



*"Fra i programmi che abbiamo provato, Adobe PageMill è quello che offre le migliori funzionalità. Con PageMill la creazione dei siti Web è semplice, anche per chi non ha dimestichezza con il linguaggio HTML. L'interfaccia gradevole e di facile uso consente agli utenti di aggiornare rapidamente i siti creati."*

Paul Flier, Progettista di siti Web, ARPA Systems BV, Eindhoven, Paesi Bassi (<http://www.arpa.nl>)

*"Il sito Web ha dato notevole impulso alla nostra attività e Adobe PageMill è diventato lo strumento principale per la sua gestione. Lo usiamo per tutte le operazioni di aggiornamento e ne siamo soddisfatti al punto da non prevedere assolutamente l'acquisto di un altro programma di editoria Web."*

Simon Guiton, Amministratore delegato, Index Professional Publishing Limited, Bath, Inghilterra (<http://www.vetindex.co.uk/vetindex/home.htm>)

*"La funzione di trascinamento e rilascio di Adobe PageMill è eccellente e l'interfaccia WYSIWYG di cui è dotato semplifica notevolmente il controllo del layout delle pagine. Con un'apposita funzione di passaggio dalla modalità grafica alla modalità codice, PageMill garantisce il controllo totale sul codice sorgente HTML."*

Stefano Tirabassi, Amministratore di rete, CLD srl, Fornacette, Italia (<http://www.cld.it>)

*"Il nostro obiettivo era abbastanza chiaro: creare la più fantastica delle guide per la più fantastica delle città. Senza PageMill, la creazione di un sito Web così dinamico sarebbe stata impossibile."*

Peter Clee, Editore, LondonNet, Londra, Inghilterra (<http://www.londonnet.co.uk>)

*"Creare il sito con PageMill è stato veramente molto semplice. Mai il minimo problema. E non sono certo un'esperta di computer! Grazie a PageMill, siamo riusciti a creare un sito Web che offre notevoli vantaggi all'azienda senza peraltro richiedere un'esperienza tecnica specifica."*

Dominique Nadaud, Direttrice marketing, Brée, Caen, Francia (<http://www.allnet.fr/bree>)

*"[La creazione del sito Web] senza Adobe PageMill sarebbe stata molto difficile. Non disponendo di tecnici specializzati, era fondamentale per noi usare strumenti che ci consentissero di creare e gestire il sito Web personalmente."*

Søren Krohn, Amministratore delegato, Danish Wind Turbine Manufacturers Association, Copenhagen, Danimarca (<http://www.windpower.dk>)

*"PageMill è veramente facile da usare e tutte le funzioni sono a portata di mano. Inoltre, non occorrono particolari conoscenze sul linguaggio di programmazione HTML: questo particolare fa di PageMill lo strumento ideale per la creazione e la gestione dei siti Web di piccole dimensioni."*

Jouke Bloem, Project Manager - Internet, Data Support Online Marketing, Groningen, Paesi Bassi (<http://www.dehuisseesters.nl>)

*"Non avevamo valutato nella sua giusta misura l'interesse che il mercato virtuale avrebbe esercitato su nuovi clienti riguardo alle nostre attività di vendita e approvvigionamento. Personalmente ritenevo fosse necessario più tempo, ma in realtà il volume d'affari subisce un incremento costante."*

Sören Brundell, Amministratore delegato, Jarla Fisk & Kött AB, Stoccolma, Svezia (<http://www.jarlafisk.se>)

*"PageMill è un programma facile da usare ed essenziale, privo di caratteristiche inutili. È piacevole e dispone di tutte le funzioni necessarie."*

Charlotte Steiner, Verband Deutscher Papierfabriken e.V., Bonn, Germania (<http://www.vdp-online.de>)

*"Il sito Web è un ottimo strumento per la promozione dei prodotti presso la nostra utenza, formata principalmente da ingegneri progettisti. Siamo in grado di spiegare funzioni software complesse usando copie di schermo acquisite, ridimensionate e salvate in Adobe Illustrator nel formato GIF."*

Franz-Josef Knelangen, AKG Software Consulting GmbH (<http://www.akg-online.de>)

*"Quando si hanno possibilità di investimento e risorse limitate, diventa primordiale disporre di strumenti che consentano di creare e caricare le pagine e di gestire agevolmente il sito. Grazie a un'eccellente interfaccia utente, Adobe PageMill ha superato il test costituito da un settore difficile, quale quello dell'editoria in linea, in fase di rapida espansione."*

Rikard Hoogland, Editore, Teatertidningen, Stoccolma, Svezia (<http://www.teatertidningen.se>)