAYETTE,
COMTESSE DE

LA PRINCESSE DE CLÉVES

LA FONTAINE, JEAN DE

FABLES (LIVRE 1)
FABLES (LIVRE 2)
FABLES (LIVRE 3)
FABLES (LIVRE 4)
FABLES (LIVRE 5)
FABLES (LIVRE 6)
FABLES (LIVRE 7)
FABLES (LIVRE 8)
FABLES (LIVRE 9)
FABLES (LIVRE 10)
FABLES (LIVRE 11)
FABLES (LIVRE 12)

LAMARTINE,
ALPHONSE DE

GRAZIÉLLA

LAUTRÉAMONT

LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 1)
LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 2)
LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 3)
LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 4)
LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 5)
LES CHANTS DE MALDOROR (CHANT 6)

LEROUX, GASTON

LE FAUTEUIL HANTÉ

LOTI, PIERRE

LE ROMAN D'UN ENFANT
PÊCHEUR D'ISLANDE
PRIME JEUNESSE

LOUYS, PIERRE

LA FEMME ET LE PANTIN

M

MALLARMÉ STEPHANE

POÉSIE
L'ÎLE DES ESCLAVES

MAUPASSANT, GUY DE

A CHEVAL
A PROPOS DE RIEN
A QUI LA FAUTE ?
ALGER
ALLOUMA
AMOUR
AMOUREUX ET PRIMEURS
AU BOIS
AU CREUSOT
AU SALON
AU SOLEIL
AUTOUR D'UN LIVRE
AUX CHAMPS
AUX CRITIQUES DE BEL-AMI
BALANÇOIRES
BANDITS CORSES
BEL AMI
BERTHE
BOITELLE
BOMBARD
BOU-AMAMA
BOULE DE SUIF
CAUSERIE TRISTE
CE COCHON DE MORIN
CHÂLI
CHINE ET JAPON
CHOSSES ET AUTRES
CHRONIQUE
CHRONIQUE (autre texte)
CONFLITS POUR RIRE
CONSTANTINE
DECORÉ !
DENIS
DE PARIS A HEYST
DEUX AMIS
ÉMILE ZOLA
EN BRETAGNE
EN LISANT
EN MER
EN VOYAGE
EN VOYAGE (autre texte)
FARCE NORMANDE

GUY DE MAUPASSANT

FOU ?
GARÇON UN BOCK !
GUSTAVE FLAUBERT
GUSTAVE FLAUBERT (autre texte)
HAUTOT, PÈRE ET FILS

HISTOIRE CORSE
HISTOIRE D'UNE FILLE DE FERME
HISTOIRE VRAIE
IDYLLE
ISCHIA
JOSEPH
IVAN TOURGUENEFF
L'ABANDONNÉ
L'amour dans les livres et dans la vie
L'ÂNE
L'ANGLAIS D'ÉTRETAT
L'ARETIN
L'ART DE ROMPRE
L'ATTENTE
L'AVENTURE DE WALTER SCHNAFFS
L'AVEU
L'AVEUGLE
L'ESPRIT EN FRANCE
L'Évolution du roman au XIXe siècle
L'HÉRITAGE
L'HOMME DE MARS
L'HONNEUR ET L'ARGENT
L'HORRIBLE
L'IVROGNE
LA BÉCASSE
LA BÊTE A MAIT' BELHOMME
LA BÛCHE
LA CONFESSION
La confession de Théodule Sabot
LA CONFIDENCE
LA DOT
LA FARCE
LA FENÊTRE
LA FICELLE
LA FINESSE
LA FOLLE
LA FORTUNE

GUY DE MAUPASSANT

LA GUERRE
LA KABYLIE - BOUGIE
LA MARTINE
LA MER
LA MÈRE SAUVAGE
LA LÉGENDE DU MONT ST MICHEL
LA LETTRE D'UN FOU
LA MAISON TÉLLIER
LA PARURE
LA PATRONNE
LA PETITE ROQUE
LA PEUR

LA POLITESSE
LA PROVINCE D'ALGER
LA PROVINCE D'ORAN
LA QUESTION DU LATIN
LA RELIQUE
LA REMPAILLEUSE
LA RENCONTRE
LA ROCHE AUX GUILLEMOTS
LA ROUILLE
LA SERRE
LA SOIRÉE
LA VERTE ÉRIN
LA VIE D'UN PAYSAGISTE
LE BAPTÊME
LE CAS DE MADAME LUNEAU
LE COQ CHANTA
LE CRIME AU PÈRE BONIFACE
LE DIABLE
LE DOCTEUR HÉRACLIUS GLOSS
LE FANTASTIQUE
LE FERMIER
LE GARDE
LE GÂTEAU
LE GUEUX
LE HORLA (1ere version)
LE HORLA (2eme version)
LE LAPIN
LE LIT
LE LIT (autre texte)

GUY DE MAUPASSANT

LE MAL D'ANDRÉ
LE MODÈLE
LE MOYEN DE ROGER
Le mariage du lieutenant Lare
LE PAIN MAUDIT
LE PARAPLUIE
LE PÈRE AMABLE
LE PÈRE MILON
LE PETIT FUT
LE REMPLAÇANT
LE RESPECT
LE RETOUR
LE ROSIER DE MADAME HUSSON
LE STYLE ÉPISTOLAIRE
LE TESTAMENT
LETTRE A UN PROVINCIAL
LETTRE D'AFRIQUE
LE VAGABOND
LE VENGEUR

LE VERROU
LES ROIS
LES SABOTS
LES SŒURS RONDOLI
LES SOIRÉES DE MEDAN
LE VIEUX
LE VOLEUR
LE ZAR'EZ
LES BAS-FONDS
LES BÉCASSES
LES BIJOUX
LES CAUSEURS
LES EMPLOYÉS
LES ÉPINGLES
LES MASQUES
Les poètes français du XVIe siècle
LES PRISONNIERS
Les vingt-cinq francs de la supérieure
LUI?
MADAME BAPTISTE
MADELEINE-BASTILLE
MADEMOISELLE FIFI
MAISON D'ARTISTE

GUY DE MAUPASSANT

MARROCA
MENUET
MESSIEURS DE LA CHRONIQUE
MISS HARRIET
MISTI
MOHAMMED-FRIPOUILLE
MON ONCLE JULES
MON ONCLE SOSTHÈNE
MOTS D'AMOUR
NOTES D'UN VOYAGEUR
NOTRE CŒUR
NUIT DE NOËL
PAR-DELA
PIERROT
PIERRE ET JEAN
QUESTION LITTÉRAIRE
QUI SAIT ?
REGRET
RÉVEIL
ROMANS
ROSALIE PRUDENT
ROSE
SAINT-ANTOINE
SOUVENIRS D'UN AN
STYLIANA
SUICIDES

SUR L'EAU
TOINE
TOMBOUCTOU
TRIBUNAUX RUSTIQUES
UN BANDIT CORSE
UN DUEL
UN FILS
UN NORMAND
UNE AVENTURE PARISIENNE
UNE PARTIE DE CAMPAGNE
UN RÉVEILLON
UNE RUSE
UN SAGE
UN SOIR
UNE SOIRÉE
UNE VENTE

GUY DE MAUPASSANT

UNE VIE
VA T'ASSEoir !
VENISE
ZUT !

MÉRIMÉE, PROSPER

CARMEN
COLOMBA
H.B.
LA DOUBLE MÉPRISE
LA PARTIE DE TRICTRAC
LA VENUS D'ILLE
LE VASE ÉTRUSQUE
LES ÂMES DU PURGATOIRE
LOKIS
MATÉO FALCONE
TAMANGO

MIRABEAU

LE RIDEAU LEVÉ (TEXTE ÉROTIQUE)

Honoré Gabriel Riqueti de,

MOLIÈRE
(POQUELIN,
JEAN BATISTE)

DOM JUAN
GEORGE DANDIN
L'ÉCOLE DES FEMMES
LE BOURGEOIS GENTILHOMME
LES FOURBERIES DE SCAPIN

MONTAIGNE,
MICHEL EYQUEM DE

ESSAIS (LIVRE PREMIER)

MONTESQUIEU,
CHARLES DE

ÉLOGE DE LA SINCÉRITÉ

MUSSET, ALFRED DE
IL NE FAUT JURER DE RIEN
LE CHANDELIER
LE FILS DE TITIEN
LES CAPRICES DE MARIANNE
LORENZACCIO
ON NE BADINE PAS AVEC L'AMOUR

N

NERVAL, GÉRARD DE
AURÉLIA

NODIER, CHARLES
INÈS DE LAS SIERRAS

O

P

PERRAULT, CHARLES
BARBE BLEUE
CENDRILLON
GRISÉLIDIS
LA BELLE AU BOIS DORMANT
LE CHAT BOTTÉ
LE PETIT CHAPERON ROUGE
LE PETIT POUCKET
LES FÉES
LES SOUHAITS RIDICULES
PEAU D'ÂNE
RIQUET A LA HOUPPE

POE, EDGAR ALLAN
(traduction
Charles Baudelaire)
LA LETTRE VOLÉE
LE SCARABÉE D'OR

PREVOST (L'ABBÉ)
MANON LESCAUT

PROUST, MARCEL
DU COTÉ DE CHEZ SWANN
LES PLAISIRS ET LES JOURS

Q

R

RACINE, JEAN
LES PLAIDEURS

RADIGUET, RAYMOND
LE BAL DU COMTE D'ORGEL
LE DIABLE AU CORPS

RENARD, JULES
HISTOIRES NATURELLES
POIL DE CAROTTE

RIMBAUD, ARTHUR

POÉSIES

ROUSSEAU,
JEAN JACQUES

LES CONFESSIONS (LIVRE 1)
LES CONFESSIONS (LIVRE 2)
LES CONFESSIONS (LIVRE 3)
LES CONFESSIONS (LIVRE 4)
Les rêveries du promeneur solitaire

S

SADE,
DONATIEN MARQUIS DE

LES MALHEURS DE LA VERTU (TEXTE ÉROTIQUE)

SAINTE BEUVE, CHARLES

VOLUPTÉ

SAND, GEORGE
(AURORE DUPIN)

LA MARE AU DIABLE
LA PETITE FADETTE

SEGOND, LOUIS
(Textes de la Bible)

APOCALYPSE
EXODE
LA GENÈSE
LE CANTIQUE DES CANTIQUES
L'ÉVANGILE DE JEAN
LÉVITIQUE
NOMBRES

SHAKESPEARE, WILLIAM
(Traductions
Francois-Victor HUGO)

HAMLET
OTHELLO
ROMÉO ET JULIETTE

SOPHOCLE
(Traduction anonyme)

ŒDIPE ROI

STAËL, MADAME DE
(NECKER, GERMAINE)

CORINNE OU L'ITALIE

STENDHAL,
HENRI-MARIE BEYLE DE

L'ABBESSE DE CASTRO
LE PHILTRE
LE COFFRE ET LE REVENANT
MINA DE VANGHEL
NOTICE sur M. Beyle par lui même

SUE, EUGÈNE

KERNOK LE PIRATE

T

TAÏLHADE, LAURENT

LA NOIRE IDOLE

U

V

VALLÈS, JULES	L'ENFANT
VATSYAYANA (Traduction anonyme)	LES KAMA SUTRA (TEXTE ÉROTIQUE)
VILLIERS DE L'ISLE ADAM, AUGUST	LE CONVIVE DES DERNIÈRES FÊTES
VERLAINE, PAUL	FÊTES GALANTES POÈMES SATURNIENS ROMANCES SANS PAROLES SAGESSE
VERNE, JULES	DE LA TERRE A LA LUNE (pdf) LE CHÂTEAU DES CARPATHES LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS (pdf) Les cinq cents millions de la Bégum LES INDES NOIRES
VOLTAIRE, Francois-Marie Arouet dit	CANDIDE LA PRINCESSE DE BABYLONE MICROMÉGAS ZADIG

W

X

Y

Z

ZOLA, ÉMILE	AU BONHEUR DES DAMES GERMINAL J'ACCUSE JACQUES DAMOUR LA BÊTE HUMAINE LA CURÉE LA FAUTE DE L'ABBÉ MOURET LA FORTUNE DES ROUGON
-------------	---

LA MORT D'OLIVIER BÉCAILLE
L'ATTAQUE DU MOULIN
L'ŒUVRE
LE RÊVE
NAÏS
NANA
POUR UNE NUIT D'AMOUR
SON EXCELLENCE EUGÈNE ROUGON

INFORMATIONS DIVERSES

1 / AFFICHAGE DES ACCENTS

Pour éviter les problèmes d'affichage des accents. Vérifiez que la police que vous utilisez possède bien des accents pour tous les caractères accentués, et pour toutes les tailles de caractères (en particulier pour les accents sur les majuscules).

2 / FICHIERS WORD ET RTF

a / Les textes fournis aux formats WORD et RTF posent un problème lors de leur utilisation sur certains traitements de textes. Ils s'ouvrent avec un dictionnaire "Anglais" par défaut. Si une correction orthographique automatique ou non automatique est faite avec le dictionnaire Anglais, sur des textes en français, le dictionnaire anglais, détectera un nombre pratiquement infini de "fausses" fautes d'orthographe. Désactivez-le ou vérifiez que vous utilisez bien le dictionnaire français.

b / De plus sur certains traitements de texte, la mise en page originelle est perdue. Si vous imprimez ces textes, utilisez de préférence le format Acrobat. Il est à noter qu'Acrobat Exchange (il est payant et permet de créer des textes

au format Acrobat) permet de corriger les textes Acrobat (ce que ne permet pas Acrobat reader, qui est gratuit).

3 / COQUILLES

Tous ces textes sont la reproduction d'éditions anciennes tombés dans le domaine public. Tous ces textes ont été lus par mes soins au moins une fois (pour améliorer ma culture personnelle). Puis ont été passés au correcteur orthographique, et mis en page. Néanmoins si vous constatez des "coquilles" dans les textes fournis, merci de m'en faire part.

4 / COUPS DE GUEULES

a / Quelques très rares esprits chagrins me font part en termes crus et même parfois de façon anonyme (quel intérêt ?) de la présence d'erreurs et de fautes d'orthographe dans ce texte et dans les textes que je propose (sans m'informer de l'endroit où se trouvent ces erreurs). Je ne suis ni Bernard Pivot, ni un génie de l'orthographe. Le savoir c'est bien, le faire savoir, c'est mieux. (et n'est-ce pas le premier rôle de l'enseignant ?).

b / Je ne suis pas une machine, et comme les moines copistes du moyen âge, il m'arrive de laisser des erreurs et des fautes d'orthographe par inattention, par fatigue, par bêtise, par méconnaissance, etc... Mea culpa... puissent les auteurs de ces textes me pardonner...

Je remercie ici les personnes qui ont acheté ce CD-ROM, qui me soutiennent, par leurs encouragements, leurs conseils, les textes qu'ils me préconisent de lire et de rajouter, les aides de toutes sortes qui concourent à l'amélioration de ce CD-ROM. Je remercie également les (rares) revues avec CD-ROM, et les sites internet qui acceptent de diffuser quelques uns de ces textes.

Olivier Tableau D.J.

INFORMATIONS DIVERSES - Bis

Piratage

Je propose ce CD-ROM à un petit prix, pour qu'il soit accessible à tous. Les étudiants, qui n'ont pas de carnet de chèque et peu d'argent, et les inquiets peuvent même payer par timbres poste français.

Il est évident que la prolifération des graveurs de CD-ROM, permet une copie et un piratage faciles de ce CD-ROM.

Plus le nombre de commandes de ce CD-ROM est faible, moins cela m'encourage à y travailler.

De plus en vous procurant ce CD-ROM par d'autres sources, vous recevrez une ancienne version, comprenant moins de textes.

J'aime lire, le fait qu'on me commande ce CD-ROM me fait très plaisir. Le fait qu'il soit accompagné d'un petit mot, encore plus. (même si je n'ai pas toujours le temps et le courage d'y répondre, je réponds de préférence par courrier internet).

Si vous souhaitez faire découvrir ce CD ROM à vos proches, merci de limiter la copie de textes à la capacité d'une seule disquette H.D. 1,44 Mo 3 1/2 pouces.

L'utilisation d'un exemplaire de ce CD-ROM, est limitée à un seul ordinateur, les établissements scolaires sont priés d'en commander un exemplaire par ordinateur, Merci.

N'étant pas une société, et travaillant sur ce CD-ROM pendant mes loisirs, je n'ai ni le temps, ni les moyens de faire des courriers pour vous annoncer la sortie de

nouvelles versions de ce CD-ROM. Si vous souhaitez une version à jour de ce CD-ROM, n'hésitez pas à me passer une nouvelle commande. Vous trouverez certainement une personne à qui offrir la version du CD-ROM que vous possédez actuellement.

À noter que je fabrique ce CD ROM de façon artisanal, sur mon micro ordinateur personnel. Les CD ROM sont gravés un par un. Ne vous attendez pas à une présentation professionnelle.

N'hésitez pas à envoyer le présent document à vos connaissances.

Merci à tous.

Olivier Tableau D.J.

Post Scriptum : Faites comme moi, connectez vous sur le radio télescope d'Arécibo, et participez au programme de recherche d'habitants d'autres mondes. Vous trouverez sur ce CD-ROM le programme SETI pour Mac et PC, dans le répertoire divers.

<http://setiathome.ssl.berkeley.edu>.

Luttez contre la faim dans le monde; cliquez tous les jours sur le site;

<http://www.thehungersite.com>

HISTORIQUE ET ÉVOLUTION DE CE CD-ROM.

Il y a bientôt plus de dix ans que je cherche à mettre sous forme électronique des livres. Les premières tentatives pour programmer un "livre électronique" en Lattice C sur un ATARI ST, n'ont pas aboutis.

Puis plus tard, d'autres essais à l'aide d'un Archimedes d'Acorn, et du programme de PAO Impression, sont restés sans suite.

Les tentatives sur PC avec Windows 3.1 et Winword 2, pour mettre sous forme électronique "Le tour du monde en 80 jours" de Jules Verne, (16 Mo) n'ont pas aboutis. Ces deux programmes étant à l'époque incapables de gérer des textes de plus de 640 Ko.

MicroSoft ayant refusé de me fournir une version bêta de Windows 95, j'ai fais des essais sur Macintosh.

Mes essais sur HyperCard et Macintosh, ont donnés de bons résultats.

Mais le programme HyperCard ne fonctionne pas sur PC, ce qui est pour moi très limitant.

J'ai acheté la première version de Adobe Acrobat, qui fonctionne sur Mac et PC. Je propose des textes désormais en quatre formats différents;

- Adobe Acrobat qui permet de conserver la mise en page, quel que soit l'ordinateur et le système utilisé, pour imprimer ces textes de façon correct.

- Word qui permet désormais des fichiers de grandes capacités.

- RTF (Rich Text Format) ce format est utilisable avec la plupart des traitements de textes, et programmes de présentation assistés par ordinateur (PAO).

- Claris Works, c'est le programme que j'utilise, même s'il n'a pas toutes les fonctions de Word (son prix et en rapport avec mes possibilités financières). J'espère pour le futur que les DVD-R seront bientôt abordables. Le CD ROM que je propose sera bientôt plein.

- HTML, format natif d'internet.

Olivier Tableau D.J.

BON DE COMMANDE BIBLIOTHÈQUE DU DOMAINE PUBLIC SUR CD-ROM

CD R - I.S.O. 9660 - pour Mac - Pc - Linux - 73 auteurs & 458 textes.
Indiquez votre adresse en majuscule pour commander le CD-ROM, merci.

NOM & PRÉNOM : _____

Adresse : _____

Adresse : _____

Code Postal : _____

Commune : _____

Pays : _____

Adresse Internet : _____ @ _____

TARIF DU CD ROM TEXTES DU DOMAINE PUBLIC, le prix du CD ROM est de;

- Pour la France, 5 Euros. - Pour l'Europe, 5 Euros.

- Pour les U.S.A., 10 dollars U.S.

- Pour _____ (pays), _____ . (devise).

Les frais de port sont inclus dans le prix du CD ROM.

J'ai trouvé ce bon de commande sur ; _____

J'utilise un Mac ____ Pc ____ avec CD ____ DVD ____

J'utilise le traitement de texte _____ Version _____

Ma profession (facultatif) ; _____

_ : Oui, je commande _ _ _ exemplaire(s) du CD ROM "Textes du domaine Public".

_ : Ci-joint ; _____. (ou davantage, si vous le pouvez, merci.).

_ : Ci-joint; _ _ _ x 5 Euros en timbres postes de France.

à l'ordre de M. Olivier Tableau D.J. - Adresse ci-dessous;

OLIVIER TABLEAU - D.J.
16 RUE CAMILLE DESMOULINS
95 600 EAUBONNE - FRANCE

Certains textes de ce CD-ROM ont un caractère érotique, si vous souhaitez utiliser ce CD ROM dans un cadre pédagogique, vous pouvez recevoir une version de ce CD ROM sans textes érotiques, Merci de cochez la case ci contre;

: Je souhaite recevoir une version de ce CD-ROM sans textes érotiques.

DES REMARQUES ?

* *

—