

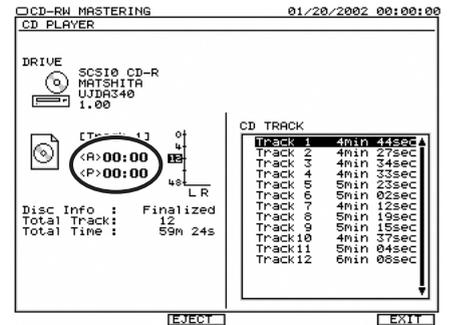
仕様変更のお知らせと補足情報

使いやすさの向上を目的とした、仕様変更と補足がございます。
 付属の取扱説明書とあわせてお読みください。

CD プレーヤー画面の変更

2種類の演奏時刻表示がされるようになりました。

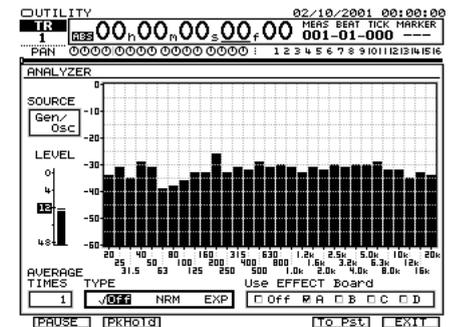
- <A>: Absolute Time
 音楽CD の先頭からの時刻を表示します。
- <P>: Program Time
 各トラックの先頭からの時刻を表示します。



アナライザーで使用するエフェクト・ボードの設定について

次のような操作が行われたときは“ Use EFFECT Board ”(アナライザー処理に使用するエフェクト・ボード)の設定が自動的に“ Off ”になります。

- プロジェクト・コンディションでの操作
- シーンやEZルーティングのロード
- オートミックスやMIDIでエフェクト・パッチを変更する



細かな仕様追加について

マウス操作関連

プレイリストの上部(小節線の表示された部分)を右クリックするとエディット・ポイントやマーカーの設定ができます。各ポイントはマウスを右クリックした時刻に配置されます。

編集ポイントの時刻が表示されているエリアの各アイコン(IN、OUT、FROM、TO)の左に表示された旗マークをクリックすると、それぞれパネル上の [IN][OUT] [FROM][TO] を押したときと同じ動作をします。



カレント・トラックとなっているトラック番号部分をクリックするとそのトラックのチャンネル・ビュー画面に切り替わります。オートミックス・エディット画面のときは、選択されたターゲット・セクションによって表示される画面が次のように変わります。



INPUT MIXER	TRACK MIXER	FX RETURN MIXER	EFFECT	MASTER	AUX	DIR
インプット・ミキサー・チャンネル・ビュー	トラック・ミキサー・チャンネル・ビュー	エフェクト・ミキサー・チャンネル・ビュー	エフェクト・アルゴリズム・ビュー	マスター・エディット		